

γωθέντος θανασίμως εἰς ἵπποδρομικὸν ἀγῶνα ὑπὸ τοῦ Μογγομερὸν, ἐπέφερε τὴν οὐχ ἡττον ταχεῖται πτῶσιν τῆς Ἀρτέμιδος. Ἡ Αἰκατερίνα τῶν Μεδίκων δὲν περιέμεινε νὰ κλείσῃ ὁ βασιλεὺς τοὺς ὄφθαλμους διὰ νὰ πέμψῃ εἰς τὴν δούκισσαν τοῦ Βαλεντινοῦ τὴν διαταγὴν νὰ ἀποσυρθῇ τῆς αὐλῆς. — Ἀπέθανεν ὁ βασιλεὺς; ἦρώτησεν ἡ Ἀρτέμις τὸν φέροντα τὴν διαταγὴν τῆς ἔξορίας. — Οχι, κυρία, ἀπεκρίθη ὁ τελευταῖος οὗτος, ἀλλὰ δὲν θὰ βραδύνῃ. — Ἐλοιπόν, ἐπανέλαβεν ἥπερήφανος δούκισσα, ἐνόσῳ τῷ μένει πνοὴ ζωῆς, θέλω νὰ ἡζεύρωσιν οἱ ἔχθροι μου διὰ δὲν τοὺς φοβοῦμαι ποσῷς. Τὸ θάρρος μου εἶναι ἀκόμη ἀκατανίκητον· ἀλλ ὅταν ἀποθάνῃ, δὲν εἰμπορῶ πλέον νὰ ζήσω, καὶ δλαι αἱ πικρίαι μὲ τὰς δποίας θὰ μὲ ποτίσωσι θὰ ἥναι γλυκύτητες παραβαλλόμεναι μὲ τὴν ἀπώλειαν θὴν θὰ ὑποστῶ. Ἡ οὖτος ἡ ἄλλως, εἴτε ζήσῃ εἴτε ἀποθάνῃ ὁ βασιλεὺς, δὲν φοβοῦμαι τοὺς ἔχθρούς μου.

Ἐγκαταλειφθεῖσα παρ’ ὅλων, ἐκτὸς τοῦ δουκὸς τοῦ Μούμορκανού τὸν ὅποιον εἶχεν ἀνακαλέσει εἰς τὴν αὐλὴν, ἡ Ἀρτέμις ἀπεσύρθη, χωρὶς νὰ σπεύσῃ, εἰς τὸ Ἀνε, μαγευτικῶτατον μέγαρον τὸ δποῖον δ Φιλερέρτος καὶ δ Ἰωάννης Δελδρυ εἶχον περικοσμήσει δι’ ὅλων τῶν θαυμασίων τῆς πολυτελείας καὶ τῆς τέχνης. Ἐκεὶ ἀπέθανεν ἡ Ἀρτέμις ἔξηκοντα καὶ ἔξ ἐτῶν. Ἀπατᾶται λοιπὸν δ Βραντόμ λέγων διὰ τὴν εἶδεν ἔθδομηκοντούτιδα. Μαυσωλεῖον ἡγέρθη ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ Ἀνε, μὲ τὸ ἐκ λευκοῦ μαρμάρου ἄγαλμά της, ἔργον τοῦ Ἰωάννου Γουζών. Τὸ μνημεῖον τοῦτο σώζεται σήμερον εἰς τὸ Λουΐζον.



ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΔΙΚΑΙ

Ο ΣΤΡΑΤΑΡΧΗΣ ΝΕΥ (1815)

ὑπὸ ΦΟΥΚΗ



Μεταξὺ τῶν ὑπασπιστῶν τοῦ Ναπολέοντος Λ' τοὺς ὅποίους ἡ εὔνοια τῆς ἴστορίας

καὶ δ ὁ θαυμασμὸς τοῦ λαοῦ ἐξελέξαντο μεταξὺ ὅλων ως ἡρώων τέλειων πρότυπα, εἰσὶν δ Ἰωακείμ Μυράτ καὶ δ Μιχαήλ Νέυ.

Ἀμφότεροι ἐξελθόντες ἐκ τῶν κόλπων τῶν ἀποκλήρων τάξεων τῆς κοινωνίας κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας τῆς φεουδαρχικῆς μοναρχίας, ἀμφότεροι, διὰ μόνου τοῦ πλεονεκτήματος τῆς νομιμού σύνης καὶ τῆς δραστηριότητός των ἀνυψώθησαν εἰς τὰς ὑψίστας περιωπάς. Ἀμφότεροι κατέπεσαν ἐκεῖθεν κεραυνόβολοι, ἀλλὰ μείζονες ἔτι ἐν τῷ πτώσει αὐτῶν. Ἀμφότεροι μετὰ τῶν κρατῶν ἀρετῶν τοῦ στρατιώτου καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ συνήσωσαν τὰς ἀθλιωτάτας ἀδυναμίας· ἡ Γαλλία ἐσυγχώρησεν ἀμφοτέρους, διότι ἐμικρογράφησαν ως εἰπεῖν εἰς τὰς ἴπποτικὰς αὐτῶν μορφὰς τὴν σμικρότητα καὶ τὸ μεγαλεῖόν της.

Ἐὰν δ Μυράτ ὑπῆρξε κυρίως στρατιώτης παράτολμος, ἔμπειρος εἰς τὸ νὰ ἐκσφενδονίζῃ ἐπὶ τῆς Εὐρώπης τὰ πυκνὰ ἐκείνα στίφη τὰ δποῖα ἡρπαζόντων ἐξ ἐφόδου τὴν νίκην, δ Νέυ ὑπῆρξεν ἀνὴρ πολεμικὸς κατὰ τὴν πληρεστάτην ἔννοιαν τῆς λέξεως. Θρασὺς, ἰσχυρὸς τὸ σῶμα ως δ ἐφάμιλλος αὐτοῦ, περιφρονῶν τὸν θάνατον ως ἐκεῖνος, ἀλλὰ μετὰ πλείονος ἀταραξίας καὶ ἡτονος θεατρικῆς ἐπιδείξεως, εἴχε τὴν βεβαιοτάτην ἐπὴν τοῦ ὄφθαλμοῦ μεταξὺ ὅλων τῶν ἀρχηγῶν, τὰς μεγίστας στρατιωτικὰς εὑρέσεις, τὰς βοηθήματα τοῦ πνεύματος, τὴν πρόνοιαν, τὴν βουλὴν καὶ κατά τινας στιγμὰς στρατιωτικὴν μεγαλοφυτάν. Μέγας ἀρχηγὸς τῆς ἐμπροσθιοφυλακῆς, ὑπῆρξεν ὠσαύτως ἡρως τῆς δπισθιοφυλακῆς, ἀκλόνητος καὶ συνετὸς ὅσον καὶ παράβολος εἰς τὸ νὰ φείδεται τῶν ἀνθρώπων ἐν τῇ ἀνάγκῃ καθὼς καὶ ἐτοιμος νὰ τοὺς θυσιάζῃ ὅταν ἔπρεπε καὶ νὰ θυσιάζεται καὶ αὐτὸς δ ἕδιος.

Ἡ ψυχὴ του ἦτο χαλινδίρη, εἶπεν δ Ναπολέων δστις πρώτος τῷ ἔδωκε τὴν ἐπωνυμίαν δ ἀρδρεῖος τῶν ἀρδρειων. Ὁ στρατιώτης, δικαστὴς ἀνέκαλητος τῆς ἀνδρείας, ἔλεγε βλέπων διεργόμενον εἰς τὴν λαίλαπα τῆς μάχης τὸν ξανθότριχο τοῦτον Γερμανόν: «Νὰ δ Πέτρος δ κοκκινοτρίχης ἔργεται· ἐὰν τὸ κόκκινο λεοντάρι ἔλθῃ καὶ αὐτὸς, ὅλα θὰ τελειώσουν καλά.»

Ο Μιχαήλ Νέος γεννηθεὶς εἰς Σαρλουτ τὴν 40 Ιανουαρίου 1769 ἐν τῷ πρωτηρίῳ ἑνὸς βαρελοποιοῦ, οὐασάρος τῷ 1787, στρατηγὸς τῷ 1796, στρατάρχης τῆς αὐτοκρατορίας τῷ 1804, πρίγκηψ τῷ 1812, προστρησεν εἰς τὸ πληθύσκον δυνομά του ἀναμνήσεις ἄλλοις δόξης παρὰ τοὺς ματαίους τίτλους του Ἐλσιγγεν, τῆς Ἰέννης, τοῦ Μαγδεμβούργου, τῆς Φριδλάνδης, τῆς Μοσχόβης κυρίως, τῆς μάχης αὐτῆς τῶν τιτάνων ὃπου ὁ Νέος ἀνεδείχθη ἀνώτερος καὶ τοῦ Ναπολέοντος αὗτοῦ.

Ἄλλὰ πρὸ πάντων εἰς τὴν διλεθρίαν ὑποχώρησιν τοῦ 1812 ἔφαντο ὁ Νέος ἀνελίσσων τὰς σπανίας αὗτοῦ ἀρετὰς τοῦ Θράσους καὶ τῆς ἐγκαρτερήσεως. Στρατιώτης καὶ στρατηγὸς ταύτοχρόνως, ὑπεστήριξε μὲ τὸ σῶμά του καὶ μὲ τὴν ψυχὴν του τὴν στρατιὰν ἐκείνην ἥτις ἐπορεύετο κατακερματισμένη, συντεθραυσμένη, κατεσκορπισμένη ὑπὸ μιᾶς τῶν ἀσφάτων ἐκείνων δυνάμεων αἱ ὅποιαι καταδαμάζουσι τὴν δραστηριότητα τὴν μάλιστα ῥωμαλέαν. Ἐπὶ τῶν δύθιν τοῦ Βερεσίνα, τοῦ Κόβνου καὶ τοῦ Νιέμεν ἀνεδείχθη θαυμαστὸς, λέγει ὁ κύριος Σεγῆρος «ἀείποτε μαχάμανος, δπισθοδρομῶν καὶ μηδέποτε φεύγων, βαδίζων ἀειποτε μετὰ τοὺς ἄλλους, καὶ δι' ἐκατοστὴν φοράν ἀπὸ τεσσαράκοντα ἡμερῶν καὶ τεσσαράκοντα νυκτῶν θυσιάζων τὴν ζωὴν του καὶ τὴν ἐλευθερίαν του διὰ νὰ σώσῃ Γάλλους τινὰς περισσότερον. Ἐξέρχεται τέλος ὁ ὑστατὸς τῆς πανολέθρου ἐκείνης Ῥωσίας δεικνύων εἰς τὸν κόσμον τὴν ἀσθένειαν τῆς τύχης ἐναντίον τοῦ μεγάλου θάρρους καὶ ἀποδεικνύων δτι διὰ τοὺς ἡρωας τὰ πάντα σφέρονται πρὸς δόξαν αὐτῶν, καὶ αὐταὶ προσέτι αἱ μεγάλαι συμφοραί.»

Κατὰ τὴν ἐκστρατείαν τοῦ 1813 ὁ Νέος δοτὶς εἶχε τελέσαι τεράστια εἰς Δούτσεν καὶ εἰς Βάουτσεν ἥττήθη εἰς Δένεβης ὑπὸ τοῦ ἀρχαίου αὐτοῦ συστρατιώτου τοῦ Βεργαρδότη. Ὁ Ναπολέων πάντοτε ἀδίκος ἐν τῇ δυστυχίᾳ καὶ δοτὶς ἐζήτει νὰ δικαιολογῇ τὰ ἴδια ἀμαρτήματα ἐπιβρίπτων αὐτὰ εἰς τοὺς ὑπασπιστάς του, ἕκαμε τὸν στρατάρχην νὰ αἰσθανθῇ τὰ ἀποτελέσματα τῆς δριμείας ἐκείνης ἀπαρεσκείας ἥτις ἐλημόνει διὰ μίαν μόνην ἡμέραν συμφορᾶς

ἢτη διλέκληρα ἐνδόξων ὑπηρεσιῶν. Ὁ Νέος ὑποπεσὼν εἰς τὸ εἶδος τοῦτο τῆς δυσμενείας συνέλαβε διὰ τὴν ἀδικίαν τοῦ ἀρχηγοῦ του μηησικκίαν ἀναζίαν μεγάλης καρδίας.

Οτε τὸ 1814 ὁ Ναπολέων ἔπεσεν ὑπὸ τοὺς ἀγῶνας τῆς Εύρωπης, ὁ Νέος ὑπῆρξε τραχὺς πρὸς τὸν κύριόν του.

Πρῶτος εἰς τὸ Φοντενεβλὸ ὠμίλησε περὶ τῆς παραιτήσεως ἀπὸ τοῦ θρόνου καὶ ἀνεκοίνωσεν εἰς τὸν ἥττημένον αὐτοκράτορα τὴν ἐκθρόνισέν του εἰς τῶν πρώτων προσήγεγκε ταπεινῶς τὰς ὑπηρεσίας του εἰς τὴν νέαν ἔξουσίαν.

Ο Δουδούβικος III ἔσπευσε νὰ προσκολλήσῃ εἰς ἑαυτὸν τὸν ἔνδοξον ἐκείνον ἀρχηγὸν, καὶ προσέθηκε νέας διακριτικὰς τιμὰς εἰς ἐκείνας δι' ὃν ἦτο ἡδη περιβεβλημένος. Τὴν 20 μαΐου ὁ στρατάρχης Νέος διωρίσθη διοικητὴς τοῦ βασιλικοῦ σώματος τῶν θωρακοφόρων, τῶν ἵππεων, τῶν ἀκροβολιστῶν καὶ τῶν ἐλαφρῶν λογχοφόρων ἵππεων τὴν 1 Ιουνίου ἵππότης τοῦ ἀγίου Δουδούβικου, τὴν 4 Ιουνίου γερουσιαστῆς.

Οὐδόλως θέλομεν νὰ διηγηθῶμεν ἐνταῦθα τὰ σφάλματα τῆς πρώτης παλινορθώσεως. Ἀρκεῖ μόνον νὰ ὑποδείξωμεν ἐκεῖνα τὰ ὅποια ἔμελλον διλίγον κατ' διλίγον νὰ ἀπομακρύνωσιν ἀπὸ τοὺς Βουρβόνους τὸν λαὸν, τὸν στρατὸν καὶ τοὺς ἀρχαίους ἀρχηγοὺς οἵτινες τὸν εἶχον τοσοῦτον ἐνδόξως ὁδηγήσας διὰ μέσου τῆς Εύρωπης.

Ο Νέος ὡς καὶ τοσοῦτοι ἄλλοι εἶχεν ἐπιβρίψει εἰς τὸν Ναπολέοντα τὴν ἐκ τῆς ἥττης ταπεινωσιν. Εἶχε συναισθανθῆ ὡς καὶ τὸ θύμος αὐτὸ μεγάλην ἀηδίαν πρὸς τὴν δόξην ἐκείνην ἥτις ἐπληρώνετο διὰ τοσοῦτου αἴσχους. Ἀπολυθεὶς τῶν δρκῶν του διὰ τῆς πτώσεως τοῦ αὐτοκράτορος, μὴ βλέπων σωτηρίαν εἰμὴ μόνον εἰς τὴν νόμιμον διαδοχὴν, πεπλανημένος ἐκ τῶν ὑποσχέσεων τῆς ἐλευθερίας δις ἐφερεν ἥ μοναρχία, ἐνεπιστεύθη εἰλικρινέστατα εἰς τὴν παλινόρθωτον ἔξουσίαν. Χάριν τῆς τιμῆς τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως, δέον νὰ πιστεύσωμεν δτι λογισμὸς φιλόπατροις, ἀσπιλος πάσης προσωπικῆς ἴδιοτελείας εἶχε φέρει τὸν αὐτοκράτορεικὸν ἡρωα πρὸς τὴν βασιλείαν καταστάσαν τὸ μόνον καταφύγιον τῆς Γαλλίας.

Άλλ' ή πλάνη ούδόλως σχεδὸν διήρκεσεν. Αἱ ἀσύνετοι ἐπιδείξεις τῶν μεταναστῶν, αἱ ἀπειλητικαὶ διεκδικήσεις τῶν κτημάτων τῆς ἐκκλησίας καὶ τῆς ἀριστοκρατίας, τὸ σύστημα τῶν ἀνακαθάρσεων ἐφαρμοσθὲν ἐν τῷ στρατῷ, ἐν ταῖς δημοσίαις λειτουργίαις, ἐν τῇ διοικήσει, αἱ ὑπερβολαὶ τοῦ ζήλου τῶν νέων βασιλοφρόνων, ή μισαλλοδοξία τοῦ κλήρου, ή ἀλαζονεία τῶν ἐκλεκτικῶν σωμάτων, ταῦτα πάντα τὰ παραπτώματα συλλήβδην λαμβανόμενα ἀπεξένουν ὁσημέραι παρὰ τοῖς Βουρβόνοις τὴν ψυχὴν τῆς Γαλλίας. Πᾶν δοκιμασμένον ὑπὸ τῶν βασιλοφρόνων, τὰ μεγαλεῖά της ὡς καὶ τὰ ἐγκλήματά της πάντα κατ' αὐτὴν ἥτο μισητὸν, οἱ ἐλεύθεροι: αὐτῆς θεσμοὶ καθὼς καὶ αἱ τυραννικαὶ της βικιοπράγιαι. Οἱ χάρτης αὐτὸς, τὸ συνάλλαγμα τοῦτο τῆς λήθης, ή ὑπόσχεσις τῶν εἰργναίων ἐλευθεριῶν, ἐφάλινετο διὰ εἶχε δοθῆ διὰ ν' ἀφαιρεθῆ κατόπιν, καὶ ἦδη ή φωνὴ τοῦ τέπου ἐσίγα ἐν τῇ βουλῇ τῶν ἀντιποσθίων. Λί πεδιάδες κατεπληροῦντο ὑπὸ στρατιωτῶν, ὑπαξιωματικῶν, ἀξιωματικῶν, ἀποστράτων, ἀπηλπισμένων ἐκ τοῦ ἐξευτελισμοῦ αὐτῶν, ἐρριψμένων εἰς τὴν ἀπραξίαν καὶ τὴν ἀθλιότητα, κακοποιουμένων ὑπὸ ἀστυνομίας φιλυπόπτου.

Οσῳ μᾶλλον ή ἀσυμφωνίᾳ τῶν διεθέσεων ἐκρατύνετο μεταξὺ τῆς Γαλλίας καὶ τοῦ βασιλέως, τοσούτῳ μᾶλλον ή βασιλόφρων φατρία ἐπολλαπλασίαζε τὰς δυσπιστίας της καὶ τὰς προκλήσεις. Οἱ ὑπασπισταὶ τοῦ Ναπολέοντος κατέπινον εἰς τοὺς βασιλικοὺς ἀντιθελάμους περιφρονήσεις κακῶς μετημφιεσμένας. Καὶ αὐτὴν τὴν οἰκείτητα τῆς συμπεριφορᾶς, καὶ αὐτὴν τὴν φιλοφροσύνην καθίστων πικράν πρὸς αὐτοὺς οἱ αὐλικοί. Οἱ Νέοι εἶχε τῷ 1810 νυμφευθῆ τὴν δεσποινίδα Ὁγγιὲ θυγατέρων διῆρες οἰκονομικοῦ ἐπιμελητοῦ καὶ φίλην τεγνὴν τῆς κυρίας Λουδοβίκου Βοναπάρτου. Η μήτηρ τῆς δεσποινίδος Ὁγγιὲ διετέλεσεν ἀλλοτε θαλαμηπόλος τῆς Μαρίας Ἀντωνιέτας καὶ ή δούκισσα τῆς Ἀγγουλέμης ἐπανεῦρεν εἰς τὴν κυρίαν Νέον, σύντροφον τῶν παιδικῶν αὐτῆς ήμερῶν. Χωρὶς

νὰ τὸ θέλητος ή ὑπερήφανος δούκισσα ἐπείραξε τὴν σύζυγον τοῦ στρατάρχου τῆς αὐτοκρατορίας, τὴν πριγκήπισσαν τῆς Μογγόντης, δούκισσαν τοῦ Ἐλσιγγεν διὰ τῆς οἰκειότητος ἔκεινης ἥτις ταπεινόνει τὸν ὑποδεέστερον καταβιβάζουσα αὐτὸν εἰς τὴν τάξιν τῶν θεραπόντων. Τὸ βαπτιστικόν της ὄνομα ὑποκαταστῆσαν τὸ ὄνομα τοῦ συζύγου, ἀνεμίμνησκεν ἀδεξίως διὰ δὲν ἥθελον νὰ βλέπωσι τὴν ἀγαθὴν Ὁγγιὲ εἰμὴ ὡς κόρην ἀρχαίου τινὸς ὑπηρέτου.

Προσθῶμεν εἰς τὸν κεντρισμοὺς τούτους τὰς μικροφραδιουργίας τῆς αὐλῆς, τὰ ταπεινὰ πάθη, τὰς ἐριστικὰς ἀντιποιήσεις τῆς ταξινομίας μεταξὺ τῶν ἀρχαίων καὶ τῶν νέων δουκισσῶν, τοὺς σαρκασμοὺς τοὺς ἐκτοξευμένους ὑπὸ χειλέων ἀλαζονικῶν κατὰ τῶν προσώπων τῆς ἐπαναστάσεως καὶ οὐαὶ ἐννοήσωμεν διὰ ἀπειρηκώς ἐκ τῶν ἐξευτελισμῶν καὶ τῶν δυσπιστιῶν ὁ στρατάρχης ἀπεσύρθη εἰς τὸ ἐν Κουμῷ κτῆμά του παρὰ τῷ Σατωδῷ.

Ἐκεῖ λοιπὸν ἔζητε εἰς τὴν μᾶλλον μετριόφρονα ἀφάνειαν, διεταγή τοῦ ὑπουργοῦ τῶν στρατιωτικῶν στρατάρχου Σούλτ ἥλθε νὰ τὸν ἀποσπάσῃ διὰ νὰ τὸν ἀποστείλῃ ἀρχηγὸν τῆς ἕκτης μεραρχίας. Η ἀπόβασις τοῦ Ναπολέοντος εἰς τὸν κόλπον Ζουάν εἶχεν ἀναγκάσσει τὴν ἀπειλουμένην μοναρχίαν νὰ προσδράμη εἰς τὰς ὑπηρεσίας, τὰς ὅποιας λίαν ταχέως εἶχε περιφρονήσει, τοῦ δραστικωτάτου τῶν στρατηγῶν τῆς αὐτοκρατορίας.

Τὸ πρῶτον αἰσθημα τοῦ Νέου εἰς τὴν εἴδησιν τῆς νέας ἐμφανίσεως τοῦ Ναπολέοντος ὑπῆρξεν αἰσθημα ἀγανακτήσεως εἰλικρινοῦς. Τί ἥρχετο νὰ πράξῃ δ ἀνθρώπος οὗτος ἐπὶ τοῦ ἐδάφους τῆς Γαλλίας; Ποία παραφροσύνη τὸν ὄθει εἰς τὴν διατάραξιν τῆς παγκοσμίας εἰρήνης; Ήρχετο ν' ἀπαιτήσῃ μίαν νέαν ἀποστασίαν, ἔνα νέον δρκον; Μισοῦμεν ἐνδομύχως ἐκεῖνον δοτεῖς μᾶς θέτει μεταξὺ τῆς εὐγνωμοσύνης καὶ τῆς ἐπιορκίας. Η καὶ ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης, δ Νέον ἥτο ἀναποφάσιστος ἀπέναντι ζητήματος πολιτικοῦ πολυπλόκου. Καθὼς δ στρατάρχης Σούλτ, οὗτος καὶ αὐτὸς συνησθάνθη ὁργὴν ὑπόκωφόν γεννηθεῖσαν ἐκ τῆς ἀδυνατίας του, ἀγνοούμενησιαν

νὰ τελειώσῃ ἀπαῖδει διὰ παντὸς μετ' ἐκείνου
δοτις τὸν ἐνοχοποίει δευτέραν ἥδη φοράν
ἀπέναντι τῆς συνειδήσεως του. Πανταχό-
θεν παρουσιάζετο εἰς αὐτὸν ἡ ἐπιορκία· ἢ
ἢ ἀπαρνηθῆ τὰς ἀργαίας αὐτοῦ καὶ ἐνδό-
ξους ἀναμνήσεις ἢ νὰ διαψεύσῃ τὸν δρόκον
του, τοιοῦτον ἦτο τὸ δίλημμα τὸ τιθέμενον
εἰς αὐτὸν διὰ τῆς ἀποβάσεως του Φρεύου.
Οἱ Νέοι, ἐὰν ἐδίστασε δὲν ἐδίστασεν ἐπὶ
πολὺ. Τὴν αὐτὴν ἑσπέραν τῆς βραχίονος
ἀνεγώρησεν ἐκ Κουδρῶν διὰ Παρισίους. Ἀφι-
χθεὶς ἐκεὶ τὴν 7 ἡργισε νὰ λαριβάνη πλη-
ροφορίας. Εἰς τοῦ Κ. Βαταρδῆ τοῦ συμβο-
λαιογράφου του ἔμαθεν ἐπὶ τῆς πρὸς εἰσβο-
λὴν ἀποπείρας τοῦ ἐξορίστου τῆς Βλενης
λεπτομερείας αἵτινες τῷ παρίσταντον τὴν
πρᾶξιν ταύτην ὡς πραξικόπημα ἀπηλπι-
σμένον. — « Ἰδού τωράντι μέγα δυστύχη-
μα! ἀνεφώνησε τί μέλλουν νὰ πράξουν;
Τίνα θέλουσι στείλει ἐναντίον τοῦ ἀνθρώ-
που αὐτοῦ; »

Τὴν αὐτὴν στιγμὴν διατάραχης Σούλτ
εἰς μίαν προκήρυξιν Ολιβερᾶς δόξης προσ-
εκάλει τους Γάλλους νὰ ἐπιδράμωσε κατὰ
τοῦ παράρρογος, τοῦ διαταράσσοντος τὴν
δημοσίαν εἰρήνην. « Απαντες ἐκεῖνοι αἵτινες
εἶχον ἐνοχοποιηθῆ διὰ τῆς προσελεύσεώς
των εἰς τοὺς Βουρβόνους, ἐδείκνυον ὑπερβο-
λικὸν ζῆλον καὶ ὑπεστήριζον τὴν μοναρχι-
κὴν αὐτῶν πίστιν διὰ τῶν δινειδισμῶν τῶν
ἀποτεινομένων εἰς τὸν ἥττηθέντα τοῦτον
δοτις; δὲν ἔθελε νὰ δρυολογήσῃ τὴν ἥττάν
του. Δὲν πρέπει λοιπὸν νὰ μεμφθῶμεν ὑπὲρ
τὸ δέον τὸν Νέον διὰ τὰ σφοδρὰ αὐτοῦ αἰ-
θήματα τὰ δύοτε τὸν ἐξήγειρον τότε
κατὰ τοῦ ἀργαίου αὐτοῦ κυρίου. Ἐν Παρι-
σίοις, εἰς τοὺς ἐπισήμους κύρλους, δι Να-
πολέων ἐθεωρεῖτο ὡς χαμερπής ληστής ἐκ-
δεδιωγμένος ὑπὸ τὴν λαόν, φέρων τὸν ἐμ-
φύλιον πόλεμον καὶ τὸν ἐξωτερικόν. Ἄνηρ
εὐπαθής, αἰσθηματικὸς, ἀνίκανος εἰς τὸ νὰ
μετριασθῇ, δι Νέον ὠμίλησε τὴν γλώσσαν
τοῦ συρμοῦ μετὰ τῆς ώμοτητος τοῦ στρα-
τιώτου. « Οταν παρουσιάσθη εἰς τοῦ ὑπουρ-
γοῦ τῶν στρατιωτικῶν, διὰ νὰ λάβῃ παρὰ
αὐτοῦ τὰς ὁδηγίας του, δταν ἐτυχε παρὰ
τοῦ Λουδοβίκου ΙΙ' τὴν πρὸ τῆς ἀναγω-
ρήσεως του ἀκρόασιν, ἐφάνη ζωπυρούμενος
ἐκ ζωροτάτης δργῆς ἐναντίον τοῦ ἀνδρὸς

τοῦ συλληφθέντος ἐπ' αὐτοφύρω ἐγκλήματι
ἀποπείρας κατὰ τῆς δημοσίας ἀσφαλείας.
Ἐναβρυνόμενος δτι ἐξελέγθη διὰ νὰ συλ-
λάβῃ τὸν δεσμώτην ἀποδράσαντα, προέβη
αὐτομάτως μέχρι του νὰ ὑποσχεθῇ εἰς τὸν
βασιλέα, δστις τὸν ὑπεδέγθη φιλοφρόνως,
νὰ τῷ προσαγάγῃ τὸν Βοναπάρτην ἐντὸς
σιδηροῦ κλωθοῦ.

Οἱ λόγοι διεψεύσθη, καὶ διως ἢ δίκη
αὗτη θέλει ἀποδεῖξε δτι δι Νέον ἐζήτησε
νὰ πραγματοποιήσῃ τὸν λόγον του. Ἀκρε-
τομούσια στρατιωτική, ἀλαζονία τεθω-
πευμένη, φόβοι μυστικοί, αἰσχος ἀνομολό-
γητον ἐν θέσει ψευδεῖ, πάντα ταῦτα θέ-
λουσιν ἀναγνωρισθῆ εἰς τὸ βάθος τῆς
ἐννοίας τοῦ ἀτυχοῦς αὐτοῦ λογίου ἀλλ' δι Νέον
δὲν ἀνέλυε τὰς πολλαπλασίας αὐτοῦ
ἐντυπώσεις καὶ πάλιν τὸ λέγομεν, τὸ εἰ-
λικρινής.

Τὸν ἐπίστευσαν ἐν τῇ αὐλῇ ἢ τούλαχι-
στον ἐπροσποιήθησαν δτι τὸν ἐπίστευσαν.
Ἐπρεπεν εἴς ἀνάγκης νὰ ἐμπιστευθῶσιν εἰς
ἔνα τῷν ἡρώων ἐκείνων διότι λίαν κακῶς
ὑπέκρυπτον τὸ ἀνεπαρκὲς καὶ τὴν ἀντιδη-
μοτικότητα τῶν βασιλικῶν πριγκήπων. Οἱ
Μακρινάλδοις, δι χρηστὸς ἀνήρ δοτις ἐνέ-
πνε τὸ σένας καὶ τὴν ἐμπιστούντην καὶ
εἰς αὐτοὺς μάλιστα τοὺς φανατικοὺς βασι-
λέφρονας, ἐπεφορτίσθη νὰ καταλάβῃ τὸ
Λυστόν διὰ τῆς λεωφόρου τῆς Νίμης. Οἱ
Νέοι ἀπεστάλη εἰς Βεζινσών.

Γνωστὸν εἶναι πῶς ἢ κεραυνώδης δρα-
στηριότης τοῦ Ναπολέοντος εἶχεν ἥδη μα-
ταιώσει τὰς προπαρασκευάς ταύτας τῆς
ἀντιστάσεως. Διαφυγὼν διὰ τῆς ὁδοῦ τῶν
δρέων ἐκ τῶν κινδύνων αἵτινες τὸν ἥπε-
λουν ἐν τῇ βασιλέφρονι Προσηγκίᾳ, δι αὐ-
τοκράτωρ ἐντὸς βραχέος εύρεθη εἰς τὸ
μέσον τῶν πατριωτικῶν λαῶν τοῦ Δελφινά-
του. Ἔκει τὸν ὑπεδέγθησαν διὰ τῶν κραυ-
γῶν Ζήτω ὁ αὐτοκράτωρ! Κάτω οἱ εὐγε-
νεῖς! Κάτω οἱ ἱερεῖς! Λαμπραὶ διαυχρ-
τυρίσεις κατὰ τῶν τελευταίων αἰσχυοτή-
των, κατὰ τῆς τυφλῆς ἀντιδράσεως τῆς
βασιλοφροσύνης. Οἱ στρατὸς εἶχεν ἀναγω-
ρίσει τὸν ἀρχηγόν του, εἶχεν ἐπαναλάβει
τοὺς ἀστούς του ἢ Γρενόβλη εἶχεν ἀνοίξει
τὰς πύλας της καὶ πᾶν σῶμα ἀπεσταλμέ-
νον κατὰ τοῦ εἰσβαλόντος ἥρχετο νὰ με-

γαλώσῃ τὸν χείμαρρόν της εἰσβολῆς τὰ συμβάντα τῆς; Τι μαρτίου εἶχον ἡδη ἀποφασίσει τὴν πτῶσιν τῶν Βουρβόνων.

Τὴν 10 μαρτίου ὁ Ναπολέων διὰ μόνης τῆς ἐμφανίσεώς του προσέλαβεν ὑπὲρ ἑσυτοῦ τὸ στρατιωτικὸν σῶμα τὸ διοικούμενον ὑπὸ τοῦ Μακδονάλδου. Τὴν 13 ὥδε εις μετὰ δώδεκα χιλιάδων ἐνθουσιασμένων στρατιωτῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τοῦ Βουρβωναίου, καὶ ἀνήγγελλε διὰ τὴν 20 μαρτίου τὴν εἰσοδόν του εἰς Παρισίους.

Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ταύτης ἐν μόνον πρόσκομμα ἡδύνατο ἀκύρη νὰ τεθῇ κατὰ τοῦ ἐπιδρομέως, καὶ τὸ πρόσκομμα τοῦτο ἦτο τὸ σῶμα τὸ διοικούμενον ὑπὸ τοῦ στρατάρχου Νέου. Ἐλαύνων ἐπὶ τὸ πλευρὸν τοῦ Ναπολέοντος διὰ τοῦ Βεζανσών καὶ τοῦ Λόνς, ὁ Νέος ἡδύνατο νὰ κέψῃ τὴν ἐπὶ τοὺς Ηαριτίους πορείαν του. Ἀλλὰ μόλις εἶγε δύνηθη νὰ συνενώσῃ δέκα χιλιάδας ἀνδρῶν, καὶ ἡ μεγάλη αὕτη ἀνισότης τῶν δυνάμεων εἶγε καταστᾶθη μᾶλλον πρόδηλος ἐκ τῆς πραιτήσεως γενικῆς τινος καὶ ἀκατασχέτου λειποταξίας. Ὁ Νέος, διὰ νὰ περιγράψωμεν κατ' ἀλήθειαν τὴν θέσιν του, ἔμελλε νὰ κάμη στρατιωτικὸν διαχειρισμοὺς ἐπὶ τόπου ἐχθρικοῦ καὶ ἡγούμενος στρατευμάτων ἀφωσιωμένων ψυχῆς τε καὶ σώματι εἰς τὸν ἐχθρόν. Ἡ Φραγκοκομητείχη, ἡ Βουργωνία ἡσαν βιθέως προσεκολλημέναι εἰς τὴν ἐπανάστασιν καὶ εἰς τὸν αὐτοκράτορα· οἱ στρατιῶται ἀνέμενον μόνον νὰ ἴδωσι τὸν φαῖδον ἐπενδύτην καὶ τὸν μικρὸν πῖλον διὰ νὰ ποδοπατήσωσι τὸ λευκὸν ἔμβλημα.

Ἐναντίον τῶν ἀνυπερβλήτων τούτων δυτικερειῶν, καὶ τῶν ὅποιων εἶγεν ἐναργῆ τὴν συνείδησιν, ὁ Νέος ἡθέλησε νὰ ἐκπληρώσῃ τὸ καθηκόν του μέχρις ἄκρων. Ἀφιχθεὶς εἰς Βεζανσών ὡργάνωσεν ἐκεῖ λίαν νομοταγῶς καὶ λίαν δραστηρίως τὴν ἀντίστασιν. Τίποτε δὲν ἦτο ἔτοιμον, ἡγωνίσθη νὰ ἀναπληρώσῃ τὰ πάντα. Διήρεσεν εἰς δύο μεραρχίας τὰ δικτὼ συντάγματα τὰ διποῖα ἡδύνατο νὰ διαθέσῃ καὶ παρέδωκε τὴν διοίκησιν αὐτῶν εἰς τὸν Βουρμόντ καὶ τὸν Δεκούρη, ποιούμενος οὗτον δύο ἀγαθὰς ἐκλογὰς τούλαχιστον κατὰ τὸ φαινόμενον, καὶ ἵκανάς νὰ ἀσφαλίσουσι τοὺς βασιλόφρονας· ὁ Βουρμόντ ἦτο Βαγδε-

νός· ὁ Δεκούρης δημοκρατικὸς ὑποπεπώνεις τὴν δυσμένειαν τοῦ Ναπολέοντος.

Τὴν 12 μαρτίου, ὁ στρατάρχης ἀφίχθη εἰς Λόνς-Λε-Σωλνιέ· ἔκει ἔμαθε τὴν εἰσοδον τοῦ αὐτοκράτορος εἰς τὸ Λυών. Οἱ βασιλικοὶ ἦταν λίαν ἀποτεθαρρημένοι· οἱ λαοὶ ἐταλαντεύοντο μεταξὺ τῆς ἀνησυχίας καὶ τῆς ἐλπίδος παλινορθώσεως αὐτοκρατορικῆς· οἱ στρατιῶται διεμαρτύροντο διὰ τῆς σιγῆς των κατὰ τοῦ προσώπου τὸ ὅποιον ἦθελον νὰ τοῖς ἐπιβάλωσι πρὸς διαδραμάτισιν, καὶ δὲν ἦτο δύσκολον νὰ ἐννοήσῃ τις διὰ ἀνυπομόνως προσεδόκων νὰ μιμηθῶσι τὸ παράδειγμα τὸ δοθὲν ὑπὸ τῶν σωμάτων τοῦ Λυών καὶ τῆς Γρενόβλης.

Ο Νέος ἐν τούτοις ἐπολλαπλασίαζε τὰς ἀσφαλείας πάλης δραστηρίας καὶ ἐπειρᾶτο νὰ διαχύσῃ πέριξ αὐτοῦ ἐμπιστοσύνην τῆς δροίας αὐτὸς οὗτος ἐστερεῖτο. Ἑξώτρυνε τοὺς βασιλικοὺς ἢ τοὺς ἐπέπλεττε μὲ τὴν τραχύτητα ἐκείνην τῆς γλώσσης ἦτοι ὡμοίαζεν ὑπὲρ τὸ δέον συγγῆς μὲ τὴν ἀποκτήνωσιν. Ἐνεθάρρυνε τοὺς στρατιώτας του. «Ἀνάγκη ὁπαδὴποτε, ἔλεγε, νὰ πολεμήσωσι· θὰ λάβω ἐγὼ αὐτὸς ἢν ὅπλον ἀπὸ τὴν χεῖρα ἐπιλέκτου, θὰ ἀρχίσω τὴν μάχην καὶ θὰ διαπεράσω μὲ τὸ ξίφος μου τὸ σῶμα τοῦ πρώτου ὅστις ἀρνηθῇ νὰ μὲ ἀκολουθήσῃ.»

Οἱ στρατιῶται, οἱ ἀξιωματικοὶ ἀπεκρίνοντο ἀπλῶς διὰ σιγῆς ἐμφαντικῆς, ἢ ἀνέσειον τοὺς δόμους μορμυρίζοντες· «Δὲν γνωρίζει ἄρα γε τὶ ἔχομεν εἰς τὸν νοῦν μας, καὶ δὲν χρεωστεῖ καὶ αὐτὸς νὰ σκέπτεται καθὼς ἡμεῖς;»

Τὴν 13, ἐγνώσθη εἰς Λόνς ὅτι ὁ Ναπολέων ἐστράτευεν ἐπὶ τοῦ Μακών, ὅτι τὸ Βούργον καὶ τὸ 76 σύνταγμα τῆς γραμμῆς σταθμεύονταν ἐν τῇ πόλει ταύτη ἐκρύθησαν ἡδη ὑπὲρ τοῦ αὐτοκράτορος. Μετά τινας ὥρας ἀνηγγέλθη ὅτι τὸ Μακών εἶχεν ἐκδιώξει τὰς βασιλικὰς ἀρχάς. Ἐπειτα τὸ Διζών τῇ βοηθείᾳ τοῦ 6 συντάγματος τῶν ομοσάρων ἀνεκήρυξε τὴν ἀνίδρυσιν τῆς αὐτοκρατορίας. Καὶ τέλος τὸ πυροβολικὸν τὸ διποῖον μὲ ἀνυπομονήσιαν περιέμενεν ὁ Νέος, ἡγώθη μὲ τὸν στράτον τοῦ Ναπολέοντος.

Τὰ νέα ἤχοντο διαδοχικῶς μέχρι τοῦ

μεσονυκτίου. Τὴν ὥραν ἐκείνην δὲ στρατάρχης ἔδέχθη τὴν ἐπίσκεψιν δύο ἀποστόλων τοῦ ἀρχιστρατάρχου Βερτράν. Ἐφερον εἰς αὐτὸν τὴν διαβεβαίωσιν ἔξεγέρσεως καθολικῆς τῶν Παρισίων καὶ τῆς Γαλλίας ὀλοκλήρου, καὶ συνεννοήσεως μυστικῆς τοῦ Ναπολέοντος μετὰ τῆς Αὐστρίας. Αἱ σύμμαχοι δυνάμεις αὗται ἔμενον ἀδιάφοροι εἰς τὰ γενόμενα, ὑπὸ τὸν ὄρον ὅτι ὁ αὐτοκράτωρ ὑπεχρεοῦτο νὰ σεβασθῇ τὴν γενικὴν εἰρήνην.

Οἱ Νέοι εἶδον τότε ἕαυτὸν ἀπομεμονωμένον κατὰ μέτωπον κινήματος μὴ ἐπιδεχομένου ἀντίστασιν, ἀνίσχυρον, ἐκτεθεμένον, ἐγκαταλελειμμένον. Ἡθέλεν ἀρά ἀναδεχθῆταιν εὐθύνην ταύτην τοῦ νὰ ἀρχίσῃ πάλην ματαίαν; Ἡθέλε διακινδυνεύσει νὰ ἐπισύρῃ καθ' ἑαυτοῦ τὸ αἰσχος ὅτι δὲν ἡδυνήθη καν αὔτε στιγμὴν νὰ ὑποστηρίξῃ τὴν πάλην ταύτην; Οἱ Βουρβόνοι ήσαν ἀρά γε ἀξιοτιμῆσιν τὰς ἀνευ ἀποτελέσματος ταύτης θυσίας; Οἱ αὐτοκράτωρ ήθελε λησμονήσει τὰς σκηνὰς τοῦ Φοντενεζόλω; Οἱ ἐμφύλιος πόλεμος δὲν ἐνέπνει πλέον φόβον; Ὁ ἔξωτερικὸς πόλεμος δὲν ἡπείλει πλέον τὴν Γαλλίαν. Τί νὰ πράξῃ ἐναντίον ὅλων καὶ διατί ν' ἀρνήται ἐπὶ πλέον νὰ παραδεχθῇ ὅτι ήθελε τὸ ἔθνος, ὅτι ἐπέτρεπεν ἡ Εὐρώπη;

Εἰς τὰς πολυπλόκους ταύτας ἀμυχανίας, ὁ Νέος ἐσυμβουλεύθη τὸν Βουρβόνην καὶ τὸν Δεκούρ. Οἱ Δεκούροι ὠμολόγησεν ὅτι ἔπρεπε νὰ ὑποχωρήσωσιν εἰς τὸν χείμαρρον, καὶ ὅτι πρότιμότερον θὰ ξέρει νὰ μὴ ἀποπειραθῶσιν ἐξ ἀρχῆς ἀφρόνως νὰ τὸν σταματήσωσιν. Οἱ Βουρβόνης ἐσυμβούλευσε νὰ ἐγκαταλείπωσι τὴν βασιλείαν.

Δὲν ἡδύνατο πλέον νὰ διστάσῃ. Οἱ δύο ὑπὸ τοῦ Βερτράν ἀπεσταλμένοι ἀξιωματικοὶ εἶχον ἐγχειρίσει εἰς τὸν στρατάρχην προκήρυξιν ὅλως ἐτοίμην. Οἱ Νέοι τὴν ἀνέγνωσεν ἐπανειλημμένως καὶ τὴν ὑπέγραψαν.

Μήτο δὲ συντεταγμένη ὡς ἐξῆς:

*Ἀξιωματικοί, ὑπαξιωματικοί καὶ στρατιῶται,
*Ἐ δυναστεία τῶν Βουρβόνων ἔπεισε διὰ παντὸς.
Ἐ δυναστεία τὴν ὄποιαν τὸ γαλλικὸν ἔθνος υἱοθέτησεν
ἀναβάνει τὸν θρόνον. Εἰς τὸν αὐτοκράτορα Ναπολέοντα, τὸν ἡμέτερον χυρίσαρχον, εἰς αὐτὸν μόνον ἀνήκει νὰ βασιλεύσῃ ἐπὶ τῆς ὥραις ἡμῶν χώρας. Καν
οἱ εὐπατρίδαι τῆς μερίδος τῶν Βουρβόνων ἀποφασίσουσι νὰ ἐκπατρισθῶσι καὶ πάλιν, η ἀν συναινέσωσι

νὰ ζήσωσιν ἐν τῷ μέσῳ ἡμῶν, μᾶς εἶναι ἀδιάφορον. Η ἵερα ἡμῶν ἐλευθερία καὶ ἀνεξαρτησία δὲν θέλουσι πάθει τοῦ λοιποῦ ἐκ τῆς ὀλεθρίας αὐτῶν ἐπιβροῆς. Ήθέλεταιν νὰ ἐξευτελίσωσι τὴν ἔθνεικὴν ἡμῶν δοξῆν, ἀλλ' ἐπλανήθησαν. Η δέξια αὕτη εἶναι ὁ καρπὸς τοσούτων εὐγενῶν ἀγάλματος οἵστε οὐδέποτε δυνάμεθα ν' ἀπολέσουμεν τὴν μνήμην. Στρατιῶται, παρηλθόν πλέον οἱ καιροὶ καθ' οὓς οἱ μονάρχαι ἐκυβέρνων τοὺς λαοὺς ποδοπατοῦντες τὰ δικαιώματά τουν· ἡ ἐλευθερία θρηματεύει τέλος πάντων καὶ ἡ Ναπολέων, ὁ ἔνδεξιος ἡμῶν αὐτοκράτωρ, τὴν ἀσφαλίζει διὰ παντός. Τοῦ λοιποῦ η μεγάλη αὕτη ἀποστολὴ ἔστω ἡμετέρα καὶ πάντων τῶν Γάλλων· ἀπαντεῖς οἱ ἀνδρεῖς τοὺς ὄποιούς ἔγω τὴν τιμὴν νὰ διοικῶ, οἷς ἐνστερνισθῶσι τὴν μεγάλην ταύτην ἀλλιθεαίν.

*Στρατιῶται, συγγάκις σᾶς ὀδηγησα εἰς τὴν νίκην· τώρα μέλλω γὰρ σᾶς ὀδηγήσω εἰς τὴν ἀθάνατον ἐκείνην φάλαγγα τὴν ὄποιαν ὁ αὐτοκράτωρ Ναπολέων ὀδηγεῖ εἰς Παρίσιος καὶ ἥτις ἔσται· ἐκεὶ ἐντὸς ἀλιγῶν ἡμερῶν· καὶ ἔκει ἡ ἀλπὶς ἡμῶν καὶ ἡ εὐτυχία πραγματοποιηθήσονται. ΖΗΤΩ Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ!

*Λαγκ-Λε-Σαλνιέ, 13 μαρτίου 1815.

*δ στρατάρχης τῆς αὐτοκρατορίας

ΠΡΙΓΚΗΨ ΤΗΣ ΜΟΣΧΟΒΗΣ.

«Δὲν δύναμαι νὰ κρατήσω τὴν θάλασσαν μὲ τὴν χειρα,» εἶχεν εἰπεῖ δ στρατάρχης ῥιπτόμενος μὲ κλειστοὺς δοθαλμοὺς εἰς τὸ παρασύρον αὐτὸν ῥεῦμα. Άπὸ τῆς στιγμῆς ἐκείνης ἐβάδισεν ἐμπρός μετὰ τῆς δραστηριότητος τὴν ὄποιαν ἀνέπτυσσεν εἰς ὅλας τὰς καλῶς ἐννοούμενας κρίσεις. Διέταξεν ἵνα τὴν 14 τὸ πρώτην στρατὸς συναθροίσθῃ ἐπὶ τῶν κυριωτέρων πλατειῶν τοῦ Λόνα. Εκεῖ, ἐν μέσῳ συγῆς οἷς προηγεῖται τῶν σοβαρῶν ἀποφάσεων, ἔσυρε τὸ ξίρος του καὶ ἀνέγνωσε τὴν προκήρυξιν τὴν ὄποιαν ἀνωτέρω εἰδομεν.

*Άπὸ τῶν πρώτων λέξεων, στρατὸς καὶ λαὸς ἐξερράγησαν εἰς ἐπιφωνήματα χαρᾶς, κραυγὰς ἐνθουσιώδεις Ζήτω ὁ αὐτοκράτωρ! Ζήτω ὁ στρατάρχης Νέος!

*Ο Κ. Τιέρς ἀφηγεῖται καὶ ἀναλύει τὴν σκηνὴν ταύτην μὲ τὴν ἀκριβολογίαν τῶν λεπτομεροτεινῶν ἥτις καθιστᾷ ψηλαφητὰ διὰ τοῦ δακτύλου τὰ διάφορα αἰσθήματα τὰ διεγερθέντα περὶ τὸν Νέον καὶ ἐν τῇ ψυχῇ τοῦ Νέου αὐτοῦ. Πρέπει νὰ ἀναφέρωμεν τὴν ἀφήγησιν ταύτην πράξεως ἥτις ἐπηρέασε τοσοῦτον ολιβερῶς τὴν τύγην τοῦ στρατάρχου.

« Χαρέ μανιώδης, λέγει ὁ ἔνδοξος ἵστριογράφος, ἐξερράγη ως βροντὴ, εἰς τὰς τάξεις τῶν στρατιωτῶν. Βάλλοντες τοὺς πίλοις τῶν εἰς τὴν ἄκραν τῶν ὅπλων τῶν, ἐξένθαλον δέσματας κραυγὰς Ζήτω ὁ αὐτοκράτωρ! Ζήτω ὁ στρατάρχης Νέῳ! ἐπειταὶ διέσπασαν τὰς τάξεις, ὀρμηταν ἐπὶ τὸν στρατάρχην καὶ ἀσπαζόμενοι οἱ μὲν τὰς χειράς του οἱ δὲ τὰς ποδιάς τοῦ φορέυατός του, τὸν εὔχαριστην κατὰ τὸν ἴδιον τῶν τρόπον ὅτι εἶχεν ὑποχωρήτει εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας τῶν. Οσοι δὲν ἦδον τὸν πλησιάσωσι, περιεκύλουν τοὺς ὑπασπιστάς του ἀμηχανοῦντας κακοποιούσι, διὰ τὰς τιμὰς τῶν ὅποιων δὲν ἔσαν ἄξιοι, διότι ἡγνόσουν ἐκ τῶν προτέρων τὴν ἀπότομον μετάγνωσιν τὴν ἀρτίως τελεσθεῖσαν, καὶ θλίβοντες τὴν χειρά τῶν:— « Εἴσθε τίμιοι ἄνθρωποι, ἔλεγον, ἥμετε βέβαιοι διὰ σᾶς καὶ διὰ τὸν στρατάρχην, καὶ ὅτι δὲν ἥθελετε μείνει πολὺν καιρὸν μὲ τοὺς μετανάστας. » Οἱ κάτοικοι οὐχ ἤττον ἐκφραστικοὶ εἰς τὰς ἐκδηλώσεις τῶν, ἥνωθησαν μετὰ τῶν στρατιωτῶν καὶ ὁ Νέος ἐπανῆλθεν εἰς τὸ κατάλυμά του συνδευμένος ἀπὸ πλῆθος θορυβῶδες καὶ ὅλως χαρούμενον.

« Καὶ ὅμως ἐπανελθὼν εἰς τὴν κατοικίαν του, παρετήρησε τὴν στενοχωρίαν καὶ μάλιστα τὴν ἀποδοκιμασίαν ἐπὶ τοῦ προσώπου τῶν περισσοτέρων ὑπασπιστῶν του. Εἰς αὐτῶν, ἀρχαῖος μετανάστης, ἔδραξε τὸ ξίφος του λέγων:— « Κύριε στρατάρχα, ἐπρεπε νὰ μᾶς εἰδοποιήσετε καὶ νὰ μὴ μᾶς κάμετε μάρτυρας τοιούτου θεάματος. — Καὶ τί ἥθελατε νὰ κάμω; τῷ ἀπεκρίθη ὁ στρατάρχης, δύναμαι νὰ σταυρατήσω τὴν οὐλασσαν μὲ τὰς χειράς μου; »

« Ἀλλοι, παραδεχόμενοι ὅτι ἡτο ἀδύνατον νὰ παριτρύνωσι τοὺς στρατιώτας εἰς τὸ νὰ πολεμήσωσι κατὰ τοῦ Ναπολέοντος, τῷ ἐξέφρασκεν τὴν λύπην τῶν ὅτι ἀνεδέγεστο νὰ παραστήσῃ εἰς τέσσον δλίγον διάστημα χρόνου δύο πρόσωπα τοσοῦτον ἀντίθετα. — « Εἴσθε παιδία, ἀπήντησεν ὁ στρατάρχης πρέπει νὰ θέλῃ τις τὸ ἐν ἡ τὸ ἄλλο. Δύναμαι νὰ ὑπάγω νὰ κρυφθῶ ὡς ἀνανδρος ἀποφεύγων τὴν εὐθύνην τῶν γεγονότων; Ο στρατάρχης Νέος δὲν δύ-

ναταις νὰ καταρρύγῃ εἰς τὸ σκότος. Ἐπειτα, ἐν μόνον μέσον ὑπάρχει πρὸς ἐλάττωσιν τοῦ κακοῦ, τὸ ν' ἀποφασίσωμεν ἀμέσως περὶ τοῦ πρακτέου διὰ νὰ προλάβωμεν τὸν ἐμφύλιον πόλεμον καὶ νὰ συλλάβωμεν τὸν ἄνδρας ὅστις ἐπανέρχεται ὅπως τὸν ἐμποδίσωμεν ἀπὸ τοῦ νὰ κάμη τρέλας διότι προσέθηκε, δὲν ἐννοῶ νὰ ἀδιστιωθῶ εἰς Ἑνα ἄνθρωπον ἄλλα εἰς τὴν Γαλλίαν καὶ ἂν ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἥθελε τυχὸν νὰ μᾶς φέρη πάλιν εἰς τὸν Βιστούλαν δὲν θὰ τὸν ἀκολουθήσωμεν ποσῶς. »

« Ἀφοῦ μὲ τοιαύτην τραχύτητα ἀπήντησεν εἰς τοὺς ἀποδοκιμάζοντας αὐτὸν, ὁ Νέος ἐκάλεσεν εἰς τὸ γεῦμα, ἐκτὸς τῶν στρατηγῶν, δλους τοὺς συνταγματάρχας ἐνδε μόνου ἐξαιρουμένου ὅστις τρυνθῇ νὰ ὑπάγῃ. Ἐκτὸς μικρᾶς τινος ἀμηχανίας προερχομένης ἀπὸ τὴν παναβίασιν τοῦ στρατιωτικοῦ καθήκοντος δι' θην ἐμέμφοντο ἐκυτοὺς ἐνδομένγως, ἡ συνδιάλεξις ὑπῆρξε μακρὰ ἀνακεφαλαίωσις τῶν παραπτωμάτων τῶν Βουρβόνων οἵτινες, ἀκουσίως ἡ ἔκουσίως, (ἔκαστος ἔκρινε περὶ τούτων κατὰ τὸν ἴδιον ἐκυτοῦ τρόπον), εἶχον παραδοθῆ εἰς τοὺς μετανάστας, εἰς τοὺς ξένους, καὶ εἶχον ἀνακηρύξει αἰσθήματα τὰ ὅποια δὲν ἔσαν τῆς Γαλλίας. Ὑπῆρξεν ὠσαύτως ἡ συνδιάλεξις αὕτη δυσφωνος διαμαρτύρησις κατὰ τῶν ἀρχαίων ἀμαρτημάτων τοῦ αὐτοκράτορος, κατὰ τὴν πολεμικής αὐτοῦ παραφροσύνης, κατὰ τοῦ δεσποτισμοῦ του, κατὰ τῆς ἀρνήσεώς του εἰς τὸ νὰ ἀκούσῃ τὰς παραστάσεις τῶν στρατηγῶν του τῷ 1812 καὶ 1813· ἐξεδηλώθη τέλος ἡ ἔντονος ἀπόφασις νὰ τῷ εἰπωσι τὴν ἀλήθειαν, καὶ νὰ ἀπαιτήσουσι παρ' αὐτοῦ ἐγγυήσεις τῆς ἐλευθερίας καὶ καλῆς πολιτικῆς.— « Θὰ τὸν ἴδω, ἔλεγεν ὁ Νέος, θὰ τοῦ διαιλήσω, καὶ θὰ τοῦ εἰπῶ φανερὰ ὅτι δὲν θὰ δεχθῶμεν νὰ μᾶς διηγήσῃ εἰς Μόσχαν. Δὲν ἀφιεροῦμαι εἰς αὐτὸν ἄλλας εἰς τὴν Γαλλίαν, καὶ ἀν προσκολληθῶμεν εἰς αὐτὸν ως τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς ἡμετέρας δόξης, δὲν ἐννοοῦμεν νὰ τὸν βογθήσωμεν εἰς τὴν παλινόρθωσιν ἐξουσίας αὐτοκρατορικῆς. » Οἱ στρατηγοὶ Λεκούρε καὶ Βουρμόντ παρευρέθησαν εἰς τὸ γεῦμα τοῦτο μικρὸν μέρος λαμβά-



Άρδριας τοῦ στρατάρχου Νέου εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Ἀστερουκοπείου.

μόντες εἰς δ, τι ἐλέγετο, ἀλλὰ ἀναγνωρίζοντες ὡς ἀναπόδηραστον καὶ ὡς λίαν δεδικαιολογημένην ἀπὸ τὰ σφύλακτα τῶν Βουρβόνων τὴν τελεσθεῖσαν ἡδὺ ἐπανάστασιν.

“Ο στρατάρχης ἀρχῆς τοὺς ὄμιστραπέζους του . . . Εγράψεν σὶς τὴν σύζυγόν του ἵπιστολὴν ἐν ᾧ διηγεῖτο δ, τι ἔπραξε καὶ τὴν ὅποιαν ἐτελείωσε διὰ τῶν ἑζῆς ἐμορα-

τικῶν λέξεων: « Ἀγαπητή μου, δὲν θὰ κλαύσῃς πλέον ἐξεργούμενη τοῦ Κερκυραϊκοῦ. »

Τὸ σφύλιμα ἔγινεν. Ἡτο δυνατὸν ἐπειτα νὰ κρίνῃ τις ἐὰν ἐ Νέῳ εἶχε φιόγκη μὲ καρδίαν φαιδράν εἰς τὴν ὀλευσίαν ἐκείνην περιπέτειαν τῶν Ἐκατὸν Ἕμερών. Ήσθάνετο πρὸς τὸν Ναπολέοντα ἀποστροφήν τινας τοσσούτον ζωγράφων ὅσον ἦτο ἐκείνη τὴν ὅποιαν τῷ ἐνέπνεον οἱ Βουρβόνοι αύτοι.

Καταληφθεὶς τὴν 6 μαρτίου ἐκ τῆς εἰδήσεως τῆς ἐπιμρομῆς, εἰλικρινῶς ἀγανακτῶν, νομοταγώς ἀποφασίσας νὰ ὑπηρετήσῃ τὸν βασιλέα, εἶδεν ἔαυτὸν μετὰ ἐπτὰ ἡμέρας ἐκλελυμένον ὑπὸ τῆς ἀκατασχέτου δομῆς τῆς δημοσίας γνώμης.³ Εάν αὐτὸς ἐπρόδιδε τὸν λαὸν καὶ τὸν στρατὸν, οὐχ ἦτον ἡ ἀστυκὴ τάξις σχεδὸν δλόκληρος ἐπρόδιδεν ὃς αὐτὸς καὶ εἶχε προδώσει πρὸ αὐτοῦ. Τί τοιούτοις διατάξεις τοιούτης ἐναντίον δλων, κυρίως δταν αὐτοὶ ἐκεῖνοι οὓς ἐπρόκειτο νὰ σύρῃ ἀπηλπίζοντο καὶ ωμολόγουν τὴν ἴδιαν ἔαυτὸν ἀδυναμίαν;

Τὸ ἀληθὲς δυστύχημα τοῦ Νέου ἦτο ὅτι εἶχε δώσει διὰ κρότου λόγον τὸν δποῖον δὲν ἥδενατο νὰ τηρήσῃ⁴ ὅτι ἀφῆκε νὰ ἐλπίσωσι παρ' αὐτοῦ, δηλαδὴ νὰ φανῇ ὅτι εἶγεν ἄρει διὰ τῆς λειποταξίας του τὸ τελευταῖον πρόσκομμα τὸ διαχωρίζον τὸν Ναπολέοντα ἀπὸ τοῦ Κεραμεικοῦ.

"Οτε οἱ ἀπετταλμένοι τοῦ Βερτρὰν ἐβεβιώθησαν ὅτι ὁ Νέος δὲν ἦτο πλέον ἐπίσθιος, τῷ ἀνεκοίνωσαν τὰς διαταγὰς τῆς πορείας, οἵς τῷ ἀπηνόμυνεν ὁ αὐτοκράτωρ. "Ο Ναπολέων ἐγνώριζε θαυμάσια τὸν ἄνδρα μὲ τὸν ὄποιον διεπραγματεύετο"⁵ ἦτο, ἐλεγεν, ἔνας κακοκέφαλος, τουτέστιν ἴδιοσυγκρασία βικίς καὶ ἀσθενής ἐνταῦτῳ. Δὲν ἐπρεπε νὰ συζητήσῃ τις μετ' αὐτοῦ, νὰ προσῆγει εἰς ἀντεγκλήσεις καὶ εἰς ἀπειλής· ἀλλ' ἦτο προτιμότερον νὰ θεωρήσῃ τὸ παρελθὸν ὃς μὴ ὑπάρξαν, νὰ συνδέσῃ πάλιν τὴν στιγματίως καπετίσαν ἀλυσον τῶν ἱεροχικῶν σχέσεων καὶ νὰ μὴ φανῇ ὅτι ἀμφιβάλλει περὶ τῆς πειθαρχίας· τῇ καθ' ἔξιν ἐπιβρέπῃ τοῦ ἀρχηγοῦ ἐπὶ τῶν ὑπαρχηγῶν του ἔμελλε νὰ συμπληρώσῃ τὰ λοιπά.

"Ο Ναπολέων διέγραψεν εἰς τὸν στρατάρχην διὰ τῶν συνήθων ἐκφράσεων νὰ διευθυνθῇ ἐπὶ τοῦ Ὀστίνου καὶ τῆς Ὀστίνης.⁶ Ο στρατάρχης ὑπήκουε.

Τὴν 17, ὁ αὐτοκράτωρ παρεγένετο εἰς Ὀσέρβην καὶ ὑπεδέχθη διὰ τρόπου λίγων θωπευτικοῦ τὸν Κ. Γκυρότον, γυναικάδελφον τοῦ Νέου καὶ νομάρχην τότε τῆς Χόνης. Τὴν 19, ὁ Νέος ἔφθασε καὶ αὐτὸς εἰς Ὀσέρβην ἀμετάτρεπτον ἔχων ἀπόφασιν νὰ προτείνῃ τὰς συνθηκολογίας του, νὰ ἐπιμείνῃ ὑπὲρ τῆς εἰρήνης, ὑπὲρ τῆς ἐλευθε-

ρίας. Ἐλλ' ὁ Ναπολέων δὲν τῷ ἀφῆκε καιρόν. "Οτε ὁ στρατάρχης παρουσιάσθη ἐνώπιον αὐτοῦ κρατῶν ἀνὰ χεῖρας εἰδός τις δηλώσεως ἐν ᾧ ἔδιδεν ἐξηγήσεις περὶ τῆς διαγωγῆς του καὶ διετύπων τὰς ἐπιφυλάξεις του, ὁ αὐτοκράτωρ τῷ ἦνοιεῖς τὰς ἀγκάλας λέγων: «Ἄς ἐνχγκαλισθῶμεν, ἀγαπητέ μου στρατάρχα.»⁷ Ο Νέος ἥθελησε νὰ ὅμιλος, ἥθελησε νὰ ἀναγνώσῃ:— Δὲν ἔχεις ἀνέγκην δικαιολογιῶν, τῷ εἴπεν ὁ Ναπολέων· ἡ δικαιολογία σου καθὼς καὶ ἡ ἰδική μου είναι εἰς τὰ συμβάντα τὰ δποῖα ὑπῆρξαν Ισχυρότερα τῶν ἀνθρώπων. Μὴ διμιλῶμεν πλέον περὶ τοῦ παρελθόντος, καὶ μὴ τὸ ἐνθυμώμεθα παρὰ διὰ νὰ φερθῶμεν καλλίτερον εἰς τὸ μέλλον.»

Δὲν ἥδενατο νὰ ὑπάρξῃ δεξιώτερος τρόπος διὰ νὰ κλείσῃ τὸ στόμα τοῦ στρατάρχου καὶ νὰ θέσῃ τέρμα εἰς τὴν δυσχερῆ ἀμφοτέρων θέσιν.

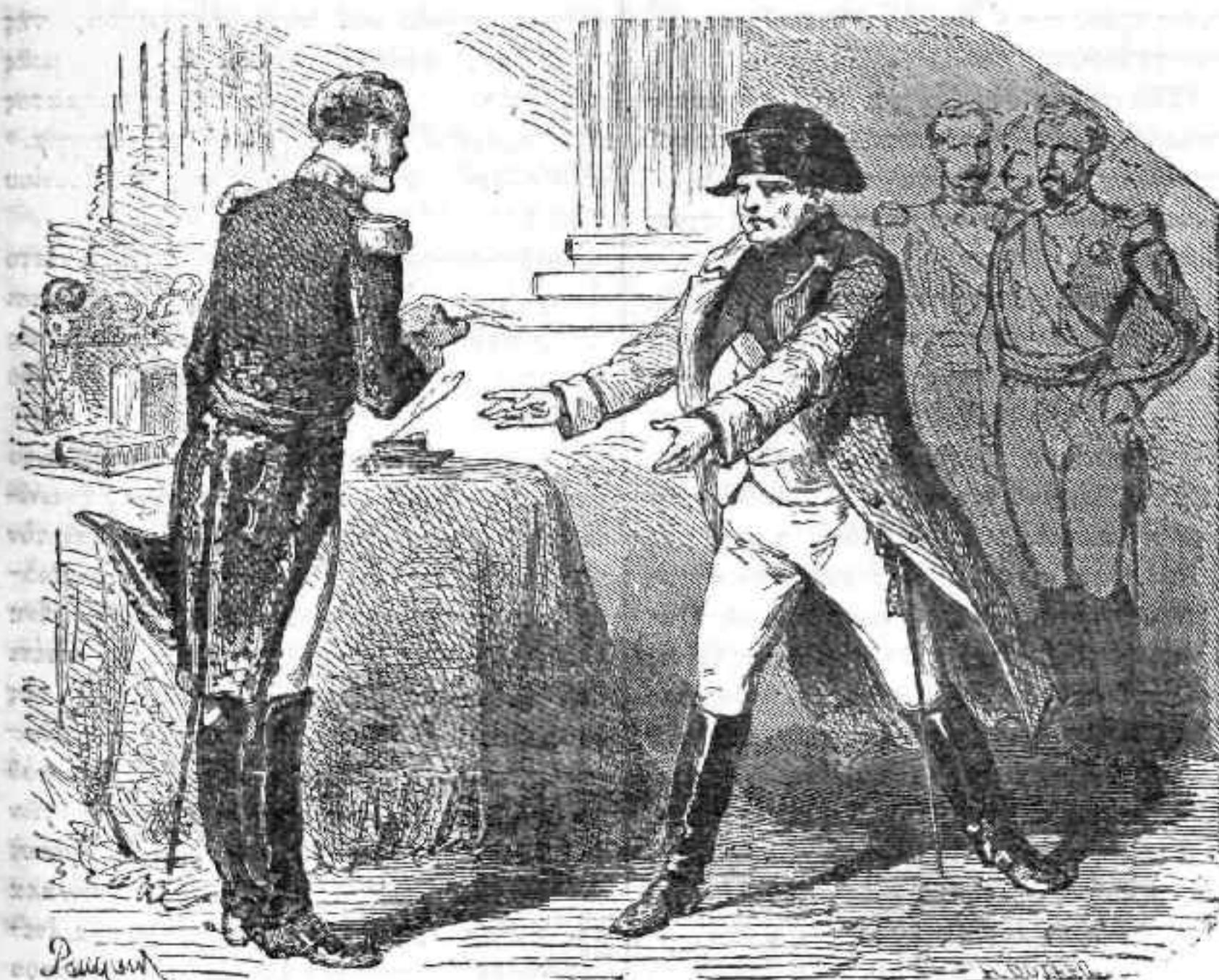
"Απὸ τῆς στιγμῆς ταύτης, ὁ Νέος ἀναλαμβάνει τὴν τάξιν του μεταξὺ τῶν δορυφόρων τοῦ αὐτοκρατορικοῦ ἥλιου. Ἐλλ' αἱ ἀναμνήσεις τοῦ Φοντενεβλώ καὶ τοῦ Λόνς καθιστῶσι τὴν θέσιν του δυσχερῆ, ἀμήχανον, δχληράν. Ο Ναπολέων δὲν δύναται νὰ τηρήσῃ παρ' ἔαυτῷ τὸν σφενδόνιστὴν τοῦτον τὸν δυσηρεστημένον ἐκ τοῦ κυρίου του, δυσηρεστημένον ἐξ αὐτοῦ ἔαυτοῦ· τῷ ἐμπιστεύεται τὴν ἀποστολὴν τοῦ νὰ ἔξασφαλίσῃ τὴν ὑπεράσπισιν τῆς χώρας εἰς τὰ ἀρκτικὰ καὶ τὰ ἀνατολικὰ μεθόρια.

Τοῦ Ναπολέοντος μόλις ἐγκατασταθέντος ἐκ νέου εἰς τὸν θρόνον, ἦτο προφανὲς ὅτι ἡ κατ' αὐτοῦ συνησπισμένη Εύρωπη δὲν ἥθελε δεχθῆ παρ' αὐτοῦ τὴν εἰρήνην. Νέα συμμαχία μπεγράφη καὶ συναπεφάσισκαν εἰς Λονδίνον, εἰς Βιέννην, εἰς Βερολίνον καὶ εἰς Πετρούπολιν, νὰ ἀρχίσωσι πάλην θανάτουμον μετὰ τοῦ ἀνδρὸς ὅστις ἥπειλε τὴν ἕσυχίαν τοῦ κόσμου. Τὴν φορὰν αὐτὴν προπαρεκκυαίζοντα πρὸς τὸν πόλεμον ὑπὸ τὸ αἰσθημα τοῦ μίσους καὶ τοῦ μανιώδους φόβου. Τὸ δρμέμφυτον τῆς αὐτοσυντηρήσεως περιεπλέκετο μὲ τὴν μεγάλην ἐπιμυμίαν τῆς ἐκδικήσεως. Επρεπε, ἐλεγον, νὰ μεταχειρισθῶσι τὸν Ναπολέοντα, τοὺς ὑπασπιστάς του καὶ αὐτὸς τὸ γαλλικὸν ἔθνος ὃς κέντρας θυσσώμει. Οἱ ἐμφρο-

νέστεροι διπλωμάται υπεξέκαιοι τὴν τοι-
αύτην μανίαν. Ὁ Κ. Πότζο-Βόργο ἔγραψε
πρὸς τὸν λόρδον Καστερῆγον: « Πρέπει νὰ
καθαρίσωμεν τὴν Γαλλίαν ἀπὸ περτήκοντα
μαράλον κακούργους τῶν δυοῖων ἡ Ἐπαρ-
χὶς εἴραι ἀσυμβίβαστος μὲ τὴν εἰρήνην. »
Μεταξὺ τῶν θυμάτων τούτων τῶν καθιε-
ρωμένων ἐκ τῶν προτέρων εἰς ἀντίδρασιν
ἀνοικτίρμονα, ἡ εὐρωπαϊκὴ γνώμη ἔτασ-
σεν ἐν τῇ πρώτῃ τάξει, παρὰ τὸν Να-

πολέοντα αὐτὸν, τὸν στρατάρχην Νέῳ.

Οἱ Βουρβόνοι ἀληθῶς, καὶ αὐτὸς ὁ ἐμ-
φρονέστερος καὶ ὁ ψυχρότερος μεταξὺ τῶν,
ὁ βασιλεὺς Λουδοβίκος ΙΙ', δὲν ἦθελον νὰ
πιστεύσωσιν ὅτι ἡ Γαλλία τοὺς εἶχεν ἐγκα-
ταλείπει, ἀλλ' ἐπέμενον θεωροῦντες τὴν πτώ-
σιν τῶν ὡς ἀποτέλεσμα εὔρείας συνεμο-
σίας στρατιωτικῆς. Ἡ ἀπίστευτος μετα-
βολὴ τοῦ φρονήματος, ἥτις, εἰς εἴκοσιν
ἡμέρας, εἶχε φέρει τὸν Ναπολέοντα ἀπὸ



Ραμψαν

Ο αὐτοκράτωρ τῷ ἕνοιξε τὰς ἀγκάλας λέγων: « Λε, ἐναγκαλισθῶμεν, ἀγαπητέ μου στρατάρχε. »

τῆς "Ἐλεῆς εἰς Παρισίους, ἥτο κατὰ τὴν
ἰδέαν τῶν σκευωρίων ἐγκληματικὴ, καὶ ὁ
κόμης τῆς Ἀρτεσίας, λησμονῶν ὅτι εἶχε
διωχθῆ ἀπὸ τὸ Λυών μετὰ τοῦ πιστοῦ
Μακδονάλδου, ἔλεγε πανταχοῦ ἐναντίον
πάσης ἐναργείας διὰ ὃ Νέῳ ἐὰν δὲν ἥτο
συνένοχος τοῦ Κορσικανοῦ ἀηστοῦ, ἥδύ-
νατο νὰ τὸν κατασυντρίψῃ καὶ νὰ σώσῃ
τὴν νόμιμον δυναστείαν.

Ανάγκη νὰ μὴ ἀφήσωμεν οὕτε ἐπὶ στιγ-
μὴν ἀπαρατήρητοντὴν ἴδιοτελῆ ταύτην γνώ-

μην, ἐλλως τε ὅμως εἰλικρινῆ διέτι: αὐτὴ
ἐξηγεῖ τὴν προκειμένην δίχην. Τα μεγα-
λείτερα λάθη, καὶ αὐτὰ προσέτι τὰ ἐγκλή-
ματα, συγνάκις δὲν προκύπτουσι κατὰ τὴν
κοινὴν ἰδέαν ἐκ φατριαστικῶν παθῶν πρέ-
πει νὰ τὰ ἀποδίδωμεν κατὰ τὸ πλεῖστον
εἰς τὴν ἀποτύφλωσιν, εἰς τὰς προλήψεις,
εἰς τὴν παραφορὰν παθῶν ἀξιοθρηνήτων,
ἀλλὰ συγγνωστέων.

Διὰ νὰ κρίνωμεν ἔτι καλλίτερον τὴν
ἔκτακτον θέσιν τοῦ στρατάρχου Νέῳ, ὁ φε-

λομεν νὰ εἴπωμεν δὲ: ἐάν οἱ Βουρβόνοι καὶ οἱ περὶ αὐτοὺς ἐπεφύλακτον κατ' αὐτοῦ τὴν πλέον ἀδυσώπητον δραγήν των, καὶ αὐτὸς ὅμως ὁ Ναπολέων δὲν τῷ ἀπέκρυψε δυσπιστίαν τινὰ καὶ μνησικακίαν αἱ ὅποιαι ἦσαν λίσαν δικαιολογημέναι. "Οτε, τὴν 1 Ιουνίου 1815, ὁ αὐτοκράτωρ συνεκάλεσεν ἐπισήμως τὰς Ἀρχὰς εἰς τὸ Πεδίον τοῦ Μακέου, ὁ Νέος, δοτις δὲν εἶχε φανῆ εἰς τὸ Κεραμεικὸν ἀπὸ ἑνὸς μηνὸς, ἔχαιρετήθη ὑπὸ τοῦ κυρίου του μὲ τὴν ἔξης ταπεινωτικὴν ἀποστροφήν: — «Ἐνόμιζα δὲι εἴχετε μεταναστεύσει.»

Ἄλλα τοῦτο δὲν ἔζηρεσε τὸν στρατάρχην καὶ τοὺς ἐννέα συμβούλους του ἐκ τοῦ καταλόγου τῶν ἑκατὸν τριάκοντα νέων γερουσιαστῶν δημοσιευθέντος μετά τινας ἡμέρας.

Ολίγας ἡμέρας μετέπειτα, πάλη ζωῆς καὶ θανάτου εἶγεν ἀρχίσει. Ὁ Νέος, γενόμενος καὶ αὐθις ὁ πάλαι ἡρωϊκὸς στρατιώτης, κατέβαλλε τὸν ἔχθρὸν εἰς τὸ Κάτρ-Βρὰ καὶ ἐπεδείκνυεν εἰς τὴν δλεθρίαν μάχην τοῦ Βατερλὼ ἀνδρίαν ἀνωρελῆ. Ἄλλα παρ' αὐτῷ ὁ χαρακτὴρ δὲν ὑψοῦτο μέχρι τῆς στρατιωτικῆς μεγαλοφυΐας καὶ τοῦ στρατιωτικοῦ φρονήματος. Ἐπανελθὼν εἰς Παρισίους, ὑπῆρξεν εἰς τῶν πρώτων οἵτινες ἀπηλπίσθησαν διὰ τὴν σωτηρίαν τῆς πατρίδος, καὶ οἵτινες παρέστησαν εἰς τὴν Βουλὴν τῶν πατρικίων τὴν ἔθνεικὴν ἡμῶν συμφορὰν ὡς ἀνεπίδεκτον θεραπείας. Ἀς τὸν κατηγορήσῃ δοτις θέλη διὰ τὰς θλιβερὰς ταύτας μεταπτώσεις αὐταὶ εἶναι δυστυχῶς λίσαν κοιναὶ ἐν Γαλλίᾳ καὶ αἱ ἐποχαὶ τῶν ταραχῶν παρουσιάζουσιν ὑπέρπολλα παραδείγματα τῶν ἡθικῶν τούτων λειποταξίδιῶν τὰς ὅποιας ὁ οἰλέναιοφος ἀπονέμει εἰς τὴν φυσικὴν ἀδυναμίαν τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ τὰς ὅποιας τὸ δημοσιευτικὸν φρόνημα κρίνει αὐστηρότερον. Ὁ Νέος δὲν ὑπῆρξε δυστυχῶς ὁ μόνος δοτις ἐλησμόνησε τὴν ἀξιοπρέπειάν του, ἀπηργήθη τὴν δόξαν του, ἔθετο ἀκόμη μίαν φορὰν τὸ προσωπικὸν αὐτοῦ συμφέρον ὑπεράνω τοῦ καθήκοντὸς του καὶ τῆς ἀνεξαρτησίας τῆς πατρίδος του. Δι' αὐτὸν, τούλαχιστον, μᾶλλον ἐνοχοποιημένον, ἐάν οὐχὶ μᾶλλον ἔνοχον δοσον πολλοὶ ἄλλοι, ὁ ἐξιλασμὸς ἔμελλεν ἐν-

τὸς δλίγου νὰ ἔξαγγίσῃ τὸ ἀμάρτημα.

Εἰς τὰς ὑπερτάτας κρίσεις, ἡ ἀδυναμία δὲν εἶναι μόνον αἰσχυς, ἀλλ' εἶναι προστί καὶ κίνδυνος: ὁ Νέος ἐδοκίμασε τοῦτο ταχέως. Μετὰ τὴν δευτέραν ἀπὸ τοῦ θρόνου παραίτησιν τοῦ Ναπολέοντος, ὁ βασιλεὺς Λουδοβίκος ΙΙ', τὴν αὐτὴν στιγμὴν δὲ επανήρχετο ἐν Γαλλίᾳ, ὑποσχόμενος τὴν συγγνώμην καὶ τὴν λήθην, ἔσπευσε νὰ ἔξαιρέσῃ τῆς ἀμνηστείας τὴν ὅποιαν προσέφερεν εἰς τοὺς ὑπηκόους του, «τοὺς ἡθικοὺς συνεργοὺς καὶ τοὺς αὐτουργούς τῆς φρειαλέας ταύτης σκευωρίας . . . , μιᾶς προδοσίας ἥς τὰ χρονικὰ τοῦ ἐγκλήματος δὲν παρουσιάζουσι παρόμοιον παράδειγμα.» (Ιακώβου Στρατηγὸς τοῦ Καμβραὶ τῆς 28 Ιουνίου 1815.)

Διὰ τῶν φρέσσων τούτων ὑπεδεικνύετο ἀποχρώντως ὁ στρατάρχης Νέος. «Θέλουσι παραδοθῆ, προσέθετεν ἡ διεκόρυντις, εἰς τὴν ἐκδίκησιν τῶν νόμων ὑπὸ τῶν δύο Βουλῶν.»

Ο στρατάρχης ἐν τούτοις, ἐκ συμφώνου μετὰ τοῦ Σούλτ καὶ τοῦ Δαρδουστ, ἤγωντο νὰ πείσωσι τοὺς Παρισίους καὶ τὸν γαλλικὸν στρατὸν, τοσοῦτον ἐπίφοβον ἀκόμη καὶ μετὰ τὴν ἡττάν του, διὰ τὴν μόνη ἐλπὶς τῆς σωτηρίας ἥτις ἀπέμενεν εἰσέτει ἥτο ἡ ἀμεσος, ἡ ἐντελής ὑποταγὴ εἰς τὰς συμμάχους δυνάμεις. Ἐξευτελισμὸς ἀνωφελής. Μία τῶν πρώτων φροντίδων τοῦ Λουδοβίκου ΙΙ' ὑπῆρξεν ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἐκ Καμβραὶ ἀπειλῶν του, καὶ ὁ Φουστέλλας ἀνέλαβε τὴν ἐντολὴν νὰ συντάξῃ πίνακα προγραφῆς. Πεντηκονταεπτὸν δύομιστα ἐνεγράφησαν· τὸ πρῶτον ἥτο τοῦ στρατάρχου Νέου.

Τὸ διάταγμα τῆς 24 Ιουλίου, τὸ πραγματοποιοῦν τὰς θλιβερὰς ταύτας ἐκδικήσεις, καθιέρωνε δύο κατηγορίας προγεγραμμένων. Εἰς τὴν μίαν ὑπέγυντο τὰ ὄνόματα τριακοντακτὸν ἀτόμων, καταδεδικασμένων ἀνευ οὐδεμιᾶς ἄλλης διαδικασίας εἰς τὴν ὑπερορίαν. Ἐφαίνοντο ἐκεῖ παράπλευροι ὁ στρατηγὸς Κέζελμπρις, δοτις, εἰς τὰς πύλας τῶν Παρισίων, εἶχε πολεμήσει πελευταῖος τὸν ἔγχθρὸν αἰσθανθέντα τὸ βάρος τοῦ γαλλικοῦ ζίφους, καὶ ὁ στρατάρχης Σούλτ, δοτις εἶχεν ἀναπτύξει ὑπὲρ τῶν

Βουρβόνων ζῆλον τοσοῦτον θλιβερὸν καὶ τοσοῦτον μνωφελῆ. Εἰς τὴν δευτέραν κατηγορίαν, ἀνεγινώσκοντο, κατόπιν τοῦ δινόματος τοῦ Νέου, τὰ τοῦ Δακτεύοντος, τῶν ἀδελφῶν Δαλεμάν, τοῦ Μουτών-Δουβερνή, τοῦ Γρουσοῦ, τοῦ Κλοζέλ, τοῦ Βερτράν, τοῦ Δρουώ, τοῦ Καμβρών, τοῦ Δαβαλέτ. Οἱ τελευταῖοι οὗτοι, ἔνοχοι ἐπὶ προδοσίᾳ τοῦ βασιλέως πρὸ τῆς 25 μαρτίου, ἐπὶ ἐνόπλῳ προσβολῇ τῆς Γαλλίας καὶ τῆς κυβεργήσεως, ἐπὶ βιατὰ καταλήψει τῆς εξουσίας, ἐμελλοντὰ παραπεμφθῶσιν ἐπώπιον τῶν ἀρμοδίων στρατιωτικῶν δικαστηρίων, εἰς τὰς σχετικὰς αὐτῶν μεραρχίας.

Οἱ πίνακες οὗτοι, ἐλέγετο, δὲν ἤδυναντο, ἐν οὐδεμιᾷ περιπτώσει, νὰ ἐκταθῶσιν ἐπὶ ἄλλων ὀνομάτων δι' αἰτιώντων αἰτιῶν καὶ ἐφ' οἷς δημόσιοι προσάσται, ἄλλως εἴμην διὰ τῶν διατυπώσεων καὶ κατὰ τοὺς συνταγματικοὺς νόμους, τῷραν διοίων φητῶς ἐγένετο παράβασις δι' αὐτῆς μόνης τὴν περίπτωσιν.

Ματαία ὑπόσχεσις, ἀμέσως λησμονηθεῖσα! Σταυριτᾶς τις ὡς ἐπιθυμεῖ ἐπὶ τοῦ κατηφόρου τῆς ἐκδικήσεως καὶ τῆς αὐθικρεσίας; Εξ ὅλων τῶν προγεγραμμένων τούτων τῶν διοίων οἱ πλεῖστοι μὲν μέγαν κίνδυνον τῆς τιμῆς των εἰχον συμβουλεύσαι ή καὶ προκαλέσαι τὴν παράδοσιν τῶν Παρισίων καὶ τὴν ὑποταγὴν εἰς τοὺς Βουρβόνους, οἱ μὲν ἔμενον ἀκόμη ἐπὶ κερδολῆς τῶν στρατιωτικῶν αὐτῶν σωμάτων, οἱ δὲ εἰχον ἐπανέλθει εἰς τὰς ἑστίας των οἱ μᾶλλον ἐνοχοποιημένοι: ἐζήτουν, διὰ μέσου τῆς Γαλλίας κατεχομένης ὑπὸ στρατῶν ἐχθρικῶν καὶ ἐπιτηρουμένης ὑπὸ ἀστυνομίας φιλυπόπτου, ἀσφαλῆ πορείαν πρὸς τὰ σύνορα.

Ο Νέος, ἀναγνωρίσας ἐκ Παρισίων τὴν πρωταν τῆς ἡμέρας καθ' ἥν οἱ σύμμαχοι ἔμελλον νὰ εἰσέλθωσιν εἰς τὴν πρωτεύουσαν, ἐλαβε μεθ' ἑκατοῦ κάδεικν ἀπεριόριστον ὑπογεγραμμένην ὑπὸ τοῦ Δακτούστ καὶ δύο διαδικτήρια ὑπογεγραμμένα ὑπὸ τοῦ Φουσά, τῶν διοίων τὸ μὲν ἔφερε τὸ ὄνομα τοῦ Νεύβούργου (Μιχαὴλ Θεόδωρος). Εἰς τρεῖς ἡμέρας ἀφίγθη εἰς Λυών διοίου ἐφθάσει τὴν 9 Ιουλίου. Ἐκεῖθεν ὁ σκοπός του ἦτο νὰ μεταβῇ εἰς Ἐκβετίζαν, ἀλλ' οἱ Αύστρια-

κοὶ εἶχον ἀποκλείσει τὰς δόδοις ἐκ τοῦ μέρους τούτου. Ἡναγκάσθη νὰ δηισθοδρομήσῃ πρὸς τὸ Μονμέριζών καὶ νὰ ἐγκατασταθῇ πλησίον τῆς πόλεως ταύτης εἰς μικρόν τι γωρίον θεωμῶν ὑδάτων ὄνομαζόμενον Σαΐντ-Ἀλβάν. Ἡτο ἐκεῖ ἀπὸ δύοεικα περίπου ἡμερῶν, κρυπτόμενος ὑπὸ τὸ ὄνομα Ἀρεύτης (Μιχαὴλ Θεόδωρος), ταγματάρχης τοῦ τρίτου συντάγματος τῶν ούσσαρων καὶ φέρων φύλλον πορείας δοθὲν καύτῳ ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τῆς ἀστυνομίας τοῦ Λυών Κ. Τέστη, ὅτε τὴν 25 Ιουλίου, ἀπεσταλμένος τῆς κυρίας Νέου τῷ ἐγνωστοποίησεν διὰ τὸ ὄνομά του ἦτο γεγραμμένον τὸ πρώτον εἰς τοὺς πίνακας τῆς προγραφῆς τῆς 24 Ιουλίου. Ἐπειδὴ εἰς Σαΐντ-Ἀλβάν ἦτο πολὺ ἐκτεθειμένος, ὁ Νέος ἀπεφάσισε νὰ καταφύγῃ ἐν τινὶ ἐρημητηρίῳ τὸ διοίον τῷ προσέφερε μία τῶν συγγενῶν τῆς συζύγου του, ἡ κυρία Βεσσόνη. Τὴν 29 Ιουλίου, ὁ Νέος ἐφθάσει εἰς Βεσσόνην ὑπὸ τὸ ὄνομα Ἐσκάφρης, οἰκογενείας ἀρχαίας ἐν Όμερνίᾳ.

Ἄς περιγραφήσωμεν ἐνταῦθα τὸν λόγον εἰς τὸν Κ. Αγιολέκ Βωλακίσλ (Τσαρία τῶν δύο Παλιορθώσεων), τοῦ διοίου ἡ διήγησις εἶναι καθ' ὅλα ἀξιόλογος:

« Περιωρισμένος εἰς δωμάτιον τοῦ ἀνωτέρου δράφου ἐξ οὗ οὖτε διὰ τὸν σιτισμὸν αὐτοῦ κατέβησεν, ἐνδρῦζε τούλαχιστον διὰ ἡτο ἐξησφαλισμένος ἀπὸ πάστης καταζητήσεως. Λευνεσία τις ἀκατάληπτος τὸν παρέδωκεν εἰς τὰς χειρας τῶν ἐγθύρων του. Ο αὐτοκράτωρ κατὰ τὸν γάμον τοῦ στρατάρχου, τὸν Ιούλιον τοῦ 1802, τῷ εἶχε δωρήσει ξίφος τουρκικὸν πολυτελέστατον. Τὸ ξίφος τοῦτο, περιέργως ἐξεταζόμενον ὑπὸ τῶν φιλοξενούντων αὐτὸν, εἶχε μείνει τεθειμένον ἐπὶ ἔδρας τινὸς τῆς αἰθούσης. Κάτοικος τις τοῦ Όριλάκ, ἐπισκεπτόμενος τὴν ἐπαυλιν, εἶδε τὸ διπλόν καὶ τὸ ἐθαυμασσον ἐπιστρέψας εἰς τὴν πόλιν του δημιγήθη ὅ, τι εἶχεν ίδει: ἐκ τῆς περιγραφῆς τοῦ διοίου, εἰς τὸν παρεστώτων εἶπε — « Πιστεύω διὰ γνωρίζω τὸ ξίφος περὶ τοῦ διοίου μὲ διαλείτε: δὲν ὑπάρχουσιν ἐν Εύρωπῃ εἰμὴ δύο μόνον ἀνδρες δυνάμενοι νὰ τὸ κατέχωσιν, δι στρατάρχης Νέος καὶ ὁ Μυράτ. » Η συνδιάλεξις αὐτὴ διαβιβάσθεισα εἰς τὸν νομάρχην τοῦ τόπου Κ.

Δοκάρδ, διέγειρε τὸν ζῆλον τοῦ λειτουργοῦ τούτου. Καὶ τοι δὲ ἡ Βεσόνη καιμένη εἰς ἄλλον νομὸν δὲν ὑπῆγετο εἰς τὴν διοικητικὴν αὐτοῦ δικαιοδοσίαν, οὐχ ἡττού αὐτὸς ἀπέστειλεν ἀμέσως ἐνα μοίραρχον καὶ ἐνα ὑπομοίραρχον μετὰ δεκατεσσάρων χωροφυλάκων. Ὁ στρατάρχης εἶχεν ἀναγνώσει τὴν προτεραίαν εἰς ἐφημερίδα τινὰ βασιλικὴν, ὅτι καθ' ἣν στιγμὴν ἔμελλεν ἀποχαιρετίσῃ τὸν βασιλέα, πρὸ τεσσάρων μηνῶν, διὰ νὰ βαδίσῃ κατὰ τοῦ Ναπολέοντος, εἴχε ζητήσει καὶ ἐπιτύχει ἐν δῷρον 500,000 φράγκων, ἐλευθεριότης βασιλικὴ, προσέθετεν ἢ ἐφημερίας, κατίσταται ἀποτροπικιτέραν τὴν λειποταξίαν. Ἡ συνοράντια αὕτη ἔκαμε τὸν στρατάρχην νὰ παραφρονήσῃ σχεδὸν ἐκ τῆς ἀδυνητᾶς λύπης του. Διέκειτο δὲ εἰς τοιαύτην πνευματικὴν κατάστασιν, ὅτε, τὴν 5 αὐγούστου τὸ πρωΐ, τῷ ἀνήγγειλον τὴν παρουσίαν τῶν χωροφυλάκων εἰς τὰς πύλας τῆς ἐπαύλεως. Ἡδύνατο νὰ φύγῃ, καὶ τοῦ τὸ ἐπρότεινον ἀλλ' αὐτὸς ἀπεποιήθη μετὰ πεισμονῆς. Ἐπράξε δὲ ἀκόμη περισσότερον, διότι, ἀνοίξας τὸ παράθυρον τοῦ δωματίου καὶ ἴδων τοὺς χωροφύλακας εἰς τὴν αὐλὴν, ἐφώνησε πρὸς ἐκεῖνον ὅστις ἐφαίνετο μεταξὺ αὐτῶν ὁ ἀρχηγός — «Τί θέλετε; — Ζητοῦμεν τὸν στρατάρχην Νέῳ, ἀπόντησεν ὁ χωροφύλαξ, χωρὶς κάν νὰ κυττάξῃ τὶς τὸν ἥρωτα. — Τί τὸν θέλετε; — Νὰ τὸν συλλάβωμεν. — Δοιεπόν! ἀναβῆτε, τίξεύρω ποῦ εἶναι.» Οἱ χωροφύλακες ἀνέβησαν, ὁ στρατάρχης ἤνοιξε τὴν θύραν. — «Εἶμαι ὁ Μιχαὴλ Νέῳ,» τοῖς εἶπεν.

«Ἡ πολυάριθμος συνοδία τοῦ πρέγκηπος τῆς Μοσχόνης τὸν ὠδήγησεν εἰς Ὀριλάκ, ἐνῷ συγχρόνως ἀπὸ τῆς ἐτέρας πλευρᾶς τῶν ὁρέων τὰ ὅποια χωρίζουσι τὸ Καντάλ ἀπὸ τὸ Λαγγεδόκ, δολοφονηθέντος πρὸ τριῶν ἡμερῶν εἰς Ἀβινιέν τὸ πτῶμα κατὰ τὴν ὄραν ἐκείνην ἦτο ἀκόμη τὸ παίγνιον τοῦ ποταμοῦ.

(ἀκολουθεῖ.)

ΑΤΤΙΚΑΙ ΝΥΚΤΕΣ

ΠΟΙΑΝ ΓΛΩΣΣΑΝ ΔΑΛΟΥΣΙΝ
ΕΝ Τῷ ΟΥΡΑΝῷ

ΧΙΜΑΓΡΑ

ΤΑ ΚΡΩΣΩΝΑ

ΝΙΝΟΣ
ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ | νίνοι δημήτινοι καὶ φίλατατοι πρὸς
κίμων

ΙΡΙΣ νέα κόρη, ἐξωμένη τοῦ ΝΙΝΟΥ.

ΝΥΜΦΗ τὶς αἰθερία.

Δέος ΓΥΗΡΕΤΑΙ.

ΣΚΗΝΗ Α'.

(Δωμάτιον σκουδιστοῦ. Κλίνη λευκόπεπλος. Βιβλιοθήκη μικρὰ ἀπόκνη γραφείου. Παρά τὴν κλίνην τραπέζιον πλῆρες βιβλίων καὶ ἔγγραφων ἀτάκτων. Ἐπ' αὐτοῦ καίει ἀμυδρὸν φῶς λαμπτήρος, κεκλυμένου διά καλύπτρας. Ἐπὶ τῆς κλίνης κεῖται ὕπτιος δ Νῖνος, ἔγων τὰς χεῖρας ἀνερριμμένας πρὸς τὴν κεφαλὴν καὶ σκεπτόμενος. Εἰσέρχεται.)

ΣΚΗΝΗ Β'.

Ἀνοιγείσης βιβλίως τῆς θύρας εἰσέρχονται ζωρὸς δ Κίμων καὶ δ Φρειδερίκος. Νῖνος.

ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ

Καλὲ, κοιμᾶσαι; Αἴ Νῖνε! Αἰωνίως δυνειρά;

ΝΙΝΟΣ ἀνεγειρόμενος

Χαίρετε. Πῶς τοῦτο;

ΚΙΜΩΝ

Ἐμπρός! Ετοιμάσου.

ΝΙΝΟΣ

Τί τρέχει; Καθήσατε πρῶτον. Πόθεν, Φρειδερίκε; Διὰ ποῦ;

ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ

Ἄποψε θὰ ἴδωμεν τὴν τύχην μας. Θὰ