

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

Λεονάρδου Βασ. Ἡ Ὀλυμπία. Σελ. 352 εἰς μέγα 8^{ον} μετὰ τοπογραφικοῦ πίνακος. Τιμᾶται φρ. 5.

Νικολαΐδου Εὐαγ. Περὶ τῆς μοναχικῆς ἀκτιμοσύνης ἐν τῷ κοινῷ καὶ τῷ ἐλληνικῷ ἐκκλησιαστικῷ δικαίῳ. Ἱστορικὴ καὶ δογματικὴ ἔρευνα. Σελ. 133 εἰς μέγα 8^{ον}. Τιμᾶται δρ. 3.

Κυριακίδου Ἐπαμ. Θ. Μαγνητικαὶ δυναμικαὶ γραμμαί. Σελ. 110 εἰς μέγα 8^{ον}.

Ἐν τῷ παρόντι διπλῷ τεύχει εὐρίσκονται τίτλος καὶ ἐξώφυλλον τῶν μέχρι τοῦδε ἐκδοθέντων 10 φύλλων τῆς

ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΑΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΥΠΟ

Κ. Μ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

ἅπερ ἀποτελοῦσι τὸ μέχρι τῶν χρόνων τοῦ Ἰουστινιανοῦ μέρος.
Τὸ μέρος τοῦτο πωλεῖται καὶ χωριστὰ ἀντὶ φρ. 3.

Γ. ΜΠΑΡΤ

(ΜΠΕΚ ΚΑΙ ΜΠΑΡΤ)

Πλατεία Συντάγματος.