

— 32° K. ή δὲ μεγίστη θερμότης τῇ 5. Ἰανουαρίου ἥτο — 6,2° K. Ἡ μέση θερμοκρασία τῶν θερινῶν μηνῶν ἥτο + 0,3° K. (τοῦ Ἰουνίου — 1,4°, τοῦ Ἰουλίου + 1,2°, τοῦ Αὐγούστου + 1,0° K.)

Ἐν Ἐλβετίᾳ ὑπάρχει μετεωρολογικὸς σταθμὸς ἐπὶ τοῦ ὄρους Säntis εἰς ὕψος 2500 μέτρων. Οὐ ψηλότατος μετεωρολογικὸς σταθμὸς ἐν Γερμανίᾳ εὑρίσκεται ἀπὸ τοῦ ἔτους 1883 ἐπὶ τοῦ ὄρους Wendelstein. Ἐν τέλει σημειοῦμεν

τοὺς κυριωτέρους μετεωρολογικοὺς σταθμοὺς τῆς Εὐρώπης κατὰ τὴν τάξιν τοῦ ὕψους ἑκάστου ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλάσσης: Sonnenblick 3103 μέτρα, Aletsch 2900 μέτρα, Pic du Midi 2877 μέτρα, Säntis 2500 μέτρα, Monte Cimone 2162 μέτρα, Hochobir 2044 μέτρα, Mont Ventoux 1960 μέτρα, Wendelstein 1860 μέτρα, Schafberg 1776 μέτρα, Pic l'Aignal 1567 μέτρα, Puy du Dôme 1463 μέτρα, Ben Nevis (ἐν Σκωτίᾳ) 1418 μέτρα, Brocken 1141 μέτρα.



1. BENIAMIN APPLESON, Ο ΝΕΟΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΣΥΜΜΟΛΙΤΕΙΑΣ (ἐν σελ. 327). Ὁ νέος πρόεδρος τῶν Ἕνωμένων Πολιτειῶν τῆς βορείου Ἀμερικῆς Βενιαμίν Ἀρρισον, ὁ εἰκοστὸς τρίτος πρόεδρος ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τῆς δημοκρατίας, ἐγεννήθη τῇ 20. Αὐγούστου 1833 ἐν τῇ πόλει North Bend, κειμένη εἰς ὅλιγων μιλίων ἀπόστασιν ἀπὸ τοῦ Cincinnati ἐν Ohio, υἱὸς τοῦ Ἰωάννου Σκωττ Ἀρρισον. Ὁ πρόπατος αὐτοῦ ἥτο εἰς τῶν ἀνδρῶν ἐκείνων, οἵτινες ὑπέγραψαν τὸ πρωτότυπον κείμενον τῆς κηρύζεως τῆς ἀνεξαρτησίου· ὁ πάπτος αὐτοῦ ἥτο ὁ ἔννατος πρόεδρος τῶν Ἕνωμένων Πολιτειῶν καὶ ἀπέμανεν ἐν ἑτεῖ 1841. Τὰς πρώτας αὐτοῦ σπουδὰς ἀποπερατώσας ὁ Βενιαμίν Ἀρρισον ἐν τῇ πατρίδι αὐτοῦ εἰσῆλθε δεκαπενταετής εἰς τὸ πανεπιστήμιον τῆς Ὀξφόρδης ἐν Ohio, ὅποδεν μετὰ τριετίαν εὐδοκίμους ὑποστάτας ἐξετάσεις μετέβη εἰς Κινκιννάτον. Ἐνταῦθα ἀφειρώθη ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν σπουδὴν τῆς νομικῆς ἐπιστήμης καὶ βραδύτερον εἰς τὴν ἐξάσκησιν τοῦ δικηγορικοῦ ἐπαγγέλματος, ὅπερ ἐξελέξατο ὡς βιοπεριστικὸν μέσον. Μόλις ἔλαβε τὸ δικαίωμα τοῦ ἐξασκεῖν τὸ δικηγορικὸν ἐπάγγελμα, μὴ ἔχων τὴν ἀπαιτούμενην ἡλικίαν μήτε τὰ ἀπαιτούμενα μέσα ἀλλὰ μόνον εἰς τὰς ἴδιας τοῦ δυνάμεις στηριζόμενος ἀπεφάσισε νὰ νυμφευθῇ, ὅτε δὲ ἐνῆλιξ γενόμενος προσεκτήσατο τὸ δικαίωμα τῆς φύσου τοῦ ἀμερικανοῦ πολίτου ἥν ἦδη ὁ Ἀρρισον οἰκογενειάρχης. Κατὰ τὸ αὐτὸν ἔτος μετάκησεν ὁ νεαρὸς δικηγόρος εἰς Ἰνδιανόπολιν, ἐνθα καὶ ζῆται μέχρι τῆς σήμερον. Ἐπὶ μακρὸν χρόνον ἔζη ὁ Ἀρρισον μετα τῆς οἰκογενείας του ἐν μετρίᾳ οἰκονομικῶς καὶ περιωρισμένῃ θέσει, ἀλλὰ μετ’ οὐ πολὺ ἀνέπτυξε τοσαύτας ἀρετὰς καὶ τοσοῦτον ἔκτακτον ἱκανότητα, ὡςτε ἐν βραχυτάτῳ χρόνῳ ἐκτήσατο μεγάλην φήμην καὶ περίβλεπτον θέσιν μεταξὺ τῶν δικηγόρων. Ὁτε ἐξερράγη ὁ ἐμφύλιος πόλεμος, συνέλεξε καθ’ ὑποκίνησιν τοῦ διοικητοῦ Morton ἔνα λόχον καὶ ἐκστρατεύσας μετ’ αὐτοῦ προήχθη τάχιστα ἀπὸ ἀνθυπολοχαγοῦ μέχρι συνταγματάρχου, χωρὶς ὅμως νὰ τύχῃ τῆς εὐκαιρίας νὰ ἀντιμετρηθῇ πρὸς τὸν ἔχθρον. Μόλις τῇ 23. Ἰανουαρίου 1865 διέπρεψεν ἐν τινὶ συμπλοκῇ παρὰ τῷ Rasaceae ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε ὁ στρατηγὸς Hooker προήγαγεν αὐτὸν εἰς ὑποστράτηγον. Τὸ ἐξωτερικὸν τοῦ Ἀρρισον ἥτο ἡκιστα πολεμικὸν καὶ ἀρειμάνειον, δι’ ὃ καὶ προύπαλει συγχάναις τὰς εἰρωνείας τῶν συναδέλφων του. Ἐχὼν εὐρυτάτους ὄμους, ἵχυρους βραχίονας, βραχὺν λαιμὸν καὶ βραχύα σκέλη, κατὰ τὰ ἀλλα δὲ μικρὸς καὶ λεπτὸς ἐφαίνετο ἐπὶ τοῦ μεγάλου ἵππου του ὡς μικρὸν παιδίον. Ἄφ’ ἑτέρου ὅμως ἀπῆλαυς παρὰ τοῖς στρατιώταις αὐτοῦ πλήρους ἐμπιστοσύνης. Τὰς ἐν τῇ στρατηγικῇ ἐλλείψεις του ἀνεπλήρωνε διὰ σπανίας δέξιορεκίας ἐν τῇ δυσκολώτατῃ ἐνίστε τέχνῃ τῆς προνομῆς. Μετὰ τὸ πέρας τοῦ πολέμου ἐπιστρέψας ἀβλαβῆς εἰς Ἰνδιανόπολιν ἐπανέλαβε τὸ δικηγορικὸν ἔργον. Μέχρι τοῦ 1868 διετέλεσε κυβερνητικὸς ἐισηγητής τῶν ἀποφάσεων τοῦ ἀνωτάτου δικαστηρίου τῆς Ἰνδιανῆς πολιτείας, γενόμενος ἐν τῷ μεταξὺ μέγας πολιτικός, ἐξασκῶν σπουδαιοτάτην ἐπιρροήν ἐπὶ τοῦ κομματός του, τοῦθ’ ὅπερ κατεδείχθη τῷ 1876, ὅπερ προύτατη ὑποφήφιος διοικητής, ἀφοῦ ὁ διοικητής Orth ἀπε-

σύρθη τοῦ ἐκλογικοῦ ὀργανοῦ. Καὶ ἡττήθη μὲν ἐν τῷ ἀνταγωνισμῷ τούτῳ ὁ Βενιαμίν Ἀρρισον, ἐκτότε ὅμως ἔμεινεν ὡς ὁ ἐπιφανέστατος ἀρχηγὸς τοῦ κομματός του καὶ τῷ 1880 ἐξελέγη γερουσιαστῆς τῆς ὁμοσπονδίας. Τὸ 1886 ὅμως, τοῦ κομματός αὐτοῦ ἡττηθέντος ἐν ταῖς βουλευτικαῖς ἐκλογαῖς, ἀπώλεσε τὴν ἔδραν ἐν τῇ γερουσίᾳ, ἐν ἥ διεκρίθη ὡς ὁ ὄχυρος ταταράτας διαλεκτικὸς καὶ δεξιώτατος ὥρτωρ.

2. Ο APPΩΣΤΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ. Εἰκὼν κατὰ τὴν ἐλαιογραφίαν τοῦ C. Ravel (ἐν σελ. 331). „Ποίος θὰ τελειώσῃ αὐτὴν τὴν εἰμόνα, δτον ἐγὼ ἀπόδινω; Τίς δὰ δυνηθῆ νὰ συλλάβῃ τὴν αὐτὴν ἀκριβῶς ἴδεαν καὶ τὴν αὐτὴν ἐμπνευσιν, ὅφ’ ἡς ἐγὼ ἐμφοροῦμαι, ὥστε ν’ ἀποπερατώσῃ τὸ ημιτελές μου ἔργον; Ἄλλοι δύνανται νὰ ἐκτελέσωσιν ἄλλα ἔργα, ἵσως καλύτερα καὶ τελείωτα, οὐχὶ ὅμως νὰ συμπληρώσωσι τὸ ἀτελές δημιούργημα· ξένης φαντασίας. „Οχι, δὲν θὰ ἀποδάνω, εἰνὲ ἀδύνατον ν’ ἀποδάνω, πρὶν η τελειώσω τὸ ἔργον μου.“ — Νομίζει τις δτοι ἀναγνώσκει τὰς σκέψεις ταύτας ἐπὶ τοῦ προσώπου τοῦ ἀσθενοῦς καλλιτέχνου, προστατεύοντος μὲ δλαμπτῇ καὶ τεθλιμένα δύματα τὸ ἀτελές αὐτοῦ δημιούργημα, ἐπὶ τοῦ δποίου τοσοῦτον χρόνον εἰργάσθη μετ’ ἀκαμάτου ζήλου καὶ ἐνθουσιασμοῦ, μέχρις οὐ ἡ ἐπελθοῦσα νόσος παρέλυσεν αὐτοῦ τὰς δυνάμεις . . . Ἐν τούτοις ὑπάρχει εἰσέτι ἐλπὶς ἀναρρώσεως. Ἡ περιδεής σύζυγος δὲν θὰ γείνη ἀκόμη χήρα, οὐδὲ τὸ παῖδες κοράσιον θὰ μείνῃ ὄφωνόν, ἀν εἰνὲ πράγματι ὅρθη γίνεται τὰς σκέψεις ταύτας τοῦ προσώπου τοῦ πατέρα της εἰκόνος, ὁ C. Ravel, ἐζωγραφησεν ἐνταῦθα πραγματικόν τι ἐπεισόδιον ἐκ τῆς ίδιας περιαρχῆς, ἐκ τοῦ ίδιου του βίου.

3. ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΣΥΓΚΡΟΥΣΙΝ. Εἰκὼν μπὸ Willy Stöwer (ἐν σελ. 335). Τὸ εὐκομψὸν ταχυδρόμικὸν ἀτμόπλοιον ἐξέπλευσεν ἥδη τοῦ στομίου τοῦ Ταμέσιος, διευθύνομενον πρὸς νότον. Ο καιρὸς ἥτο μέχρι τινὸς ὡραῖος, ἀλλ’ αἴφνης ἐπέρχεται ἀπροσδόκητος μεταβολῆ, δ ἀνεμος ἐξασθενοῦσται, καὶ μελανόλευκον τεῖχος ἐγείρεται περικαλύπτον πανταχόνεν τὸ πλοῖον ὡς πέπλος πυκνότατος. Ἐλήφθησαν ἥδη δλα τὰ ἀναγκαῖα προφυλακτικὰ μέσα, ἡ ταχύτης τοῦ πλοίου ἡλαττώθη σημαντικῶς, ἀλλ’ ὁ κινδυνός εἶναι μέγας διότι ἡ διμήλη ὀλονὲν συμπυκνοῦται.

Αἴφνης ἀκούονται διὰ μέσου τῆς ὁμίχλης ἐπιτακτικαὶ κραυγαὶ, αἱ ἐκατέρωθεν διδόμεναι διαταγαῖ τῶν πλοιάρχων δὲν προφύλασσον νὰ ἐκτελεσθῶσι . . . Η σύγκρουσις ἐπῆλθε καὶ τὸ πλοῖον ἀρχῆς ἥδη νὰ βιδίζεται βραδέως. Κραυγαὶ ἀπελπισμοῦ ἀντηχοῦσι πανταχόθεν ἐκ τῶν ὑδάτων καὶ σβέννυνται ἐν τῷ πατάγῳ καὶ τῷ βρασμῷ τῶν κυμάτων. Ἡδη τὸ πᾶν ἡρεμεῖ, καὶ μόνον τὰ ὑπὸ τῶν κυμάτων ἐλαυνόμενα συντρίμματα, ὡν ἔχονται ἀπρίξ ἀνθρώπινοι μορφαὶ, μαρτυροῦσι περὶ τῆς φοβερᾶς καταστροφῆς. Ὁ ἑτερος ὀκεάνειος κολοσσός, δ ἔχων τὸν πρόσθιον ἴστον τεθραυσμένον καὶ βεβλαμμένας τὰς προσθίους παρειάς, καταβιβάζει τὰς λέμβους πρὸς σωτηρίαν δσον οἶον τε περισσοτέρων θυμάτων, ὅπως ἐξακολουθήσῃ ὡς τάχιστα τὸν δρόμον του εἰς τὸν πλήσιον στατον σωτηρίου λιμένα.