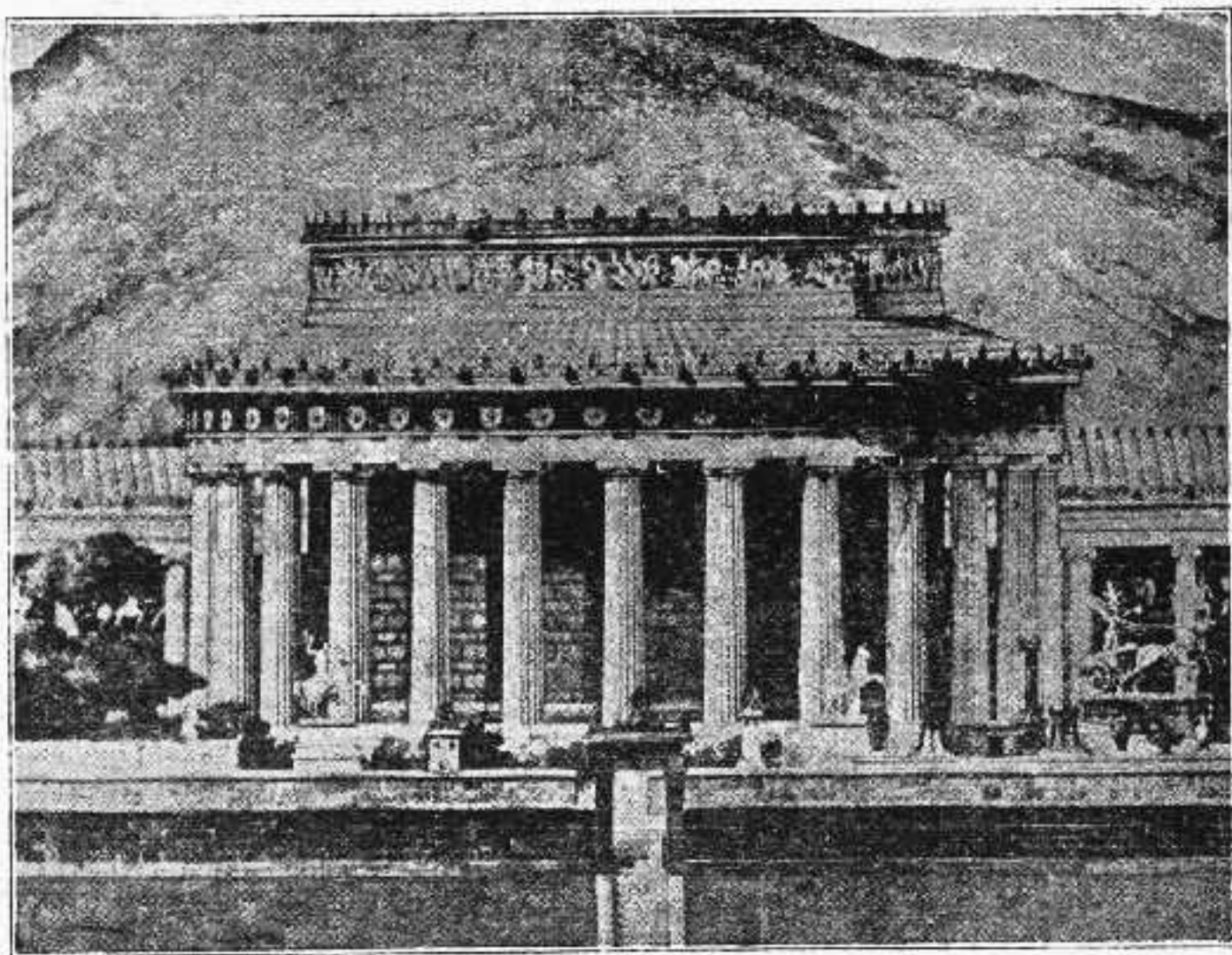


Τὰ θεμέλια αὐτοῦ ἀποτελοῦνται ἐξ ἑξ συγκεντρικῶν κυκλικῶν τοίχων, ὧν οἱ τρεῖς ἐξωτερικοὶ ἦσαν κρηπιδώματα τοῦ ὑπερκειμένου οἰκοδομήματος. Ἐπὶ τοῦ πρώτου τῶν κρηπιδωμάτων τούτων ἐστηρίζετο ἐξωτερικὴ στοὰ 26 δωρικῶν κιόνων, ἐπὶ τοῦ δευτέρου ὁ τοίχος τοῦ σηκοῦ, μίαν πύλην, πρὸς ἀνατολὰς ἐστραμμένην, ἔχοντος, ἐπὶ δὲ τοῦ τρίτου, τοῦ πρὸς τὸ κέντρον, ἐστηρίζετο ἐσωτερικὴ στοὰ 14 θαυμασιῶν κορινθιακῶν κιόνων. Οἱ τρεῖς λοιποὶ κυκλικοὶ θεμέλιοι τοῖχοι, λίαν



Εἰκ. 1. Ἡ Θόλος τῆς Ἐπιδαύρου συμπληρωμένη.

λεπτοὶ ἐν συγκρίσει πρὸς τοὺς ἤδη ῥηθέντας, οὐδὲν ἄλλο ἔφερον ἢ τὸ ἔδαφος τοῦ σηκοῦ. Ὑπογείως ὁμοῦς ἐσχημάτιζον, ἀκριβῶς ὑπὸ τὸν κύκλον τοῦ ἔδαφους, τὸν περιβαλλόμενον ὑπὸ τῆς κορινθιακῆς στοᾶς, περίεργον καὶ πρωτοφανὲς ἐν τῇ ἐλληνικῇ ἀρχιτεκτονικῇ κατασκευάσμα, οὗ ἡ ἔννοια εἰς ἀληθῆ βάσανον ὑπέβαλλε τὸ πνεῦμα τῶν ἀρχαιολόγων καὶ ἀρχιτεκτόνων. Οἱ τρεῖς δηλαδὴ κυκλικοὶ τοῖχοι οὗτοι, ἀφίνουσι μεταξὺ αὐτῶν τρεῖς στενοὺς δρόμους, δι' ὧν μόλις δύναται νὰ διέλθῃ ἄνθρωπος. Ἐκαστος αὐτῶν συγκοινωνεῖ μὲν πρὸς τὸν παρακείμενον διὰ πύλης ἐπίσης στενῆς, ὕψους 1,65, συγχρόνως ὁμοῦς φράσσεται ἐν ἐνὶ τῶν σημείων αὐτοῦ, καὶ δὴ παρὰ τὴν πύλην, διὰ διαφράγματος οὕτω