

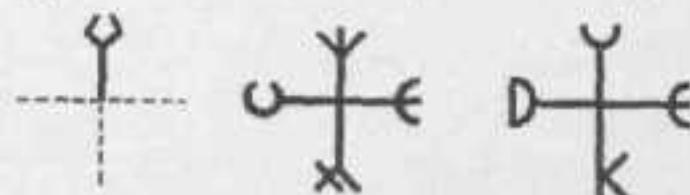


ΕΚΘΕΣΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ ΑΝΑ ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ ΣΚΟΤΟΥΣΗΣ

α'. Μπεκῆδες.

Τῇ 6η Μαΐου μετέβην εἰς τὸ χωρίον Μπεκῆδες ἔφιστάμενον τοῦ μὲν Ἀλμυροῦ πεζῆς ἐπτά ώρας, τοῦ δὲ ἐγγυτάτου σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ Ὁρμών Μαγούλα ήμίσειν τὸ πολὺ ώραν.

Ἐμπροσθεν τοῦ χωρίου ὑψοῦται γηλοφικόν ἐπαρυνα ἀποκλείον τὴν θέαν αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ σταθμοῦ. Ἐπ' αὐτοῦ κεῖται ναὸς τοῦ Ἅγιου Ἀθανασίου, δστις εἶναι ὄρατός ἀπὸ τοῦ χωρίου Ἰνελί. Οὔτος ἡν πρὶν βυζαντινός διότι ἐκτὸς τῆς οἰκοδομῆς, οὗσης ἐκ πώρου λίθου, τῆς πρὸς Α. κόγχης λίαν πλατείας, τῶν ἐπὶ πλακῶν γλυπτῶν βυζαντινῶν κοσμημάτων καὶ τῶν βυζαντινῶν κεράμων, ἃς ἐν τῷ προαυλίῳ αὐτοῦ παρετήρησα, ἂλλα καὶ ἡ ἀγιογραφία τῶν τοίχων τοῦ ναοῦ τοιοῦτο τι ἐμαρτύρει. Εἶναι δὲ ρυθμοῦ βασιλικοῦ καὶ ξυλόστεγος. Τῷ 1893 ὁ ἐκ Βώλου μοναχὸς Ζωσιμᾶς Ἐσφιγμενίτης ἐπισκεψάμενος τὸν ναὸν ἀναφέρει δτὶ σύτος εἶχεν ὡς ὑποστηρίγματα τῆς στέγης κιονας λίθινους ἐξ ἀρχαίου Ἑλληνικοῦ ναοῦ καὶ περιεβάλλετο «ὑπὸ δάσους ἀγριαπιδεῶν»¹. σήμερον τὸ δάσος ἐξέλιπτε κοπέν τοπέν ὑπὸ τῶν Τούρκων τῷ 1897, ὁ δὲ ναὸς ἐμπρησθεὶς τῷ 1895 τυχαίως ἐγένετο παρανάλωμα τοῦ πυρός. Βραδύτερον δὲ τῷ 1899 ἀνωκοδομήθη ὑπὸ τῶν κατοίκων, ἀλλ' οἱ κίονες κατεστράφησαν καθ' ὅλοκληρίαν τιθέντες ὡς ἐγγώνιοι λίθοι. Ἐν αὐτῷ εύρουν πλάκας τινὰς ἐκ λευκοῦ λίθου ἀρχαίας, ὡν ἡ μία οὖσα ἀγία Τράπεζα φέρει κοσμήματα ἔγγλυπτα γεωμετρικά, ἐπὶ δὲ τῶν πλευρῶν τοις; σταυρούς μετά γραμμάτων ἐπὶ τῶν ἀκρων τῶν κερασιών:



Ἐτερα δὲ τεμάχια φέρουσι διάφορα κοσμήματα ἔγγλυπτα βυζαντινά, ὡν ἐν ἐντετείχισται δινωθεν τῆς δυτικῆς θύρας. Ἡ ζωγραφία τῶν

¹ Ζωσιμᾶς Ἐσφιγμενίτου «Προμηθεύς», Ε', Ιούνιος 1893.

εικόνων καὶ τῶν τοιχών ἡσαν ἔργα, κατὰ Ζωσιμᾶν Ἐσφιγμενίτην, τῶν ἀρχῶν τοῦ ΙΘ' αἰῶνος. Παρέλαθον δὲ συνῳδά τῇ ὑπ' ἡριθ. 24690 π. ἔ. διαταγῆ τοῦ Ὅπουργείου τῶν Ἐκκλησιαστικῶν ἐν ἀνάγλυφον ρωμαϊκῆς τέχνης μετ' ἐπιγραφῆς, πλάκα ὄρθογώνιον μετὰ βυζαντινῶν κοσμημάτων καὶ ἐπὶ τῶν πλευρῶν τοῦ πάχους ψηφισμάτων ἀπελευθερώσεως δούλων.

Δὲν εὔρον δὲ καὶ τὰς ὑπὸ τοῦ Ηευζεύ δημοσιευθείσας δύο ἐπιτυμβίους ἐπιγραφὰς¹

ΑΦΘΟΝΕΤΩ Αφονέτω
ΜΑΝΙΤΕΩ Μανιγέω

ΛΛΙΣΤΡΑΤΟΣ Καλλίστρατος
ΙΣΑΡΕΤΟΥ Ηγισαρέτου

Συμπερικίνω ἀδιπτάκτως ὅτι ὁ ἐπὶ τοῦ γηλοφικοῦ τούτου ἐπάρματος κείμενος ἀρχαῖος βυζαντινὸς οὗτος ναὸς τοῦ Ἅγιου Ἀθανασίου κατέγει τὴν θέσιν ἀρχαίου τινὸς ἑλληνικοῦ ναοῦ.

β'. Ἀλχαντ.

Τὸ χωρίον τοῦτο κείται βορειότερον τῶν Μπεκήδων, ἀφιστάμενον μίαν ὥραν αὐτῶν· μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ πρώτου ἀριστερὰ ὑψοῦται λόφος, ὃστις φαίνεται τεχνητὸς καὶ στρογγύλος τὸ σχῆμα ἐπιστεφόμενος ὑπ' ἀκροπόλεως τῆς λιθίνης λεγομένης περιόδου· πληθὺς συντριμμάτων κεράμων καλύπτει τὰς πλευρὰς αὐτοῦ καὶ τοὺς πέριξ ἀγρούς. Φαίνεται δὲ ἔκειτο τὸ πάλαι ἐνταῦθα πελασγικὴ τις πολίγυνη ἐκ τῶν περιοικίδων τῆς Σκοτούσῃ, σωζομένη καὶ κατὰ τοὺς ιστορικοὺς χρόνους. Ἐν δὲ τῷ Ἀλχαντί παρατηροῦνται ἐντετειχισμένοι ἀρχαῖοι λίθοι ἀρχιτεκτονικοί καὶ ἐν αὐτοῖς εὑρέθη ὑπὸ τοῦ ιερέως τοῦ χωρίου τεμάχιον ψηφίσματος τοῦ Δ' π. Χ. αἰῶνος. Ἐν δὲ τῷ πρὸς Δ. τοῦ χωρίου κειμένῳ ναῷ τῆς Ὅπαπαντῆς τοῦ Χριστοῦ, κεγωσμένῳ μέγρι τῆς στέγης ἐν τῇ γῇ, παρετήρηται λείψανά τινα ἀρχιτεκτονικῆς συγκείμενα ἐκ τινῶν κιονοκράνων, ὡν ἐν κορινθιακοῦ ἔυθυμοῦ, ἔτερον δὲ βυζαντινοῦ, σπονδύλων κιονῶν καὶ μετωπῶν ἐκ λευκοῦ λίθου, ἀπερ καὶ ὁ Ηευζεύ ἀγαφέρει ἀποδίδων αὐτὰς εἰς τὸ Θετίδειον, ἀτόπως καθ' ἡμᾶς· διότι κατὰ τὸν μεταξὺ τοῦ τυράννου τῶν Φερῶν Ἀλεξάνδρου καὶ τοῦ στρατηγοῦ τῶν Θηβαίων Πελοπίδου πόλεμον ἐν ἔτει 306 π. Χ. ὁ Πελοπίδας κατέλαθε τὸ Θετίδειον, εἰς ὃ ἀπήντησεν αὐτὸν ὁ Ἀλεξάνδρος Φεραίος¹. Ὁ δὲ Πολύδιος

¹ Léon Heuzey Mission de Macédoine, appendice, 1876, ἡριθ. 208 καὶ 209.

περιγράφων τὸν ἐν ἔτει 197 π. Χ. πόλεμον μεταξὺ τοῦ Τίτου Φλαμινίου καὶ Φιλίππου τοῦ Ε', λέγει διὰ ό μὲν Φιλίππος κατέλαβε τὸ Μελάμβιον τῆς Σκοτουσσίας, ό δὲ Τίτος τὸ Θετίδειον τῆς Φαρσαλίας². Κατὰ ταῦτα τὴν θέσιν τοῦ Θετίδειου δέον νὰ ἀναζητήσωμεν ἐν τῇ Φαρσαλίᾳ γῆ, ἐνῷ τούναντίον τὸ Ἀλχανί κεῖται ἐγγὺς τῇ Σκοτούσῃ. Ό ναὸς τοῦ χωρίου εἶναι μικρὸς καὶ σκωτεινὸς κοσμούμενος ὑπὸ γρυστοποιίλτου εἰκονοστασίου (τέμπλου) καὶ τοιχογραφιῶν. "Ανωθεν δὲ τῆς δυτικῆς θύρας τῆς νεώς ἀναγινώσκεται ἐφ' ὑγροῖς:

«† Ἀνιγέρθι καὶ ιστορίθει ὁ θίος καὶ πάντεπτος ναὸς τῆς Ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀστιπαρθένου Μαρίας τῆς ἐπωνομαζομένης καὶ Ὑπαπαντῆς διὸ συνδρομῆς πάντων τῶν Χριστιανῶν τοῦ αὐτοῦ χωρίου Ἀλχανί, ἀρχιερατεύοντος τοῦ πανιερωτάτου κυρίου Ἰακώβου, ιερατεύοντος δὲ τοῦ ἐντιμωτάτου Μιχαὴλ ιερέως ἔτος ΖCΜΔ' (=1733)· γειρ Θεοδοσίου ἐκ χώρας Ἀγυιᾶς».

γ'. Ἀρναούτλι.

Τὸ χωρίον τοῦτο ἀφίσταται ἡμίσειαν περίπου ὥραν τοῦ προμνημονεύθέντος κείμενον ἐπὶ λόφου περιβρεχομένου ὑπὸ δύο βραχιόνων τοῦ αὐτοῦ πηγάζοντος Ὁγχηστοῦ, ἐπὶ τῶν ὄχθων τοῦ ὅποιου κατέζευξεν ὁ Φιλίππος δύο ἡμέρας πρὸ τῆς ἐν Κυνὸς Κεφαλαίς μάγης. Ἐπὶ τοῦ νεοδημήτου ναοῦ αὐτοῦ ἐπ' ὄνόματι τοῦ Ἀγ. Ἀντωνίου ἐντετείχισται ἐπὶ τῆς Α. πλευρᾶς λίθος φέρων ἐπιτύμβιον ἐπιγραφήν. Μεταξὺ δὲ τούτου καὶ τοῦ χωρίου Σουπλὶ κείνται ἀκροίτως ἐν τῷ μέσῳ τὰ ἐρείπια τῆς Σκοτούσης.

Σ Κ Ο Τ Ο Υ Σ Α

Ἡ πόλις αὕτη ἔκειτο δύο χιλιόμετρα δυτικῶς τοῦ χωρίου Σουπλὶ. Καὶ ἡ μὲν ἀκρόπολις ὁμοία οὖσα τῇ τῶν Φερῶν ἔκειτο ἐπὶ ὄμαλοῦ λόφου ὅψους 434 μέτρων, ἡ δὲ περιφέρεια τῶν τειχῶν ἦτο 3—4 χιλιόμετραν. Καὶ ἡ μὲν ἀκρόπολις ἐκ τῶν τειχῶν σήμερον διέσωσεν ἔνα μόνον λίθον ὁρθογώνιον (μήκ. 2μ, 55, πλ. 0μ, 60 πάχ.). ἐπ' αὐτῆς δὲ προσφάτως ἡνεῳγησαν δύο τάφοις ἔχοντες μῆκος μὲν 2μ, πλάτος δὲ 0μ, 65, βάθος δὲ σφιζόμενον νῦν 0μ, 55· οἱ ἐπὶ τῶν πλευρῶν λίθοι ἔχουσι

¹ Πλούταρχ. βίος Πελοπίδου, κεφ. XXXII.

² Πολύδ. I', 43.

μῆκος 2μ., καὶ πλάτος 0μ.65 καὶ πάχος 0μ.27· ἀνωθεν δὲ ἡσαν κεκαλυμμένοις διὰ δύο ὄρθογωνίων λιθών πωρίνων τοῦ αὐτοῦ πάχους. Μεταξὺ δὲ τῆς ἀκροπόλεως καὶ τῶν τειχῶν τῆς πόλεως κείται τὸ κρηπίδωμα διασήμου τινὸς κτιρίου ἐκ μεγάλων ὄρθογωνίων λιθών μῆκους 10μ.56, πλάτους δὲ ἵσου καὶ πάχους 0μ.80, διηργμένον εἰς δύο ἴσα μέρη. Καὶ ἀλλαχοῦ ἐντὸς τῆς περιφερείας τῶν τειχῶν κείνται κρηπίδωματα οίκιῶν καὶ συντρίμματα κεράμων καὶ ἀγγείων· ἀντικρὺ δὲ τῆς ἀκροπόλεως πρὸς Λ. ὑψοῦται ἔτερος λόφος, διστις θὰ ἦτο προμαχών. Τὰ τείχη τῆς πόλεως εἶναι δύσημα νῦν καὶ κεκλυμμένα ὑπὸ θάμνων· πρὸς Β. δὲ παραλλήλως τῶν τειχῶν ἔτι ὁ κυριώτερος βραχίων τοῦ Ἀγγηστοῦ καὶ παρὰ τὴν πλευρὰν ταύτην τῶν τειχῶν σφέζεται γάνδαξ.

Ἡ πόλις αὕτη εἶναι παναρχαία πελασγική, θεωρουμένη τὸ πάλαι· ως μητρόπολις καὶ καθεδρα τῶν Πελασγῶν· διότι καὶ οἱ περὶ Θεσσαλικῶν ἀρχαιοτήτων ἐκ τῶν ἀρχαίων γράψαντες Κινέας, Μνασέας καὶ ἄλλοι ἐθεωρουν αὐτὴν ως ἔδραν τοῦ παναρχαίου θεσσαλικοῦ μαντείου τῆς Δωδώνης, ἐξ οὐ μετηνέχθη τὸ ὅμωνυμον μαντείον βραδύτερον εἰς "Ηπειρον".

Ἐν τούτοις ὅμως καίπερ ἀρχαιοτάτη δὲν ἀναφέρεται ἐν τῷ καταλόγῳ τῶν νεῶν ὑπὸ τοῦ Ὁμήρου. Κατὰ δὲ τοὺς Ιστορικοὺς χρόνους συγγάκις ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦτο μνημονεύεται ὑπὸ τῶν ἀρχαίων συγγραφέων. Καὶ ὁ μὲν Ξενοφῶν ἀφηγούμενος τὰ κατὰ τὴν παρείαν τοῦ Ἀγησιλάου καὶ τὴν ἐπάνοδον αὐτοῦ διὰ Θεσσαλίας τῷ 397 λέγει: «Λαρισαῖοι μὲν οὖν καὶ Κραννώνιοι καὶ Σκοτούσιοι καὶ Φαρσάλιοι σύμμαχοι ὄντες Βοιωτοῖς καὶ πάντες Θεσσαλοί, πλὴν δοτούσι αὐτοῦ φυγάδες τότε ἐτύγχανον, ἐκακούργουν αὐτὸν (τὸν Ἀγησιλαὸν) ἐπακολουθοῦντες²». Ἐν ἔτει δὲ 307 π. Χ. Διόδωρος ὁ Σικελιώτης³ καὶ ὁ Πλούταρχος⁴ καὶ ὁ Παυσανίας⁵ ἀναφέρουσιν ὄμορφῶνως δτι, ἐνῷ ἡ πόλις ἦτο σύμμαχος τοῦ τυράννου τῶν Φερῶν Ἀλεξανδροῦ, κατελήφθη ἐξ ἀπροόπτου ως καὶ ἡ Μελίθεια, ἐνῷ ἡκκλησίαζεν ἐν τῷ θεάτρῳ, ὑπ' αὐτοῦ παρασπόνδως, διστις περιστήσας τοὺς δορυφόρους τοὺς μὲν κατοίκους ἥνηδὸν ἀπέσφαξε, τὰ δὲ πτώματα αὐτῶν ἐν τῇ πρὸ τῶν τειχῶν τάφρῳ ἔρριψε, τὴν δὲ πόλιν διήρπασε. Καὶ τότε μὲν ἡρημώθη ἡ πόλις. τῶν ὄλιγων

¹ Στράβ. ἐν "Ἐπιτομῇ, Ζ", 7.

² Ξενοφ. "Ἑλλην. Δ", 3.

³ Διόδ. Σικελ. ΓΕ', 75.

⁴ Πλούταρχ. βίος Πελοπ. 29.

⁵ Παυσαν. Σ', 3.

μεινάντων Σκοτουσαίων, κατὰ Παυσανίαν, καταλιπόντων τὴν πόλιν ὑπ' ἀσθενείας ἐν τῷ Λαμιακῷ πολέμῳ. Βραδύτερον δὲ συνφωκίσθη ἡ πόλις. Πλησίον αὐτῆς ἔπειτε μαχόμενος καὶ ὁ ἀνδρεῖος στρατηγὸς τῶν Θηβαίων Πελοπίδας κατὰ τοῦ τυράννου¹.

Συγγάκις δὲ ἀναφέρεται ἡ πόλις καὶ κατὰ τοὺς Μακεδονικοὺς πολέμους. Διότι ὁ τε Πολύβιος² καὶ ὁ Λίβιος³ ιστοροῦντες⁴ τὸν κατὰ Φιλίππου τοῦ Ε' Ρωμαϊκὸν πόλεμον μνημονεύουσιν αὐτῆς. Ἐν ἔτει λοιπὸν 197 π. Χ. ὁ ὑπατος τῶν Ρωμαίων Τίτος Κοίντιος Φλαμινῖος παραχολουθῶν τὰς κινήσεις τοῦ βασιλέως Φιλίππου τοῦ Ε' ἐπειράθη νὰ ἀλώσῃ τὰς Φθιώτιδας Θήβας· ἀποτυχών δὲ ὑπεγώρησεν εἰς τὰς Φεράς, ἐνθα οἱ πρόσκοποι αὐτοῦ συνηντήθησαν μετὰ τῶν τοῦ βασιλέως Φιλίππου καὶ μετὰ μικρὰν ἀψιμαχίαν πρὸς κατάληψιν τῶν ὑπερκειμένων τῆς πόλεως λόφων ἀμφότερα τὰ ἀποσπάσματα ὑπεγώρησαν. Καὶ ὁ μὲν Φιλίππος ὑποχωρῶν ἐστρατοπέδευσε παρὰ τὰς ὅχθας τοῦ Ογγυστοῦ πρὸς δυσμὰς τῶν Φερῶν καὶ τῆς Σκοτούσης, ὁ δὲ Φλαμινῖος ἐν Ἑρετρίᾳ τῆς Φθιώτιδος· ἀμφοτέρων δὲ οἱ στρατοὶ διὰ τῶν κινήσεών των ἔτεινον νὰ καταλάβωσι τὴν Σκότουσαν, ἐν ᾧ ὑπῆρχε μεγάλη ἀποθήκη σίτου καὶ τροφίμων. Καὶ ὁ μὲν Φλαμινῖος κατέλαβε τὸ Θετίδειον ἐπὶ τῆς Φαρσαλίας χώρας, ὁ δὲ Φιλίππος τὸ εἰς ἵσην ἀπόστασιν ἐξ ἀντιθέτου κείμενον Μελάμβιον, ἐπὶ τῆς Σκοτούσαίας. Κατὰ δὲ τὸν Στράτιονα, ἐν Σκοτούσῃ ἦν χωρίον τι *Kυνὸς Κεφαλαὶ* καλούμενον· αὐτόθι λοιπὸν τὴν ἐπιοῦσαν οἱ πρόσκοποι ἀμφοτέρων τῶν ἐμπολέμων μερῶν πορευόμενοι πρὸς ἀναγνώρισιν τῶν τόπων ἐν μέσῳ πυκνοτάτης ὄμιχλης συνεπλάκησαν ἀπροσδοκήτως ἐμπεσόντες ἀλλήλοις καὶ παρὰ τοὺς πρόποδας τῶν εἰς ἴκανὸν ὕψος ἀνατεινόντων βράχων τῶν Κυνὸς Κεφαλῶν συνεκροτήθη μάχη κρατερά, καθ' ἓν ἐνεκεν τοῦ ἀνωμάλου τοῦ ἐδάφους μὴ δυναμένων τῶν Μακεδόνων νὰ ἀναπτύξωσι τὴν φάλαγγα αὐτῶν, πρὸς δὲ καὶ διότι οἱ Αἰτωλοὶ λίσαν ἐκθύμως καὶ παρατόλμως ἐπολέμησαν, ἡττήθη κατὰ κράτος ὁ Φιλίππος, πεσόντων τῶν μὲν Ρωμαίων περὶ τοὺς 700, τῶν δὲ Μακεδόνων 8,000 καὶ 5,000 ζωγρηθέντων. Καὶ οἱ μὲν Αἰτωλοὶ λαφυραγωγήσαντες τὸ στρατόπεδον τοῦ Φιλίππου, ἐνῷ ἐκείνος μὲν ὥγετο ἀπιών ἀσφαλῶς εἰς Λάρισαν, οἱ δὲ Ρωμαῖοι ἐδίωκον

¹ Πλούταρχ. *Πελο.* XXXII.

² Πολύβ. I, 43.

³ Titus Livius, XXXII, 13 καὶ ἔξης.

έτι τοὺς φεύγοντας Μακεδόνας, ὥκειοποιήθησαν τὴν νίκην αὐτοῖς ὁ δὲ Φλαμινῖνος ἐλυπήθη, διότι «οἱ Αἰτωλοὶ ἐαυτοῖς ἀνατιθέντες τὸ νίκημα καὶ τῇ φῆμῃ προσκαταλαμβάνοντες τοὺς Ἑλληνας. Ὅστε καὶ γράφει σθαι καὶ ἔδεσθαι προτέρους ἐκείνους, ὑπὸ ποιητῶν καὶ ιδιωτῶν ὑμνούντων τὸ ἔργον. Ὡν μάλιστα διὰ στόματος ἦν τοιτὶ τὸ ἐπίγραμμα:

"Ἄκλαντοι καὶ ἄθαπτοι, ὅδοιπόρε, τῷ δ' ἐπὶ νότῳ
Θεσσαλίης τρισσαὶ κείμενα μυριάδες,
Αἰτωλῶν διμηθέντες ὑπὸ Ἀρεος ἡδὲ Δατίνων,
οὓς Τίτος εὔρειης ἤγαγ' ἀπ' Ἰταλίης.
Ημαθίη μέγα πῆμα. Τὸ δὲ θρασὺ κείνο Φιλίππου
πνεῦμα θιῶν ἐλάφων ὠχετ' ἐλαφρότερον".¹

Ο Πλούταρχος ἐν τῷ βίῳ Θησέως λέγει, δτι ἐπὶ τῶν ἡμερῶν αὐτοῦ ἐδείχνυτο τάφοι τῶν Ἀμαζόνων περὶ τὴν Σκοτουσσίαν καὶ τὰς Κυνὸς Κεφαλάς². Τῆς δὲ ράγης μεταξὺ Φιλίππου καὶ Φλαμινίου μέμνηται καὶ ὁ Στράβων³ καὶ ὁ Παυσανίας⁴, δστις ἀναφέρει ἴκανα περὶ τοῦ Σκοτουσσαίου ἀθλητοῦ Πολυδάμαντος.

Ἡλλοὶ ἀρχαῖοι λίθοι, κίονες καὶ κριονόκρανα μετηνέγθησαν εἰς τὰ παρακείμενα χωρία, ἐν οἷς καταστραφέντες ἔχρησίμευσαν ως οἰκοδομήσιμος ὅλη ἐν τοῖς νεοδμήτοις ναοῖς.

γ'. Σουπλι.

Τὸ χωρίον τοῦτο ἀπέχει τῶν ἐρειπίων τῆς Σκοτούσσης 15 λεπτά περίπου. Κέκτηται ναὸν ἀρχαῖον μὲν διλως δ' ἀκαλλώπιστον ἐν μέσῳ γηραλέων ποίνων, κείμενον πρὸς Δ. τοῦ χωρίου. "Εἶθεν τοῦ ναοῦ ἐμπέπηκται κίων παριμεγέθης ράθδωτὸς ἐξ ἀρχαίου ἐλληνικοῦ ναοῦ ἔχων διάμετρον 0μ.80 καὶ ὑψὸς ἑκτὸς τῆς ἐπιφανείας 1μ.20. Πρὸς Α. τοῦ χωρίου ἐν τῷ μέσῳ τῆς κοίτης μικροῦ τίνος ρυακίου κείνται τὰ ἐρείπια ἀρχαίας τινὸς κρήνης, ἵς τὰ ὅδατα ἰῶντο μετὰ θυμαστῆς ταχύτητος παντοῖα ἐλκη καὶ κατάγματα, κατὰ τὸν Ἀριστοτελῆν καὶ τὸν Ηλ-

¹ Πλούταρχ. Τίτος, IX, 19-24. — Πελοπ. 29. — Παῦλ. Αλιμ. 8. — Πομπίδιος 68. — Καῖσαρ 43, ἐνθα γίνεται λόγος περὶ Σκοτούσσης.

² Πλούταρχ. Θησέως, κεφ. Η.

³ Στράβ. VII, 329 καὶ IX, 441.

⁴ Παυσαν. Σ', 3. Ἐλλείψει χώρου παραλείπομεν τοὺς ἀθλους τοῦ Πολυδάμαντος.

νιον¹. Σύγκεινται δὲ τὰ ἔρειπτα ταῦτα ἐκ τειχῶν ἐκ μεγάλων ὄρθιογωνίων, λιθών κυκλοτερώς περιβαλλόντων τὴν δεξαμενήν, ἐνθα τὸ πάλαι ἀνέβηλυζεν ὅδωρ ιαματικόν· σήμερον διέργεται ὁ ρύαξ διὰ μέσου τοῦ κυκλικοῦ τούτου οἰκοδομήματος, οὐ ὄρθιογωνιοί τινες λίθοι ἐκυλίσθησαν πέριξ τοῦ ρυακίου. Παρ' αὐτῷ εἰς 10 βημάτων περίπου ἀπόστασιν κεῖται ἡ βρύσις, ρέουσα ὅδωρ ψυχρὸν καὶ εὔγυμον, ἥγνοῶ δικαὶος ἐν εἶναι καὶ ιαματικόν· πολλοὶ δὲ ἀργαῖοι λίθοι ἔχρησιμεςσαν ἐν τῇ οἰκοδομῇ τῆς κρήνης, ἐμπροσθεν τῆς ὁποίας ἐμπέπηκται διμοιος ράβδωτός κίων τῷ ἐμπροσθεν τῆς ἐκκλησίας, περὶ οὐ ἀνωτέρῳ. Προσωτέρω βαδίζοντες πρὸς Α. εἰς 10 λεπτῶν ἀπόστασιν συναντῶμεν τουρκικὸν νεκροτάφειον, εἰς ὃ ἐτείθησαν ὡς ἐπιτύμβιοι στῆλαι πολλοὶ ἀργαῖοι λίθοι μετενεγκέντες ἐκ τῶν ἔρειπίων τῆς Σκοτούσης.

Μετὰ μιᾶς ώρας πορείαν φύάνομεν εἰς

δ'. Δουβλατὰν

πρωτεύουσαν τοῦ δήμου Σκοτούσης. Τὸ χωρίον τοῦτο ὀλίγους λίθους ὄρθιογωνίους ἐκ τῶν ἔρειπίων τῆς Σκοτούσης ἔχει ἐν τῃ κρήνῃ καὶ ἄλλαχοῦ, καὶ ἐμπέπηκται ἐμπροσθεν τῆς Ἐκκλησίας κίων ράβδωτός ἐξ ἀργαῖου ἑλληνικοῦ νχοῦ.

Βαδίζων τις ἐκ Δουβλατὰν εἰς Ἀλχανὶ ἐν τῷ μέσῳ τῆς ὁδοῦ συναντᾷ ἐν τῷ μέσῳ κοιλάδος παρά τι ρύακιον περίεργα ἀργαῖα λείψανα τειχῶν, τὰ ὅποια ὄντα ἐξ ἀκατεργάστων λίθων προσδιδουσι τὴν πελασγικὴν καταγωγὴν αὐτῶν. Ἐν τῷ μέσῳ μετρῷ τις 10—12 σωρείας λίθων ἐπὶ ἐπικλινοῦς ἐδάφους ἐν εἶδει τοιχωμάτων πρὸς στήριξιν τοῦ χώματος· παρτηρητικὸς δικαὶος ὄφθαλμὸς διακρίνει κάτωθι τῶν τοιχωμάτων ἐμπεπηγμένας καθέτως πλάκας ἐν κυκλικῷ ἡ ὄρθιογωνίῳ σχήματι. Τὰ ἔρειπτα ταῦτα δέον νὰ ἔξετασθῶσιν ἐπιμελέστερον ὑπό εἰδήμονος ἀρχαιολόγου.

ε'. Σερατζή.

Τὸ χωρίον τοῦτο κείται εἰς τοὺς πρόποδας βουνοῦ πυραμιδοειδοῦς καὶ αἰχμηροῦ, βραχωδοῦς δὲ καὶ ἀδένδρου, ἐξ οὐ ὀλόκληρος ἡ σειρὰ αὗτη μέχρι τῶν χωρίων Ρηνὶ καὶ Ἀιθαλὶ καλείται Σιραγγώτικα βουνά. Ἐμπροσθεν καὶ πρὸς μεσημβρίαν τοῦ χωρίου ὑψεύνται ἐν τῇ πεδιάδι δύο χειροποίητοι γήλοφοι, οἵτινες εἶναι συνοικισμοὶ τῆς λιθίνης λεγομέ-

¹ Ἀριστοτέλ. περὶ ἀκουστ. 117. Πλίν. hist. nat. XXXI, 2, 14.

νης περιόδου. Παρ' αύτοὺς ἐπὶ βραχώδους ὑψώματος παρατηροῦνται ἐπὶ τῶν πλευρῶν τοῦ βράχου τέσσαρες λελαξευμέναι κοιλότητες ἀψιδοειδεῖς, ὡν ἡ μία εἶναι μεγαλειτέρα τῶν ὅλων.

Ἐπὶ δὲ τῆς μικροτέρας λίθινης ἀκροπόλεως, ἀνασκαφῶν γενομένων πέρυσιν ὑπὸ τῶν χωρικῶν ἀνεκάλυφθη πύλη ὑπὸ δύο μεγάλων ὄρθογωνίων λίθων καὶ τετράγωνον σικοδόμημα, τὸ ὅποιον αὐθίς ἐκαλύφθη διὰ χωμάτος.

τ'. Ρηνί.

Ἐν τῷ χωρίῳ τούτῳ κείνται πολλοὶ ἀρχαῖοι ὄρθογώνιοι λίθοι μετενεγκέντες ἐκ τινος ἀρχαίου ναοῦ. Ὑπὲρ τὸ χωρίον ὑψοῦται χειροποίητος λόφος ἀνήκων εἰς τὴν λιθίνην ἐποχήν. Ὑπὲρ αὐτὸν εἰς ἀπόστασιν δέκα λεπτῶν τῆς ώρας κείται ὁ διάτημος Τεκκές τῶν Μπεκτασίδων λερβισῶν, καὶ ἐν αὐτῷ κείται ὁ θωμανικὸν τέμενος ἔχον πλείστους ἀρχαίους λίθους μετ' ἐπιγραφῶν, ὡν τινας ἀπέζησαν οἱ δερβίσαι.

ξ'. Ουσλάρ.

Ἐν τῷ χωρίῳ τούτῳ κείνται ὄρθογώνιοι τινες λίθοι ἐν τῇ κρήνῃ μετενεγκέντες ἐκ τῶν ἐγγύς κειμένων ἐρειπίων τῶν Φθιωτίδων Θηρέων.

η'. Βελεστίνος.

Ἐνταῦθα διὰ τοιῶν ἐκδρομῶν, ὡν ἡ πρώτη ἐγένετο τῇ 7η Ιανουαρίου 1902 κοινῇ μετὰ τῶν ἐκ Βόλου κ. κ. Ζωσιμᾶ Ἐσφιγμενίτου καὶ Πλ. Παλαμηδᾶ, ἀνεύρουμεν ἴκανὰς ἐπιγραφὰς καὶ ἐν ἀνάγλυφον ῥωμαϊκῆς τέχνης, ἀτινα ἐκομίσθησαν εἰς Ἀλμυρὸν συνθάδα τῇ ἀνω μνημονευθείσῃ διαταγῇ τοῦ Ἀποιργείου. Ἀνευρέθη δὲ παρά τι ῥυάκιον ἐκτὸς τῆς πόλεως τὸ νεκροταφεῖον, ἐξ οὐ ἀφηρέθησαν πολλοὶ ἀρχαῖοι λίθοι ὑπὸ τῶν χωρικῶν, καὶ τὰ ἐντάφια κτερίσματα ἐσυλήθησαν. Παρὰ τὸ νεκροταφεῖον καὶ τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὑψοῦται χειροποίητος τύμβος.

θ'. Άγιος Γεώργιος.

Ἐν τῇ κρήνῃ τοῦ χωρίου τούτου κείνται διάφορα μάρμαρα λευκὰ κοιλισθέντα ἐκ Φερῶν, ἐν τινι τῶν ὅποιων ὑπῆρχεν ἐπιγραφή, καταστραφεῖσα τῷ 1879, ὑπὸ τινος περιηγητοῦ κατὰ τοὺς χωρικούς. Εὑρέθησαν δὲ καὶ δύο ἐπιτύμβιοι ἐπιγραφαί, αἵτινες ἐκομίσθησαν εἰς Ἀλμυρόν.