

στάτη παρ' ἡμῖν βιομηχανικὴ πρόδος δύναται νὰ ἐπιβάλῃ τοῖς αὐθαίρετοις τῶν συρμῶν εἰρηγηταῖς μετὰ τῶν ἀνατολικῶν ὑποδειμάτων καὶ τὰ σχετικά τοῦ ὕψους εἶδη. Προλαμβάνω δὲ σκιαπτικὸν ἐπὶ τῇ ἰσχυρισμῶ μου μερίδιᾳ σπουδαίως διαβηθαιούσᾳ ὅτι χθὲς ἔτι καὶ πρῶτην κατεργάζοντο παρ' ἡμῖν θαυμασία πράγματα, ὑπὸ τῶν Ἑυρωπαίων βραδύτερον εἰς τέλειον κάλλος προαχθέντα δι' ἀπλουστάτων μεθόδων, πρὸς ἐκμάθησιν τῶν ὁποίων οὐδεμίαν καταβάλλομεν φιλοτιμίαν.



Ἡ δευτέρα αὕτη εἰκὼν παριστάνει ὠραιστάτην ἐνδυμασίαν περιπάτου, ὀποτελουμένην ἐξ ἐσθῆτος ἢ βεδιγκότας εἰς τὰ ἔμπροσθεν ἀνοικτῆς καὶ ἐχούσης χρῶμα βαθύ πράσινον μετὰ φαιοῦ ἢ ὑπομέλανος περιβλήματος σισύρας. Τὸ πράσινον ἐνδυμα εἶχε ὑπὸ τὴν κυλιστερῶς περιτεθειμένην σισύραν στενὸν ποδόγυρον ἐκ πρανίσης μετὰξῆς, ἢ ὑπεράνω πίπτουσα ἐξωμῆς προσαρτάται δεξιῶς διὰ σειρᾶς ἀργυρῶν κομβίων. Εἰς τὸν κομφὸν τοῦτον ἱματισμὸν ἀρμοδιώτατα ἀνταποκρίνεται πῖλος ἐκ πρασίνης μετὰξῆς, ἔχων γῦρον πτυχῶδη καὶ κοσμοῦμενον διὰ φύλων καὶ βραγιῶν.

Μεθ' ὅλα τὸ περὶ Συρμῶν διὰ μακρῶν σήμερον λεχθέντα κρῖνω οὐχὶ ἀνάρμοστον νὰ κλείσω τὴν παρούσάν μου διὰ στατιστικῆς καταστάσεως, ὅπερ πλέον παντὸς ἄλλου Σ' ἐνδιαφέρει. Ὅσον καταπληκτικῆ φαίνεται ἡ παντοιοτρόπως ἐνταῦθα ἐπιδιωκομένη καθ' ὅλα τὰ εἶδη πρόδος, τόσον ἀφ' ἑτέρου εἶνε

λυπηρὰ βεβαίως ἡ παρ' ἡμῖν ἔλλειψις ἀγρύπνου προνοίας, δυναμένης νὰ περισυλλέγῃ ἀτάκτως διεσπαρμένα ἐργατικὰ στοιχεῖα, ἅτινα μόνον διὰ συστηματικῆς, ἤτοι πεφωτισμένης, περιθάλψεως μορφοῦνται καὶ ἀποβαίνουν χρήσιμα εἰς τὴν ἐπείγουσαν τῆς βιομηχανίας πρόδον. Ἴδου δὲ ὅπως ὠφελειῶν πρόξενος ὑπάρχει ἐνταῦθα ἡ ἀνωτέρω εἰσηγουμένη ἐπιβλεψις.

Ἐκ τῆς ἐκδόσεως τῆς ἐν Δρέσδῃ Ἀκαδημίας τῆς Ῥαπτικῆς μανθάνω ὅτι τὸ σπουδαῖον τοῦτο καθίδρυμα, ὄλον ἐτελειοποιούμενον, κινεῖ τὸν γενικὸν θαυμασμὸν καὶ τὴν ἐκτίμησιν. Κατὰ τὸ 1884 ἐφοίτησαν εἰς αὐτὸ 496 μαθηταὶ καὶ μαθήτρια, ὧν 243 ἐσπούδασαν τὴν τέχνην τοῦ βράπτειν ἀνδρικό ἐνδύματα, 128 γυναικεῖα ἐνδύματα, καὶ 115 ἐμπορικὴν ἀριθμητικὴν καὶ διπλογραφίαν. Καὶ εἷς μὲν αὐτῶν καταγεται ἐκ Βελγίου, 5 ἐκ Δανίας, 2 ἐξ Ὀλλανδίας, 6 ἐκ Ῥωσίας, 1 ἐκ Σουηδίας, 5 ἐξ Ἑλβετίας, 32 ἐξ Αὐστρίας, 3 ἐξ Ἀγγλίας, 11 ἐκ Βάδης, 35 ἐκ Βαυαρίας, 2 ἐκ Βρουνσβίχης, 5 ἐκ Βρέμης, 1 ἐξ Ἀλσατίας, 3 ἐξ Ἀμβούργου, 8 ἐξ Ἑσσης, 8 ἐκ Μεκλεμβούργου, 5 ἐξ Ὀλδεμβούργου, 162 ἐκ Πρωσίας, 74 ἐκ Σαξωνίας, 13 ἐκ Βυρτεμβέργης, 7 ἐκ τῶν Σαξωνικῶν Δουκάτων, 2 ἐκ Λυβέκης, 1 ἐκ Λουξεμβούργου, 1 ἐκ Ῥουμανίας καὶ εἷς ἐξ Ἀμερικῆς, καὶ ἐξ Ἑλλάδος . . . . . κανεὶς οὔτε καμμία

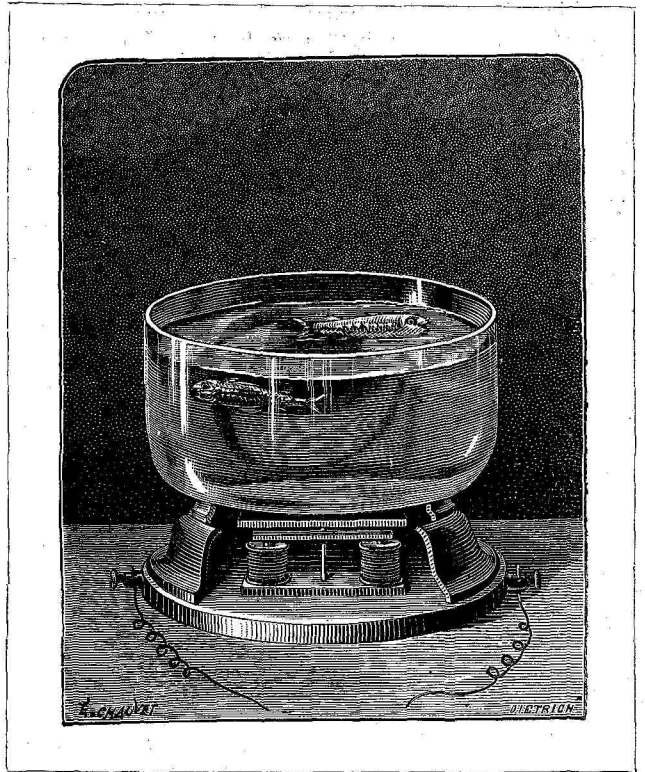
**ΜΑΤΑΙΟΤΗΣ ΠΕΡΙΕΡΓΟΥ.**

**ΑΝΑΜΙΚΤΑ.**

— Ὁ περιώνυμος Pasteur καὶ ὁ Dr. Lemaire ἐπαρουσίασαν ἐσχάτως εἰς τὴν ἐν Παρισίοις Ἀκαδημίαν τῶν Ἐπιστημῶν ἔκθεσιν, ἐν ἣ ἀμφοτέροι πειρῶνται ν' ἀποδείξωσιν, ὅτι τὸ κρέας τῶν θηραμάτων τραγόμενον ἀφ' οὗ ἐκτεθῆ ἡμέρας τινῶς εἰς τὸν ἀέρα (ὅτε προσλαμβάνει τὸ ὑπὸ τῶν γαστριμάργων καλούμενον haut goût), εἶνε πολὺ ἐπικίνδυνον εἰς τὴν ζωὴν τοῦ ἀνθρώπου, διότι δύναται νὰ ἐπιφέρῃ δηλητηριασμὸν τοῦ αἵματος. Οἱ ἐπιστήμονες οὗτοι διατείνονται, ὅτι ἐν τῇ ἡμισσηπτότῳ τούτῳ κρέατι ἀναπτύσσονται ὄργανισμοὶ καθιστῶντες τὸν μυϊκὸν ἰσθμὸν μα-

λακὸν καὶ διαφθείροντες αὐτόν, καὶ οἱ δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ὀρισθῆ ἀκριβῶς, πότε ἀρχίζει ἡ σήψις· οἱ ὑπ' αὐτῶν ἀνακαλυφθέντες ὄργανισμοὶ εἶνε τριάκοντα διαφόρων εἰδῶν, τινὲς δ' ἐξ αὐτῶν ἀνευρίσκονται εἰς ζῶντα καὶ ὑπὸ ἐπιδημιῶν προσβεβλημένα ζῷα. Αἱ ἀνακαλύψεις αὗται χρήζουσι βεβαίως ἐπικυρώσεως, διότι, ὡς γνωστὸν, ἴσα ἴσα τὸ haut goût θεωρεῖται ὑπὸ τῶν γαστριμάργων ὡς τὸ κάλλιστον συστατικὸν καὶ τὸ πρῶτον προτέρημα τοῦ ἀγριμαίου κρέατος.

**ΔΙΑΧΥΣΙΣ.** — Ἡ κάτωθι εἰκὼν παρίστησι λίαν περίεργον καὶ συγχρόνως ἀπλουστάτον πείραμα. Ἐν τῇ πλήρει ὕδατος δοχείῳ εὐρίσκονται δύο ἰχθῦς, κατεσκευασμένοι ἐκ ψευδαργύρου καὶ περικλιόντες ἐν ἑαυτοῖς μικρὰ τεμάχια σιδήρου. Ὑπὸ τὸ δοχεῖον τοποθετεῖται ἠλεκτρομαγνητι-



κὸς κινητήρ. Ἐὰν συνδέσωμεν, χωρὶς νὰ τὸ παρατηρήσῃ ὁ θεατῆς, τὰ εἰς τὸν κινητήρα τοῦτον προσηρημένα σύρματα πρὸς ἀλλήλα, οὗτος θέλει τεθῆ ὑπὸ τοῦ ἠλεκτρικοῦ βεύματος εἰς κίνησιν, ἐν ᾧ συγχρόνως καὶ οἱ ἰχθῦς ἀκολουθοῦσι τὰς κινήσεις του καὶ ὡσεὶ ζῶντες νήχονται ἐν τῷ ὕδατι. Κλείοντες καὶ ἀνοίγοντες ἐναλλὰξ τὴν ἄλυσον βλέπομεν κινήσεις διαφόρους καὶ λίαν χαριέσσας.

**ΜΙΚΡΑ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ.** — \* \* \* Εἰς Κωνσταντινῶν. Ἡ ἀνατύπωσις τοῦ 1. ἀριθμοῦ ἀρχεται λίαν προσεχῶς. Ἡ βραδύτης τῆς ἀποστολῆς ἐπῆλθεν ἐκ τῆς εὐρείας διαδόσεως τοῦ ἀριθμοῦ ἐκείνου. — κ. Σ. Α. Ο. εἰς Τεργεστήν, πρὸς τοὺς κ. κ. Ζ. καὶ Σ. ἀρχόμεθα ἀπὸ τοῦ παρόντος ἀριθμοῦ ἀπ' εὐθείας ἀποστέλλοντες. Τὰ λοιπὰ θὰ γείνουν σύμφωνα μετὰ τὴν γνώμην Σας. — κ. κ. Α. Δ. Π. εἰς Πότρας, Δ. Π. καὶ υἱοὺς εἰς Γιούργεβον, Σὰς εὐχαριστοῦμεν. Ἀπεστάλησαν πρὸς πάντας. — κ. Ι. Δ. Π. εἰς Κέρκυραν. Σὰς εὐχαριστοῦμεν· ἔχετε καὶ ἐπιστολήν μας. — κ. κ. Α. Κ. εἰς Βαλαῖον, Γ. Κ. Ζ. εἰς Φιλιππούπολιν, Θ. Δ. εἰς Σμύρνην. Ἐλήφθησαν καὶ Σὰς εὐχαριστοῦμεν. Τὰ ζητηθέντα ἐστάλησαν δι' ἄλλης ὁδοῦ, κατ' εὐθείαν ὁμοῦ ἔχετε ἐπιστολήν μας. — κ. Γ. Α. Α. εἰς Ἀρμαβήρ. Ἐστάλησαν ἀμφότερα. Ταχυδρομικῶς ἔχετε ὁδηγίαν, καὶ Σὰς εὐχαριστοῦμεν. — κ. Δρ. Ν. Α. εἰς Μόναχον. Εὐχαρίστως. Τοῦ ἐν Λονδίῳ Π. αἱ παραγγελίαι ἐτελεσθήσονται ἅμα ὡς ὁ καιρὸς ἐπιτεθῆ. — Herrn N. & G. A. Triefli. Eingetroffen. — κ. Α. Ζ. εἰς Μαγνησίαν. Ἐννοεῖται ὅτι τὰ ταχυδρομικὰ εἶνε εἰς βάρος μας. Τὰ ὠφελήματα ταῦτα συνεβούλευσεν ἡμῶς ν' ἀποφύγωμεν ὁ μόνος πιθανῶς δοκιμάσας νὰ τὰ καρπωθῆ καὶ ἀποτυχὼν — ἐννοεῖται. Τὸ πανταχῶ 20 φράγκ. ἐξηγεῖ τὸ πρᾶγμα σαφέστατα.

Ἐκδότης **Π. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ ΖΥΓΟΥΡΗΣ.**

Τύποις Bär & Hermann, ἐν Λειψίᾳ. — Χάρτης ἐκ τῆς Neue Papiermanufaktur, ἐν Στρασβούργῳ. — Μελάνη Frey & Sening ἐν Λειψίᾳ.