

μοσιευμένης ἐμβριθεστάτης πραγματείας, εὐχαρίστως γνωρίζομεν τοῖς ἡμετέροις ἀναγνώσταις καὶ ιδίᾳ ταῖς φιλομούσοις ἀναγνωστρίαις τοῦ «Ἀπόλλωνος» ὅτι ἡ ἐκ τοῦ ἀγγλικοῦ μεταγλωττισις τῆς ἐν λόγῳ πραγματείας ὄφελεται τῷ γλαφυρῷ καὶ πεφωτισμένῳ καλάμῳ τῆς ἐλλογιωτάτης καὶ ἐν γράμμασιν διαπρεπεστάτης δεσποινίδος Μπέση Ε. Μάσσωνος διευθυντρίας τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀρίστου παρθεναγωγέου τοῦ ἀειμνήστου Χίλλ.

ἀνὴρ προσευχόμενος ἢ προφητεύων, κατὰ κεφαλῆς ἔχων, κατασγύνει τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ πᾶσα δὲ γυνὴ προσευχόμενη ἢ προφητεύουσα ἀκαταταλύπτω τῇ κεφαλῇ κατασγύνει τὴν κεφαλὴν ἑαυτῆς· ἐν γάρ ἐστι καὶ τὸ αὐτὸ τῇ ἑξυρημένῃ· εἰ γάρ οὐ κατακαλύπτεται γυνή, καὶ κειράσθω· εἰ δὲ αἰσχρὸν γυναικὶ τὸ κειρασθαι ἢ ἔντελον, κατακαλύπτεσθω· ἀνὴρ μὲν γάρ οὐκ ὄφελει κατακαλύπτεσθαι τὴν κεφαλήν, εἰκὼν καὶ δόξα Θεοῦ ὑπάρχων· γυνὴ δὲ δόξα ἀνδρός ἐστιν· οὐ γάρ ἐστιν ἀνὴρ ἐκ γυναικός, ἀλλὰ γυνὴ ἐξ ἀνδρός· καὶ γάρ οὐκ ἐκτίσθη ἀνὴρ διὰ τὴν γυναικα, ἀλλὰ γυνὴ διὰ τὸν ἄνδρα· διὰ τοῦτο ὄφελει ἡ γυνὴ ἔξουσίαν ἔχειν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς διὰ τοὺς ἀγγέλους· πλὴν οὔτε ἀνὴρ χωρὶς γυναικός, οὔτε γυνὴ χωρὶς ἀνδρός, ἐν Κυρίῳ· ὥσπερ γάρ ἡ γυνὴ ἐκ τοῦ ἀνδρός, οὕτω καὶ ὁ ἀνὴρ διὰ τῆς γυναικός, τὰ δὲ πάντα ἐκ τοῦ Θεοῦ.

Τοιαῦται εἰσὶν αἱ λέξεις τοῦ Ἀποστόλου Παύλου. Παρατηρήσατε τὴν σοφίαν τοῦ Ἀποστόλου· ἐπανέρχεται εἰς τὰς πρώτας ἀρχαῖς, ἀρχόμενος ἀπ' αὐτῆς τῆς κτίσεως. Ἀναφέρεται εἰς τὴν κτίσιν τοῦ Ἀδάμ· ὑπὸ τοῦ Θεοῦ, καὶ εἰς τὴν κατασκευὴν τῆς Εᾶς ἐξ αὐτοῦ· «καὶ γάρ οὐκ ἐκτίσθη ἀνὴρ διὰ τὴν γυναικα, λέγει, διότι ἡ γυνὴ δὲν ὑπῆρχεν ὅτε ἐκτίσθη ὁ ἀνὴρ» ἀλλὰ ἡ γυνὴ διὰ τὸν ἄνδρα, ὅστις ἦδη ἐκτίσθη. «Ἡ κτίσις τῆς γυναικός ἐγένετο κατόπιν τῆς τοῦ ἀνδρός· διέφερεν αὐτοῦ καὶ κατὰ τὸν τρόπον, δ ἀνὴρ ἦδη ἐπλάσθη κατ' εἰκόνα καὶ δόξαν Θεοῦ· ἐπλάσθη ἐκ χοὸς ἀπὸ τῆς γῆς· καὶ ὁ Θεὸς ἐνεψύσθη εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ πνοὴν ζωῆς, καὶ ἐγένετο δ ἔνθρωπος εἰς ψυχὴν ζῶσαν (Γεν. 2'. 7), ἡ δὲ γυνὴ ἐλήφθη ἐκ τοῦ ἀνδρός. Ἡ ὑπαρξίας αὐτῆς οὐ μόνον ἦτο ὑστέρα τῆς τοῦ ἀνδρός, ἀλλὰ καὶ ἐξ αὐτοῦ παρήχθη. Ἐπλάσθη μετὰ τὸν ἄνδρα, ἐλήφθη ἐκ τοῦ ἀνδρός καὶ διὰ τοῦ ἀνδρός. Καὶ τότε προσήλετει ὁ Ἀπόστολος Παύλος, «διὰ τοῦτο ὄφελει ἡ γυνὴ ἔξουσίαν ἔχειν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς διὰ τοὺς ἀγγέλους».

Καὶ εἰς ἄλλα χωρία ὠσαύτως, δ Ἀπόστολος ἀναφέρεται εἰς τὴν ἴστορίαν τῆς Κτίσεως, ὡς εἰς θεμέλιον τῆς διαδοχῆς αὐτοῦ περὶ τῆς θέσεως καὶ τῶν καθηκόντων τῆς Χριστιανῆς γυναικός.

Οὕτω πρὸς τὸν Ἐπίσκοπον τῆς Ἐφέσου γράφει «Γυνὴ ἐν ἡσυχίᾳ μανθανέτω ἐν πάσῃ ὑποταγῇ· γυναικὶ δὲ διδάσκειν οὐκ ἐπιτρέπω, οὐδὲ αὐθεντεῖν ἀνδρός, ἀλλ' εἶναι ἐν ἡσυχίᾳ· Ἀδάμ γάρ πρῶτος ἐπλάσθη, εἴτα Εᾶ (Α' Τιμοθ. 2'. 11). Καὶ εἰς ἄλλο χωρίον λέγει· «Αἱ γυναικες ὑμῶν ἐν ταῖς ἐκκλησίαις σιγάτωσαν· οὐ γάρ ἐπιτέτραπται αὐταῖς λαλεῖν, ἀλλ' ὑποτασσεσθαι, καθὼς καὶ ὁ νόμος λέγει (Α' Κοριν. 1'. 34).

Ἐπικαλεῖται δὲ τὸν Νόμον, δηλαδή, τὴν ἴστορίαν τῆς Κτίσεως εἰς τὴν Γένεσιν καὶ εἰς τὴν σειρὰν τῆς ἀρχαῖας Λευϊτεκῆς οἰκονομίας, ἣτις δὲν ἐπέτρεπεν εἰς τὴν γυναικα νὰ ἐκτελῇ οὐδὲν ἱερατικὸν ἔργον εἴτε ἐν τῇ ἱερᾷ σκηνῇ, εἴτε ἐν τῷ Ναῷ.

«Ἄς ἀνακαλῶμεν εἰς τὴν μνήμην, Τις ἐστιν ὁ ὅμιλῶν διὰ τοῦ Ἀποστόλου. Τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον τοῦ Θεοῦ ἐστί. «Δοκῶ, λέγει δ Ἀπόστολος Παύλος ἐν τῇ ἐπιστολῇ ταύτῃ — δηλ.

## Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΗ ΓΥΝΗ

### ΚΑΙ

### Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΕΟΥΣΙΑ

### ΥΠΟ

### ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ ΟΥΕΡΔΣΟΥΕΡΘ Δ. Δ.

Ἐπισκόπου τοῦ Λιγκολονίου ἐν τῇ Ἀγγλίᾳ

Διὰ τοῦτο ὄφελει ἡ γυνὴ ἔξουσίαν ἔχειν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς διὰ τοὺς ἀγγέλους (Α'. Κοριν. κεφ. i. 10).

Ο Ἀπόστολος γράφει τὴν Ἐπιστολὴν ταύτην ἐκ μεγάλης τινὸς πόλεως πρὸς ἄλλην—ἐκ τῆς Ἐφέσου, πρωτευούσης τῆς Ἀσίας, πρὸς τὴν Κόρινθον, πρωτεύουσαν τῆς Ἀχαΐας. Ἐν μὲν τῷ πρώτῳ μέρει τῆς ἐπιστολῆς ταύτης μέρυσται αὐτοῖς ἐπὶ διχονοίσις καὶ προτρέπει αὐτοὺς εἰς τὴν Ἐνότητα. Κατόπιν προχωρεῖ εἰς ἀπάντησιν ἐρωτήσεων τινῶν ἃς τινας ἀπηνθύνον αὐτῷ· καὶ τρίτον, δίδει προστάγματά τινα πρὸς ἐπανόρθωσιν καταχρήσεών τινων ἐπικρατουσῶν ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ τῆς Κορίνθου.

Τὸ μέρος τοῦτο τῆς Ἐπιστολῆς πληροῦται διδασκαλίας ἐκ πάσης ἐποχῆς τῆς Ἐκκλησίας, ὡς ἀποδεικνύον τὰς ἀληθεῖς ἀρχὰς τῆς θρησκευτικῆς μεταρρυθμίσεως. Δεικνύει δὲ διὰ παραδειγμάτων, ὅτι εἴ ποτε συμβῇ διαφθορὰ εἴτε κατὰ δόγμα εἴτε κατ' ἔθος εἰς τὴν Ἐκκλησίαν τινά, οὐκ ἔστι λοιποτελεία καὶ καταστροφὴ τοῦ φθειρομένου, ἀλλ' ὁ ἀληθεῖς θρησκευτικὸς Ἐπανορθωτὴς ἐπανέρχεται εἰς τὰς ἀρχαῖας ἰδέας, οἵτις τίθενται ἐν τῇ Ἀγίᾳ Γραφῇ, καὶ ἐν τῷ νόμῳ τῆς Φύσεως καὶ τῷ τοῦ Λογικοῦ, καὶ ζητεῖ τὴν πρώτην καθηδρυσιν καὶ τὸν σκοπὸν τοῦ ἐφθερότος, καὶ οὕτω προσπαθεῖ ν ἀπομακρύνῃ τὴν καταχρησιν, ἐπαναφέρων τὴν πρώτην χρῆσιν αὐτοῦ. Τοῦτο δὲ ἐπράξει ἐν τῷ ἐνδεκάτῳ κεφαλαίῳ τῆς πρώτης πρὸς Κορινθίους ἐπιστολῆς. Ἐποίησε δὲ τοῦτο εἰς δύο σπουδαίας περιστάσεις (α) ὡς πρὸς τὴν θέσιν καὶ τὰ καθηκόντα τῆς Χριστιανῆς γυναικός (β') ὡς πρὸς τὸν τρόπον τῆς μεταδόσεως τῆς Ἀγίας κοινωνίας. Ἀρχεται δὲ ἀπὸ τοῦ πρώτου τούτων, καὶ περὶ αὐτοῦ μέλλομεν νὰ πραγματευθῶμεν. «Θέλω δὲ ἡμᾶς εἰδέναι (λέγει) ὅτι παντὸς ἀνδρὸς ἡ κεφαλὴ δ Ἀριστός ἐστι· κεφαλὴ δὲ γυναικὸς ὁ ἀνὴρ ... πᾶς

εἶμαι πεπεισμένας. — «Κάγω Πνεῦμα Θεοῦ ἔχειν» (Α' Κορ. ζ'. 40) καὶ πάλιν.

«Αὐτὸς λαλοῦμεν, οὐκ ἐν διδακτοῖς ἀνθρωπίνης σοφίας λόγοις, ἀλλ' ἐν διδακτοῖς Πνεύματος Ἀγίου,» (Α' Κορ. ζ'. 13). «Οὐεν ἡς ἐρωτῶμεν λοιπόν, τις ἔστιν ἡ σημασία τῶν λέξεων τούτων τοῦ Ἀποστόλου.

Διὰ τοῦτο ὄφείλει ἡ γυνὴ ἔξουσίαν ἔχειν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς διὰ τοὺς ἀγγέλους». Ή λέξις ἣν μεταχειρίζεται ἐνταῦθα ἔστιν ἔξουσία. Καὶ ποιεῖται χρῆσιν τῆς λέξεως ταύτης εἰς πλέον τῶν εἰκοσι πέντε ἀλλών χωρίων ἐν ταῖς ἐπιστολαῖς αὐτοῦ· καὶ εἰς ἀπαντα τὰ χωρία ταῦτα σημαίνει ὑπεροχήν.

«Ἄς λαβὼμεν, π.χ. τὸ δέκατον τρίτον κεφαλιον τῆς πρὸς Ψωμαίους ἐπιστολῆς. Τὸ κεφαλιον τοῦτο θὰ παράσχῃ ἡμῖν τὴν καλλιτέραν ἔχηγησιν τοῦ παρόντος χωρίου. Πᾶσα ψυχὴ ἔξουσίας ὑπερεχούσαις ὑποτασσέσθω· οὐ γάρ ἔστιν ἔξουσία εἰ μὴ ἀπὸ Θεοῦ· αἱ δὲ οὖσαι ἔξουσίαι, ὑπὸ τοῦ Θεοῦ τεταγμέναι εἰσίν. Ωστε δὲ ἀντιτασσόμενος τῇ ἔξουσίᾳ τῇ τοῦ Θεοῦ διαταγῇ ἀνθέστηκεν.» (Ψωμ. ιγ'. α' 6') Εκεῖ ἡ λέξις ἔστιν ἡ αὐτὴ ἡ ἐνταῦθα, δηλ. ἔξουσία ὑπεροχή. Καὶ ἐξ ἀνάγκης ἔπειται τὸ συμπέρασμα τοῦτο· διὰ αἱ γυναῖκες ὄφείλουσι νὰ ἔχωσι τὰς κεφαλὰς αὐτῶν κεκαλυμμένας ἐν τῇ Ἔκκλησίᾳ. Βεβαιοὶ διὰ ἐν τῷ καλύμματι τῆς κεφαλῆς αὐτῶν ὑπάρχει τὸ σημεῖον τῆς ἔξουσίας ἣν αὐταὶ αἱ ιδιαι ἔχουσι καὶ διὰ ἀπορρίπτουσαι τὸ καλύμμα τοῦτο ἀποβάλλουσι τὴν ἔξουσίαν ἐκείνην. Άλλαξ πῶς (δύναται τις νὰ ἐρωτήσῃ) συμφωνεῖ τὸ λεγέθεν τοῦτο μετὰ τῆς συνεχείας; πῶς συνάπτεται μετὰ τῆς σειρᾶς τοῦ λόγου τοῦ Ἀποστόλου; «Ἄς σκεψθῶμεν. Ποία λοιπὸν ἡ ἀληθὴ σημασία τῆς λέξεως, ἣν ἐνταῦθα δὲ Ἀπόστολος μεταχειρίζεται, δηλ. ἔξουσία.

Ποία ἡ ἐτυμολογία τῆς λέξεως; Σημαίνει νόμιμον ἔξουσίαν ἀπορρέουσαν ἐξ ὑψηλοτέρας τινὸς πηγῆς, ἢτις δύναται νὰ παρέχῃ τὴν ὑπεροχήν. Ή ἐτυμολογία τῆς λέξεως ἔξουσία ἡ ὑπεροχὴ ἀποδεικνύει τοῦτο. Σημαίνει ὑπαρξία (οὐσία) παραγομένη καὶ ἀπορρέουσα ἐξ ἀνωτέρας τινὸς ὑπάρξεως. Ή σημασία αὕτη εὐτυχῶς ἐπεξηγεῖται ὑπὸ τοῦ Ἀπ. Παύλου ἐν τῷ δεκάτῳ τρίτῳ κεφαλαίῳ τῆς πρὸς Ψωμαίους ἐπιστολῆς, ὃπου προτρέπει εἰς τὸ καθῆκον τῆς ὑποταγῆς πρὸς τὰς ἀνωτέρας Δυνάμεις. «Ἐπὶ τίνων βάσεων διατατόμεθα ἐκεῖ ἵνα ἐποτασσώμεθα εἰς τὰς Πολιτικὰς Ἀρχάς; Οὐχὶ διότι εἰσὶν ἀνεξάρτητοι Δυνάμεις, οὐχὶ διότι εἰσὶν αὐθύπαρκτοι οὐχὶ διότι εἰσὶν ἀνώτεραι πάντων. Οὐχὶ βεβαιώς διότι ὑπάρχει εἰς ὑψηλότερος κύτων Ἀλλὰ διότι αἱ ὑπάρχουσαι Δυνάμεις λαμβάνουσι τὴν ἀρχὴν αὐτῶν ἀπὸ τὸν Θεὸν· καὶ ἐν τῷ Θεῷ. Δὲν εἴναι οἵσιαὶ ἀλλ' ἔξουσίαι.» Η φύσις πάσης νομίμου ἐπιγείου ὑπεροχῆς παράγεται ἀπορρέει ἐξ ὑπερτάτης τινος οὐρανίου πηγῆς καὶ ἀρχῆς πάσης ἔξουσίας δηλ. αὐτῆς τῆς Θεότητος «Οὐ γάρ ἔστιν ἔξουσία εἰμὴ ἀπὸ Θεοῦ» λέγει δὲ Ἀπόστολος Παύλος: «αἱ δὲ οὖσαι ἔξουσίαι ὑπὸ τοῦ Θεοῦ τεταγμέναι εἰσὶν ὅστε δὲ ἀντιτασσόμενος τῇ ἔξουσίᾳ, τῇ τοῦ Θεοῦ διαταγῇ ἀνθέστηκεν.

«Οὐεν ἡς ἐφαρμόσωμεν νῦν τὸν λογισμὸν τοῦτον εἰς τὰς πρὸ

ἡμῶν λέξεις. «Διὰ τοῦτο ὄφείλει ἡ γυνὴ ἔξουσίαν ἔχειν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς διὰ τοὺς ἀγγέλους». Άλλὰ διατί; Παρατηρήσατε τὸ προηγούμενον. Διότι ἡ ὑπαρξίας αὐτῆς παρήχθη. Καὶ τί λέγει δὲ Ἀπόστολος ἀνωτέρω; «οὐ γάρ ἔστιν ἀνὴρ ἐκ γυναικός, ἀλλὰ γυνὴ ἔξ ανδρός.» ἡ ὑπαρξίας αὐτῆς προέρχεται ἐκ τῆς ὑπάρξεως αὐτοῦ. Ή ὑπαρξίας αὐτῆς ἔστιν ἔξουσία τις ἐκ τῆς οὐσίας αὐτοῦ. Ή Εὔα ἐπλάσθη ἐκ τοῦ Ἀδάμ. Ελήφθη δὲ ἐκ τῆς πλευρᾶς αὐτοῦ. Καὶ εἰπεν δὲ Ἀδάμ «τοῦτό ἔστιν ὄστον ἐκ τῶν ὄστων μου, καὶ σὰρξ ἐκ τῆς σαρκός μου.» (Γεν. ζ'. 23) Καὶ πρὸς ἀνάμνησιν τούτου ἐδόθη ἐν ἀρχῇ τὸ σόνομα αὐτῆς «αὕτη κληθήσεται γυνὴ (Jshak,) ὅτι ἐκ τοῦ ἀνδρὸς αὐτῆς ἐλήφθη» (Jsh. Γεν. ζ'. 23). Ή γυνὴ ἔστιν ἔξ ανδρός. Ή δὲ ὑπαρξίας αὐτῆς ἐκ τῆς ὑπάρξεως αὐτοῦ παράγεται ἐξ αὐτοῦ, ἐξαρτᾶται ἀπ' αὐτοῦ. Ή ἔξουσία αὐτῆς, ἐξ αὐτοῦ ἔστι. «Οὐεν τὸ λογικὸν συμπέρασμα τούτου ἔστιν, διὰ τὴν ἡγεμονίαν ἀπωλέσει τὴν ἔξουσίαν, δύναμιν, καὶ ἀξιοπρέπειαν αὐτῆς, ἐὰν λησμονῶσα ὅτι ἔξουσία ἔστιν, ἥξιοῦτο νὰ ἦναι οὐσία, δηλ. ἀνεξάρτητος ὑπαρξίας τότε ἐλαττοῖ μόνον καὶ ταπεινοῖ αὐτήν. Εὰν δὲ ἀπέβαλλε τὸ σημεῖον καὶ τεκμήριον τῆς ἐκ τοῦ ἀνδρὸς παραγωγῆς αὐτῆς, καὶ τῆς ἀπ' αὐτοῦ ἐξαρτήσεως καὶ ὑποταγῆς, ὅπερ ἐκδηλοῦται διὰ τοῦ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς καλύμματος, ως λέγει καὶ αὐτὸς δὲ Ἀπόστολος, ἐὰν προσεύχηται καὶ προφητεύῃ ἀκαλύπτω τῇ κεφαλῇ, καταισχύνει τὴν κεφαλὴν ἐκτῆς. Διότι τὸ καλύμμα αὐτῆς ἔστιν, οὗτος εἰπεῖν, τὸ στέμμα τῆς ἀξιοπρεπείας αὐτῆς, τὸ δείγμα τῆς ὑπεροχῆς, τὸ διάδημα τῆς ἔξουσίας. Αναδράμομεν ἐπὶ τὸ παραληγόν ἡμῶν—τὸ τῶν πολιτικῶν Ἀρχόντων. «αἱ δὲ οὖσαι ἔξουσίαι ὑπὸ τοῦ Θεοῦ τεταγμέναι εἰσίν. Ή ἔξουσία αὐτῶν ἐκ τῆς Αὐταρχίας τοῦ Θεοῦ παράγεται.

Τὸ στέμμα, σπερ ἔστι τὸ καλύμμα, τῆς βασιλικῆς κεφαλῆς ἔχον ἐπ' αὐτοῦ τὸν σταυρόν, δείκνυσιν εὐτυχῶς τὴν ἀληθείαν ταύτην. Καὶ τοῦτο ωσαύτως δηλοῦσιν ἐπὶ τῶν νομισμάτων «Dei gratia» Ελέω Θεοῦ. Τὸ δὲ στέμμα, τὸ σύμβολον τῆς ἔξουσίας ἔστιν ωσαύτως τεκμήριον ὑποταγῆς· ἀποδεικνύει διὰ τὴν βασιλικὴν ἔξουσία συνίσταται ἐν τῇ πρὸς τὸν Θεὸν ὑποταγῇ. «Dis te minorem quod geris, imperas» λέγει ἐπιτυχῶς ὁ Ἐθνικὸς ποιητής. (Horat. 3, φδ. vi, 5) Ή τῶν ἡγεμόνων αὐτοκρατία θεμελιοῦται ἐπὶ τῆς εἰς τὸν Θεὸν ὑποταγῆς. Άλλ' ὅμως ἂν οἱ βασιλεῖς ἀπορρίπτωσι τὴν ἀρχὴν ταύτην, ἐὰν δέν ἀναμιγνύσκωνται διὰ τὴν βασιλικὴν αὐτῶν ὑπαρξίας παράγεται ἐκ τῆς τοῦ Θεοῦ Μοναρχίας· καὶ ἀξιοῦσιν ἔστους ἀνεξάρτητον ὑπάρξεως καὶ θεωρῶσιν ἔστους ὡς ὅντας ἐπιγείους Ιοχαΐδα. Εὰν συντρίψωσι τὴν χρυσῆν ἀλυσσον τὴν συνδέουσαν τὴν ἔξουσίαν αὐτῶν πρὸς τὸν θρόνον τοῦ Θεοῦ: ἐὰν ἀναλαμβάνωσι τὴν ιδιότητα τῆς αὐθύπαρκτεως, ἡτις ἀνήκει μόνον εἰς τὸν Αἰώνιον, τὸν «Οντα τὸν Ὅψιστον ἐν ὑψηλοῖς κατοικοῦντα εἰς τὸν αἰῶνα.» (Ισα. νζ'. 15.) Ή ἐὰν καταχρῶνται τὴν δύναμιν αὐτῶν διὰ τῆς χρήσεως αὐτῆς παρὰ τὴν θέλησιν καὶ τὸν Λόγον τοῦ Θεοῦ, ἐξ οὐ ἡ ἔξουσία αὐτῶν ἀπορρέει, τότε οὐαὶ αὐτοῖς καὶ οὐαὶ τῷ λαῷ αὐτῶν. Ζητοῦν-

τες τὴν αὐθυπαρξίαν, ἀπώλεσαν καὶ αὐτὴν τὴν ἀρχὴν καὶ πρώτην αἰτίαν τῆς ὑπάρξεως αὐτῶν. Εἴναι ως ἐλαφρόν τι πτίλον παραδερόμενον ἔνθεν κακεῖθεν ὑπὸ τοῦ ἀστάτου ἀνέμου τῆς θελήσεως τοῦ δήμου καὶ θὰ ἥναι τὸ παίγνιον τῶν ἀτάκτων κυμάτων τῶν δημοσίων ἐπαναστάσεων.

Τὸ αὐτὸν συμβαίνει καὶ εἰς τὴν γυναικα. Λαμβάνει δὲ αὐτὴν τὴν ὑπαρξίαν καὶ τὴν ἔξουσίαν αὐτῆς ἐκ τοῦ ἀνδρός, καὶ διὰ τοῦ ἀνδρὸς ἐκ τοῦ Θεοῦ.

Εἰσὶν ως ποταμοὶ ἀποκεκλεισμένοι τῆς πηγῆς αὐτῶν ἡ ἔξουσία αὐτῶν ἀφρεθή.

Τὸ δὲ κάλυμμα τῆς κεφαλῆς αὐτῆς, δι’ οὗ διακρίνεται, τοῦ ἀνδρός, ἔστιν, ως διδάσκει ὁ Ἀπόστολος τὸ δικτεταγμένον σημεῖον τῆς ἐκ παραγωγῆς φύσεως αὐτῆς καὶ παραγωγῆς. Εἴναι τὸ στέμμα αὐτῆς καὶ ἀπεικονίζει τὴν δύναμιν αὐτῆς διότι τεκμήριον τῆς ὑποταγῆς αὐτῆς ἔστιν.

Ἡ δὲ γυνὴ ἔχουσα τὴν ἀρχὴν αὐτῆς ἐκ τοῦ ἀνδρός, ὃς ἔστιν εἰκὼν Θεοῦ, καὶ παράγουσα ἐξ αὐτοῦ τὴν ἔξουσίαν αὐτῆς, ὁφείλει νὰ φέρῃ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τὸ ἐμβλημα ἐκείνης τῆς παραγομένης ὑπάρξεως καὶ ὑποτεταγμένης ἔξουσίας. Τὸ ἐμβλημα τοῦτο ἐκείνης τῆς ἔξουσίας, ητίς διὰ τοῦ ἀνδρὸς πρὸς αὐτὴν ἐξ αὐτοῦ τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ παρέχεται, προνόμιον καὶ καύχημα αὐτῆς ἔστι. Διότι δὲ ἀνήρ, λέγει ὁ Ἀπόστολος, εἰκὼν καὶ δόξα Θεοῦ ἔστιν, ἡ δὲ γυνὴ δόξα τοῦ ἀνδρός.

Οὐεν τὸ κάλυμμα τῆς κεφαλῆς ὅμοιόν ἔστιν ἀγίῳ σημείῳ, δοθέντι αὐτῇ ἐκ τῆς αὐτοκρατορικῆς θελήσεως Αὐτοῦ τοῦ Βασιλέως τῶν Βασιλέων, καὶ ἔχον ἀρχὴν ἐξ αὐτῆς τῆς κτίσεως. Η αὐθεντικὴ ἀπόδειξις ἔστι τῆς εὐγενείας αὐτῆς, τὸ γνήσιον σύμβολον τῆς δυνάμεως, τὸ ως βασιλικὸν στέμμα τῆς δόξης αὐτῆς. Ἐκ τούτου εἰκάζει ὁ Ἀπόστολος, ὅτι ἐὰν ἡ γυνὴ παρουσιάζηται ἐν ταῖς δημοσίαις συνελεύσειν τῆς Ἔκκλησίας ἀκαλύπτω τὴν κεφαλῆ, καταισχύνει τὴν κεφαλὴν αὐτῆς. Ἀποβάλλουσα δὲ τὸ κάλυμμα αὐτῆς ἀπορρίπτει καὶ τὴν ἀξιοπρέπειαν αὐτῆς, ητίς συνίσταται ἐν τῇ διὰ τοῦ ἀνδρὸς ἐκ τοῦ Θεοῦ παραγωγῇ αὐτῆς. Καταθέτει τὴν ἔξουσίαν αὐτῆς καὶ οὕτως ἀπολύει τὸ ἀξιώμα αὐτῆς πρὸς τὸ σέβας καὶ τὴν τιμήν, συντρίβουσα τὴν ἴερὸν ἀλυσσον τῆς συναφείας, ητίς συνδέει αὐτὴν διὰ τοῦ ἀνδρός, πρὸς τὸν Θεόν. Τοιουτοτρόπως δὲ Ἀπόστολος Παῦλος ἐδίδασκε τὰς γυναικας τῆς Κορίνθου (αἵτινες ἵστως καὶ πλέον τῶν ἄλλων γυναικῶν τῆς ἐποχῆς ἐκείνης εἶχον ἀνάγκην τοιαύτης διδαχῆς) ὅτι διὰ τῆς ἀμέτρου καταχρήσεως τῆς δυνάμεως αὐτῶν ἐπέφερον αὐταῖς βλάβην καὶ ζημίαν. Πολλάκις ἐπὶ τῶν χειλέων εἶχον τὴν λέξιν ἔξουσία, αὐτὸς δὲ ἐδίδασκεν αὐτὰς τὴν ἀληθῆ ἔννοιαν αὐτῆς. Ἐδίδασκεν πρὸς τούτους ὅτι, διὰ τῆς ἀναιδοῦς τόλμης καὶ ἀκολάστου ἀναισχυντίας, ως καὶ διὰ τῆς ματαιότητος αὐτῶν, κατ’ οὐδὲν ὀφελήθησαν, οὐδὲν ἐκέρδισαν, ἀλλ’ ὅτι ἀφαρπάζουσαι πλέον τοῦ δέοντος, ἀπώλεσαν καὶ ἐκείνην τὴν πραγματικὴν ἀξιοπρέπειαν, τὴν γνησίαν δύναμιν, τὴν ἀγίαν ἔξουσίαν ἢν αὐτὸς ὁ Θεὸς ἔδωκεν εἰς τὴν γυναικα κυρίως διὰ

τοῦ Εὐαγγελίου. "Οὐεν διὰ τῆς ὑφαρπαγῆς ἐξεθρόνησαν ἑατάς. Οὔτως δὲ Ἀπόστολος Παῦλος διδάσκει τὴν γυναικα ποῦ κεῖται ἡ δύναμις αὐτῆς. Διδάσκει αὐτὴν ποία ἡ ἀληθῆ πηγὴ τῆς καλλονῆς καὶ ἀξιοπρεπειάς αὐτῆς. Οὐχὶ δὲ διὰ τῆς ὑφαρπαγῆς τοῦ μὴ ἀνήκοντος αὐτῇ μήτε διὰ τῆς ἀποβολῆς τοῦ σημείου τῆς παραγωγῆς αὐτῆς ὑπάρξεως καὶ ὑποτεταγμένης ἔξουσίας δύναται νὰ κρατήσῃ τὴν ὑπὸ τοῦ Θεοῦ δοθεῖσαν αὐτῇ θέσιν ἐν τῇ κτίσει καὶ ητίς διὰ νέας δόξης ἐκοσμήθη ἐνεκα τῆς ἐκ γυναικὸς γεννήσεως τοῦ Χριστοῦ. Ο Θεὸς ἔπλασε τὴν γυναικα ἐκ τοῦ ἀνδρὸς καὶ διὰ τοῦ ἀνδρὸς. Οὐχὶ ἵνα γείνη δούλη αὐτοῦ μήτε ἑταῖρα· ἀλλ’ ἵνα ἦνε συνεργάς, σύντροφος καὶ συμμέτοχος τῆς χαρᾶς καὶ τῆς λύπης. Ἐποίησεν αὐτὴν σύμμελον καὶ ἐν Χριστῷ ἀδελφὴν τοῦ ἀνδρός, συμμέτοκον αὐτοῦ ἐν τῇ κοιλάδι ταύτη τῶν δακρύων καὶ συνταξειδιώτην πρὸς τὴν οὐρανίαν κατοικίαν αὐτοῦ. "Οὐεν εἰς τὴν προσήκουσαν ὑποταγὴν τῆς γυναικὸς τῷ ἀνδρὶ, διὰ ὑψηλοὺς καὶ ἀγίους σκοπούς, συνίσταται ἡ ἀληθῆς ἀξιοπρέπεια τῆς γυναικός. Καὶ πρὸς τούτοις δὲ τι διαταράττει τὴν ὑποταγὴν ταύτην χαλαρώνει τὴν ἔξουσίαν αὐτῆς καὶ βλάπτει τὴν ἀξιοπρέπειαν καὶ καλλονὴν αὐτῆς. Η ἀληθῆς δύναμις αὐτῆς κεῖται ἐν τῇ πιστῇ ὑποταγῇ αὐτῆς· ἡ ἀληθῆς αὐτῆς δύναμις ἐν τῇ ἀγάπῃ καὶ εὐπειθείᾳ· ἡ μᾶλλον πρὸς αὐτὴν ἔλκουσα χάρις ἔστιν ἡ ἡρέμα κομψότης τοῦ τρόπου, ἡ αἰδώς καὶ λεπτὴ προρύλαξις ἐκυρῆς· δὲ καλλίτερος στολισμὸς (ώς διδάσκει ὁ Ἀπόστολος Πέτρος) «ἐν τῷ ἀφθάρτῳ τοῦ προφέος καὶ ησυχίου πνεύματος, δὲ ἔστιν ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ πολυτελές». (Α'. Πετ.). Ο δὲ Ἀπόστολος διῆσχυρίζεται τὴν ἐντολὴν αὐτοῦ καὶ διὰ ἄλλης σκέψεως. «Διὰ τοῦτο ὁφείλεις ἡ γυνὴ ἔξουσίαν ἔχειν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς διὰ τοὺς ἀγγέλους». Καὶ διατί τοῦτο; διατί ἐνεκα τῶν ἀγγέλων; Ἄναμφιβόλως δὲ λόγος ἔστιν (ώς οἱ ἀρχαῖοι ἐπεξηγοῦται τῶν λέξεων τούτων ἔφασκον) διότι παρευρίσκονται οἱ ἀγιοι· "Ἄγγελοι ἐν ταῖς δημοσίαις συναθροίσεται τῆς τοῦ Θεοῦ Ἔκκλησίας καὶ διότι βλέπουσι καὶ παρατηροῦσι τί ἔκει ποιοῦμεν. Οἱ δὲ ἄγγελοι συμπροσκυνηταὶ ἡμῶν εἰσιν. Ο Προφήτης Ἡσαΐας εἶχεν δράσιν ἀγγέλων ἐν τῷ Ναῷ (Ἡσαΐ. στ. ἀ.) «Εἰδόν τὸν Κύριον καθήμενον ἐπὶ θρόνου ὑψηλοῦ καὶ ἐπηρμένου καὶ πλήρης δὲ οἶκος τῆς δόξης αὐτοῦ· καὶ Σεραφεῖμ εἰστήκεισαν κύκλῳ αὐτοῦ, . . . . καὶ ἐκέρχαγεν ἐτερος πρὸς τὸν ἐτερον καὶ ἐλεγον ἄγιοι, ἄγιοι, ἄγιος Κύριος Σαβαὼθ πλήρης πᾶσα ἡ γῆ τῆς δόξης αὐτοῦ.» Καὶ ἡ Χριστιανικὴ Ἔκκλησία μᾶλλον ἐνδιοξύτερος τόπος ἔστιν, ἡ δὲ ἐν τοῖς Ἱεροσολύμοις Ναός. Ἡμεῖς μὲν κατέχομεν τὴν ὑπόστασιν, ἐκεῖνοι δέ, τὸ ἐπισκίασμα. Ἡμεῖς τὴν πλήρη ἀποκάλυψιν ἐκείνων τῶν Μυστηρίων, «δὲ ἐπιθυμοῦσι ἄγγελοι παρακύψι». Τὰ Εὐαγγέλια εἰσὶν βιβλία οὐ μόνον διὰ τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ καὶ διὰ τῶν Ἀγγέλων (Ἐφ. γ'. 10) "Οὐεν ἀναμφιβόλως ἐὰν ἡνεψήθησαν οἱ ὄφθαλμοι ἡμῶν, ἐὰν ἡδυνάμεθα νὰ ἰδωμεν τὰς ἐσωτερικὰς ἐνεργείας τοῦ ἀστράτου κόσμου, ήθέλαμεν ἵδει οὐράνια σητα μετέχοντα ἡμῶν τῆς ἐν ταῖς Ἔκκλησίαις λατρείας τοῦ Παντοδυνάμου Θεοῦ· θὰ εἴχομεν δράσεις ως τὰς τοῦ δούλου τοῦ Ε

λισσαιέ, τοῦ δποίου ἡνοίχθησαν οἱ ὄφθαλμοὶ καὶ εἶδε, καὶ ἴδού «τὸ ὅρος πλῆρες ἵππων καὶ ἄρμα πυρὸς περικύκλῳ Ἐλισσαιὲ» (Δ'. Βασιλ. στ. 1'). Ήδη ἡκούαμεν ἀγγελικὰς φωνὰς ἀναμηγνυομένας μετὰ τῶν ἡμετέρων ἐν ταῖς ὁδοῖς τῆς Ἐπικλησίας καὶ τὰ ἐπὶ τῆς γῆς ὥσπερ ἡχοῦντα ἀντιφώνως πρὸς τὰ ἐν τοῖς οὐρανοῖς Ἀλληλούϊα. Χαρὰ δὲ γίνεται ἐνώπιον τῶν ἀγγέλων ἐφ' ἐνὶ ἀμαρτωλῷ μετανοοῦντι (Λουκ. Κ. 1'). Λειτουργὶα πνεύματα εἰσὶ δι᾽ ἡμᾶς (Ἐβρ. α'. δ'). Συμπαθίζουσιν ἡμῖν, ζηλωταὶ εἰσὶ διὰ τὴν τοῦ Θεοῦ δόξαν. Γνωρίζουσι τὸ φρόνημα τοῦ Θεοῦ, τοῦ "Οντος ἀρχηγοῦ τῆς Εἰρήνης, καὶ ἀγαπῶσιν ἑκεῖνον ὅπερ αὐτὸς ἀγαπᾷ. Κατακαλύπτουσι τὸ πρόσωπον εὐλαβῶς ἐνώπιον τοῦ φοβεροῦ μεγαλείου τοῦ Θεοῦ (Ησ. στ. 6'). Χαίρουσι δὲ βλέποντες εἰρήνην, τάξιν, ἡσυχίαν καὶ προότητα, σέβας καὶ εὐλάβειαν ἐν ταῖς θρησκευτικαῖς συναθροίσεσι, καὶ ἐλπίζουσι νὰ δεχθῶσιν ἡμᾶς μετὰ ταῦτα εἰς τὴν μακαρίαν αὐτῶν κοινωνίαν, ἵνα εἰμεθα διὰ παντὸς συμπροσκυνηταὶ αὐτῶν ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

(ἔπειτα τὸ τέλος)

## ΑΓΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΜΙΘ\*

Εὔγνωμονοῦντες ἀκραιφνῶς τῇ Ἐλλογιμωτάτῃ καὶ Μουσοτραφεῖ δεσποινίδι 'Αγνὴ Ἰωάννου Σμιθ, ἐπὶ τοῖς Φιλελληνικωτάτοις αἰσθήμασιν αὐτῆς, καὶ ἀνθ' ὅσων φιλολογικῶν ὑπηρεσιῶν ἐπεδείξατο ὑπὲρ τῆς φίλης Πατρίδος ἡμῶν περιγράψαση μετὰ τοσαύτης στοργῆς καὶ ἀγνοῦ διαφέροντος περὶ τῶν παρ' ἡμῖν ἡθῶν καὶ ἔθιμῶν καὶ ἐκδούσῃ ἤδιον σύγγραμμα μεγίστης σπουδαιότητος καὶ ἐμβριθοῦς μελέτης, καὶ ἐκ τῆς μεταγλωττίσεως τούτου εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς διάλεκτον ὑπὸ τοῦ ἐν λογίοις ἀρίστου κ. I. Περθανόγλου προσελκυσάση τῆς βαθυτάτης τοῦ Πανελλήνιου εὐγνωμοσύνης καὶ ὑπολήψεως, κοσμοῦμεν τὰς σελίδας τοῦ «Ἀπόλλωνος» διὰ τῆς εἰκόνος αὐτῆς πεποιθότες ὅτι ἐπιτελοῦμεν καθῆκον ἔθνικόν, καὶ θεραπεύομεν τὴν γενικήν τῶν κ. κ. συνδρομητῶν ἀπαίτησιν, παραθέτοντες ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτη καὶ τινας βιογραφικὰς σημειώσεις περὶ τῆς ἐν λόγῳ φιλέλληνος δεσποινίδος.

Ἡ Δεσποινὶς 'Αγνὴ I. Σμιθ ἐγεννήθη ἐν τῇ μικρῷ κώμῃ ἦτοι ἐν τῷ Βασιλικῷ χωρίῳ Ἱόνιον, ἐν Ayrshire κομητίᾳ τῆς δυτικῆς Σκωτίας οὐ μακρὰν τῆς πατρίδος τοῦ ἔθνικου ποιητοῦ τῆς 'Αγγλίας 'Ροβέρτοι Βόρνος (Robert Burns) διατήρη αὐτῆς Ἰωάννης Σμιθ ἡτο δικηγόρος ἐκ τῶν ἐκγρίτων, ἀπολαύων τῆς γενικῆς ὑπολήψεως ὀφειλομένης τὸ μὲν εἰς τὴν ἰκανότητά του. τὸ δὲ εἰς τὴν ἀπαρέγκλητον ἀκεραιότητα τοῦ χαρακτῆρος αὐτοῦ, περὶ οὗ ἀναφέρομεν ἐν παρόδῳ τὸ ἔκτης γεγονός. Μαθὼν ὅτι διαπόπος του κληρονομήσας μικρὰν τινα περιουσίαν ἐν Ἰαμάικῃ, εἴχε πωλήσει μετὰ τῶν μαύρων δούλων τῶν ἀνηκόντων εἰς αὐτήν, μολονότι τινὲς τούτων εἴχον παρακαλέσει αὐτὸν ἵνα τοῖς δωρήσῃ τὴν ἐλευθερίαν των, διὸ Ἰωάννης Σμιθ μαθών, λέγομεν, τοῦτο, ἐζήτησε νὰ ἐξαγοράσῃ τὸ ἀ-

μάρτημα ὑποστηρίζας ἐνθουσιωδῶς πᾶν σχέδιον πρὸς χειραφέτησιν καὶ ἀνύψωσιν τῆς μαύρης φυλῆς ὀλίγας δὲ ἑδομάδας πρὸ τοῦ θανάτου του ἀναδιφῶν παλαιά τινα ἔγγραφα εὑρε τὴν ἀπόδειξιν τῆς πωλήσεως τῶν δούλων περὶ ὃν εἴπομεν. Γράψας δὲ πρὸς τινα ἱερέα ἐν Ἰαμάικῃ παρεκάλεσεν αὐτὸν νὰ ἀναζητήσῃ τοὺς ἀπογόνους τῶν δούλων ἐκείνων μέχρι τρίτης γενεᾶς, καὶ νὰ δώσῃ εἰς ἑκαστον ποσόν τις ἰκανὸν νὰ τοὺς ἔξασφαλίσῃ ἀπὸ τῆς ἐνδείας· ἔξφρασε δὲ καὶ τὴν ἐπιθυμίαν ὃστε τὰ ἀναγινώσκηται ἡ ἀγία γραφὴ εἰς τοὺς κατόκους τοῦ χωρίου ἐκείνου, μισθοδοτῶν τιγα ἰδίαις αὐτοῦ δαπάναις πρὸς τοῦτο· ἡ ἐπιθυμία του αὕτη ἐξετελέσθη μετὰ τὸν θάνατόν του.

Ἡ δεσποινὶς 'Αγνὴ Σμιθ καὶ ἡ δίδυμος ἀδελφὴ αὐτῆς ἦσαν τὰ μόνα τέκνα τῆς οἰκογενείας ταύτης ἀτε ἀποθανόντος τῆς μητρὸς μικρὸν μετὰ τὴν γέννησιν αὐτῶν δὲ πατήρ τοῦ αὐτῶν Ἰωάννης μὴ ἐλθὼν εἰς δεύτερον γάμον, πᾶσαν τὴν ἀγάπην του συνεκέντρωσεν ἀποκλειστικῶς εἰς ταύτας. Ἐκπαιδεύσας μέχρι τοῦ δεκάτου τετάρτου ἔτους τῆς ἡλικίας αὐτῶν εἰς τὰ στοιχεῖα τῆς Λατινικῆς, Γερμανικῆς καὶ Γαλλικῆς, ἔτι δὲ καὶ τῆς μουσικῆς διὰ παιδιαγωγοῦ κατ' οἶκον. Ὁ θάνατος μεμακρυσμένου τινὸς συγγενοῦς αὐξήσας τὴν περιουσίαν τοῦ Ἰωάννου Σμιθ ἐδιπλασίασε καὶ τὰς φροντίδας περὶ τῆς ἀγωγῆς τῶν τέκνων του καὶ δὴ ἥρξατο διανοούμενος ἵνα περιοδεύσῃ τὴν ἡπειρωτικὴν Εὐρώπην, καὶ ἐπὶ τούτῳ ἔλεγε πρὸς τὰς θυγατέρας αὐτοῦ «ὅταν μοὶ εἴπητε ὅτι δύνασθε νὰ διμιλήστε εὐκόλως τὴν γερμανικὴν καὶ τὴν γαλλικὴν, θὰ περιηγηθῶμεν τὴν ἡπειρωτικὴν Εὐρώπην»· καὶ ὅντως, μετ' οὐ πολὺ μετέβησαν εἰς Γερμανίαν καὶ Ἐλβετίαν. Ἐπανακάρψασαι ἐγένοντο ἐσωτερικαὶ μαθήτριαι ἐπὶ πενταετίαν ὅλην ἐν τινι τῶν παρθεναγωγείων τῆς 'Αγγλίας, ὅπότε διατήρη αὐτῶν ὑπεσχέθη αὐταῖς ὅτι «προθύμως ἥθελεν διηγήσει αὐτὰς πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς Ρώμης ἐδὲ ἔξεμάνθανον καὶ τὴν Ἰταλίκην» καὶ ἴδου μετὰ τινα παρέλευσιν χρόνου ἡδυνήθησαν νὰ ἐπισκεφθῶσι τὰ καλλιτεχνικὰ ἐκεῖνα τῆς Ἰταλίας κειμήλια.

Ο φιλόστοργος οὗτος Πατήρ αἰφνηδίως τὸ 1865 ἀφηρπάγη ὑπὸ τοῦ ἀπηνοῦς θανάτου ἀπὸ τῶν ἀγκαλῶν τῶν πεφιλημένων αὐτοῦ θυγατέρων· ὅτε ὀλίγον μετὰ ταῦτα καταληφθεῖσαι ὑπὸ τοῦ πόθου ἵνα ἐπισκεφθῶσι τοὺς τόπους τῆς ἀγίας χώρας, ἐπεχείρισαν τὸ ταξίδιον τοῦτο κατὰ τὸ 1869 καὶ μετά τινος φίλης των, διὰ Βιέννης, Κωνσταντινούπολεως καὶ ἐκεῖθεν δι': 'Αλεξανδρεῖας διελθοῦσαι, ἀνῆλθον τὸν Νεῖλον μέχρι τοῦ δευτέρου καταρράκτου αὐτοῦ, ὅπόθεν μετέβησαν εἰς Παλαιστίνην καὶ μετὰ 13 μηνῶν περιοδίαν ἐπιχειρήσαν δι': 'Αθηνῶν καὶ Ἐνετίας εἰς τὴν ἀστῶν Πατρίδα.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἡ λογία δεσποινὶς ἦτο πάντη χριστιανὸς τῆς τε Ἐλληνικῆς καὶ Ἀραβικῆς κατὰ τὸν ἀνάπλουν ἐν τούτοις τοῦ Νείλου συνέθετο ποίημα εἰς τρία μέρη ὑπὸ τὸν τίτλον ἡ «Θυγάτηρ τοῦ Ραμέσεως» ὅπερ δημοσιεύθη ἔτυχε τῆς γενικῆς ἐπιδοκιμασίας, καὶ ἐπηγένθη ἐκθύμως, ἴδια μάλιστα διὰ τὸν καλλιστον πρόλογον αὐτοῦ. Ἡ εὐμενὴς αὐτη