

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ 3^{ου}-4^{ου} ΤΕΥΧΟΥΣ

Ἡ ηλεκτρικὴ ἐνέργεια,* ὑπὸ Ἑπαμ. Θ. Κυριακίδου, μετὰ σχημάτων	Σελ. 97
Μία ἀθησαύριστος ἐλληνικὴ παροιμία, ὑπὸ Τρύ- φωνος Ε. Εὐαγγελίδου	» 121
Ἀνέκδοτα ἔργα Ἰωάννου τοῦ Ζαμπελίου (Τὰ Λευ- καδικὰ ἐπὶ τῆς Ἑλλην. Ἐπαναστάσεως) (τέλος)	» 122
Ἀρκαδικὰ χωρικὰ περιπαίγματα, ὑπὸ Ν. Α. Βέη (τέλος)	» 135
Ὁ Ἑλληνικὸς Πολιτισμὸς διὰ μέσου τῶν αἰώνων. Λόγος ἐκφωνηθεὶς κατὰ τὴν ἐορτὴν τῶν τριῶν ἱεραρχῶν ἐν Θεσσαλονίκῃ, ὑπὸ Ἑμμ. Δαυίδ	» 158
Τὰ τυπογραφεῖα τοῦ Ἀγγλοῦ συνταγματάρχου Leicester Stanhope 1824—1826, ὑπὸ Φ. Βάλπεργ	» 178
Χριστιανικαὶ ἀρχαιοότητες ἐν τῷ χωρίῳ Χριστιανοῦ (Χριστιανουπόλει) τῆς Τριφυλίας, ὑπὸ Γ. Πα- πανδρίου.	» 190
Περὶ τινῶν ζώων ἀνθούντων, ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ, μετὰ- φρασίς Κίμωνος Χ. Κωστῆ	» 193
Τὸ εὐμετάβολον τοῦ Μαρτίου. Λαϊκαὶ παραδόσεις τῶν Σιφνίων, ὑπὸ Ἀγγέλου Α. Κοσμῆ	» 197
Ἐκ τοῦ Κρητικοῦ Ἀρχείου	» 200
Σημειώσεις καὶ διορθώσεις εἰς τὴν μελέτην «Χρι- στιανικαὶ Ἐπιγραφαί»	» 207

Κύριος καὶ πρῶτιστος σκοπὸς τῆς «Ἀρμονίας» εἶναι ἡ διάδοσις τῆς ἀληθείας διὰ πρωτοτύπων ἐπιστημονικῶν μελετῶν, ἀναγομένων ἰδίᾳ εἰς τὴν φιλοσοφίαν καὶ θεολογίαν, τὴν ἱστορίαν καὶ γεωγραφίαν, τὴν ἐθνικὴν καὶ χριστιανικὴν ἀρχαιολογίαν, τὰ ἐλληνικὰ γράμματα ἐν γένει, ὡς καὶ τὰς φυσικὰς ἐπιστήμας.

Κατὰ δεύτερον λόγον σκοπεῖ νὰ καθιστᾷ προσιτὰ εἰς τοὺς Ἕλληνας δι' ἐπιτυχῶν μεταφράσεων πάνθ' ὅσα γραφόμενα ξένη φωνὴ συνάδουσι πρὸς τὸν ἄνω σκοπόν, ἀλλ' ἐνεκὰ τῆς ἀγνοίας τῶν ξένων γλωσσῶν ἢ καὶ δι' ἄλλους λόγους δὲν περιέρχονται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς γνῶσιν πάντων ἡμῶν.

Πρὸς ὅσον ἐνεστί τελειοτέραν ἐπίτευξιν τούτων ἡ «Ἀρμονία» μετ' ἰδίας προσοχῆς θὰ παρακολουθῇ τὴν φιλολογικὴν κίνησιν τῆς τε Ἑλλά-

δον καὶ τῆς ἀλλοδαπῆς, οὐ μόνον ἀναγράφουσα τὰ ἐκάστοτε ἐκδιδόμενα συγγράμματα ὅσα ἀνάγονται εἰς τὸ πρόγραμμα αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ ἀναπτύσσουσα ἢ καὶ κρίνουσα τὰ περιεχόμενα τῶν μᾶλλον ἀξίων λόγου. Ὅθεν καὶ παρακαλοῦμεν πάντα ἐκδίδοντα νέον σύγγραμμα, ὅπως πέμπῃ ἡμῖν ἐν ἀντίτυπον αὐτοῦ, ἢ ὅταν πρόκειται περὶ δαπανηροῦ πως δημοσιεύματος, ν' ἀναγγείλῃ ἡμῖν τοῦλάχιστον τὴν ἐκδοσιν.

Ἡ «Ἀρμονία» θέλει φιλοξενεῖ ἐν ταῖς στήλαις αὐτῆς πᾶσαν ἐπιστημονικὴν διατριβὴν ἐγκριθομένην προηγουμένως ὑπὸ τῆς πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον συσταθείσης ἐιδικῆς ἐπιτροπῆς καὶ μὴ προσκρούουσαν εἴτε ἀμέσως εἴτε ἐμμέσως πρὸς τὰς χριστιανικὰς ἀληθείας καὶ τὰ διδάγματα τοῦ Εὐαγγελίου.

Ἡ «Ἀρμονία» ἐκδίδεται κατὰ μῆνα εἰς τεύχη ἀποτελούμενα ἐκ 4 τυπογραφικῶν φύλλων εἰς μέγα 8ον μετ' εἰκόνων καὶ πινάκων ἐν παραρτήματι ἢ καὶ ἐντὸς τοῦ κειμένου.

Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται δραχμῆς (ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγκου χρυσοῦ), ἡ δὲ ἐτησίᾳ συνδρομὴ δραχ. 10 (ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 10).

Οἱ συνδρομηταὶ τῆς «Ἀρμονίας» παρακαλοῦνται νὰ πέμψωσι τὴν συνδρομὴν των

οἱ μὲν ἐν Ἑλλάδι καὶ τῇ Ἀνατολῇ

πρὸς τὸν κ. ΓΟΥΔΙΕΛΜΟΝ ΜΠΑΡΤ, ἐκδότην, ἐν Ἀθήναις, Πλατεῖα Συντάγματος, κατ'ἀσθημα Μπεκ καὶ Μπάρε,

οἱ δ' ἐν τῇ Δυτικῇ Εὐρώπῃ

πρὸς τὸν Herrn F. VOLCKMAR, Buchhändler, Leipzig, Hospitalstrasse, μετὰ τῆς ἐξῆς σημειώσεως: pour compte de M. M. Beck & Barth à Athènes.