

"Εξαφάνισα ο Γκάλ, γνωζόντας πίσω, είδε μπροστά του τὸν σπαράγη, ὁ διούσε εἶτε στὸ μεταξὺ εἰσχωρήσει δῆτε. Στὴ θέα τοῦ Εργού Μοναχανού, ὁ δύστιχος γέρων καυστήρας ἀπὸ τοῦ.

— Οραζόμενα πότε εἴμαι ἀθόος, ἔξοχόποτε! φώναξε, περποντας γνωτότος μπροστά τὸν κήπο τον... "Εἴμενα ἄγνωτος καὶ προστητικός, οὐπος μὲ διατάξατε, ἀλλὰ ἡ τύχη μὲ αὐτὸς ὁ ἥλιθος μὲ κατέτρεψαν!"

— "Εξηγήσου καλλίτερα, Γκάλ! τοῦ είλει σοιδιάριο ὁ Ερρόμος ντε Μοναχανούν."

— Λοιπόν ἔσχοχάτε, ὁ διαβολεμένος Παρακατάν γνωρίζει τόπῳ ποι βρίσκοντας ἡ γνωνίσεις, ἐξ αἵτις αὐτοῦ ἐδός τοῦ γαδάρων. Κύ όχι μόνο γνωρίζει ποι βρίσκοντας, ἀλλ' ἵστις τὸν τύχη καὶ στὴ διάθεσι του. "Εγώ, γάρ νὰ ταυτοίσοις αὐτὸς τὸ παλιόσκυνο, τοῦ ἔχομαι τ' αὐτὰ... Ἀντὶ εἴλει ἡ ἀλήθεια, κύριμοι μους, σᾶς τὸ δρκίζουμενον."

— Καλά, Μήν γράψεις, σᾶς είλεινον. Σάς είλεικαστόν γιὰ την ἑπτοτούπην ειπεινόν...

Θάνατος, έξαρσονθήσεις λατόν νῦ μοῦ μένης πατός;

— Μέχρι θανάτου, ἔξοχόποτε!

— Καὶ είσαι διαπεθεμένος νῦ κάμης δη, τοῦ ειπόντος ἔνοι, γάρ νὰ διοιθώστες τὸ κακό ποι αὐτὸν ἀνάγκειτε;

— Ματρός νῦ χόντα καὶ τὸ αἷμα μου ὡς τὴν τελευτάν μου σταλλά....

— Ειπώδες λατόν, θέλοι γάρ νὰ βάλῃς σ' ἐνέργεια δῆλη τὴν πανηρά καὶ τὴν τέχνη σου. Άλγεις ζειτάεται ἐπὶ τοῦ παρόντος τὸ αἷμα σου, ἔκεινα δινος πονοῦσι σοὶ ξητήσιο, είνει διυτσούλωτερο ἀπ' τὸ θάνατο....

— Γίμαε ετοιμος σ' δ, τι θελήστε, ἀφέντη. Αὐτὸν τὸν ἥλιθο τώρα τί νῦ τὸν κάμω; Νὰ τὸν ἀποκεφαλίσω;

— "Οχι, γιατί μπορεῖ νὰ μᾶς κοινιάσῃ. "Ελα μαζί μου..."

Κι, ὁ Ερρόμος ἀνέβηρε τὴν σκάλα τὸν ίππον, ἀπόλυτονθήμενος αὐτὸν τὸν Γκάλ, δη, διούσε τραβούσε πάσο τοῦ ιόν Γκιγιώ, ἀμάρφιντο καὶ δλότερο.

Είχαν περάσει ποτὲς μέρες αὐτὸν τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ βασιλέος στὸ Παρίσι. Θάνατος ή δῶρο δεσμάτη ἐπετεινή περίποτο, δταν φάνηραν διὸ σπαῖξ νὰ προχωρήσῃ μὲ παροφύλαξη στὴν δῆλη Νέαλ, βαθίζοντας κατὰ μήνας τοῦ τούχου τοῦ νέον πελαρίου κτηρίου, ποὺ εἶχε πάτεσει ἐπειδὴ ἡ Αἰλατερίη τῶν Μεδίκων στὰ ἐσείσια τοῦ πρώτου ἀναστάτων. Η δυδ σπαῖξ διενθύνοντο πρὸς ἔναν πάργο, δη, διούσες μὲ μάτεροποτοῦ καὶ τὸν διούσε νὰ βασιλώμενος εἶλε ἀνεγείρει στὸ βάθος ἔνος ἐπετεμένου κήπου, ἀπέναντα τοῦ Λούθρου. Προφορούσαν καὶ ἡ δύο σιοτηρές, μὲ ἀθόοντο βῆμα καὶ τέλος ἐσπασμήσαν μπροστά στὸν πάργο.

— Ήσαν ὁ Ρούτζέροι καὶ ἡ Αιλατερίη νῆ τῶν Μεδίκων.

(Ἀκολούθει)

ΤΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Α' ΥΠΝΟΣ... ΤΡΙΑΝΤΑ ΧΡΟΝΙΑ

"Ο αιταποκορίτης μᾶς μεγάλης ἐφημερίδος τοῦ Λονδονίου ἀνακάλυψε τελευταῖα στὸ Σίδνεϊ τῆς Αδστραλίας ἔνεντ αὐθιφατο ποὺ ἔχει... τεράντα χρόνια νὰ κοιμηθῇ!.. Μελαταίνα, διατηρεῖ ἀχμάτες τὶς δυνάμεις του καὶ ἀσχολεῖται μὲ τὰς ἴντοθέσεις του, δτως καὶ δῆλοι ἄνθρωποι.

— Είμαστε ἔξητα χρόνων τώρα, είτε ὁ ἀνθρώπως αὐτὸς στὸν "Δγλο δημητοριγάρφο, ἀλλὰ ἐδὲ καὶ τριάντα χρόνια, ἀπὸ τότε ποὺ πέθανε ἡ γνωνία μου, δὲν μπόρεσα νὰ κλείσω μάτι οὔτε μιᾶς ὥρας καὶ δὲν αἰσθάνθηρα ποτὲ τὴν ἀνάγκη νὰ κοιμηθῶν. Περνῶ τὶς νύχτες μου διαβάζοντας καὶ διελαμπολάντας καὶ παραμένω ἐντελῶς ἀντίτονος. Μπορῶ λοιπόν να πῶ, δτα στὸ διάστημα τῶν τελευταίων πράγατα χρόνων δὲν ἔχαστα οὔτε μιᾶς ὥρας καὶ δὲν μ' ἔπιασε ποτὲ ἡ ἀρρώστεια ποὺ ὅνταζεται.

— Την, τὸν ὄχι ἐθεωρῶ μέτελεια περιττό στὸν ἄνθρωπο!..

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΝΘΑΝΕΤΕ

ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ

— Η Κινέζη φαρμακολογία περιλαμβάνει μονάχα 500 είδη φαρμάκων. Απὸ αὐτά, 370 γίνονται ἀπὸ δάφραρια βότανα, 100 ἀπὸ Σένες οὐδέτες ζώων καὶ ἑτάμον καὶ 20 ἀπὸ διοντάτα.

— Σημφωνα μὲ μιὰ σπαστική, ἀφότου ἐφευρέθη ἡ τυπογραφία μέχρι τέλους τοῦ περιστερούν ἔτοις, τὰ βιβλία ποὺ ἔχουν ἐδοθεῖσι σ' θέση τις χώρες τοῦ κόσμου, ἀνέρχονται σὲ 13.000.000. Ἐννετέται ὅτα διάμηδες αὐτὸς δὲν ἀμέρητο ποτὲ πασὸν τῶν ἀντιτύπων, οὐλά τὰ διάφορα εἰδῶν βιβλίων.

— Κάθε "Αγγλος, σ' ἔνα χρόνο, γράψει, κατὰ μέσον δρομού, 78 ἐπαστολάς, ὁ 'Αμερικανός 67, ὁ 'Ελβετός 69, ὁ Γερμανός 56, ὁ Δανός 42, ὁ Αυστριακός 38, ὁ 'Αργεντινός 37, ὁ 'Ολλανδός 31, ὁ Βέλγος 29, ὁ Σουηδός 26, ὁ Γάλλος 24, ὁ Νορβηγός 21 καὶ ὁ κάπει 'Ιταλός, 'Ισπανός καὶ Πορτογάλλος ἀπὸ 18.

— Τελευταῖα εἶχε διαρρογήνθει στὸ Λονδίνο μιὰ φιλανθρωπικὴ χρεωντικὴ ἐποπεια, στὴν διάσημη εἰσόρεια, στὴν διάσημη εἰσόρεια, καὶ ἡ διάσημη χρεωντικὴ 'Αδέλη 'Αστερ.

— Η διοργανωτικὴ ἐποπεια, κατόπιν συγκαταθέσεως τῆς "Αστερ, ἐπροκριζέται πλειονάριαν γιὰ ἔνα βαλτὸς τῆς εἰσόρειας.

— Η πλειοδοτία μεταξὺ τῶν Λονδρέων χρεωντῶν ἑπτήσει πεπιστομοθετάτην. Τέλος, κατεπιγόνηθή την χρεωντικὴ "Αστερ μὲ ἔναν πενηντάριο μεγαλέυποτο τὸν Λονδίνον, ἀπὸ τὸν πασὸν τῶν 150.000 δραχμῶν, τὰς διόπτας προσέφερε.

— Μερικοὶ Γάλλοι επειγουματίας, θέλουσαν νὰ διευσύλωσον τὴν ζωὴ τῶν φτωχῶν χρεωντῶν σπονδαστῶν, ποὺ πηγαίνουν στὸ Παρίσι ἀπὸ τὸ διάφανο πόρθη, ἀπεφάσανταν μὲν ιδρύσοντας ἔτοις τῆς πομπεούσης μιὰ συνιδέα, τὴν «Πανεπιστημιακὴ Πόλη», μὲ πολλὰ οἰκήματα, στὴ διάσημη στηγάνωση που καὶ θέρευονταν διώλι αὐτοῖς.

— Στὰ ιδρύματα αὐτά δὲν δικαιοῦνται νὰ ἔρχαστανδον: ἀπὸ τὴν Γαλλία 490 φοιτηταί, ἀπὸ τὸν Καναδά 45, ἀπὸ τὸν Βέλγιο 226, ἀπὸ τὴν 'Αργεντινή 75, ἀπὸ τὴν 'Ισπανία 60, ἀπὸ τὴν Β. Αμερικὴ 275, ἀπὸ τὴν Σουηδία 49, ἀπὸ τὴν 'Ολλανδία 100, ἀπὸ τὴν 'Ισπανία 150 καὶ ἀπὸ τὴν Ινδονεζία 100.

— Στὰ Χόλλανδρους ἀπάρχουν 35.000 ἀνθρώποι που σὸν ζοῦν ἀπὸ τὸν πνηματογένεια.

— Μεταξὺ αὐτῶν ἀπάρχουν 1000 περίποτας γαλλάζεις, ποτὼς τάξεως φυταρά, ποὺ περδίζουν συναλικῶς 1.000.000 δολαρίων ἔδοικαδιαιτίων.

— Υπάρχουν ἔπιστα καὶ περὶ τὸν προστατευόμενον πόληλαρια 45.000.000 δολαρίων!

— Σὲ 42 πόλεις τῆς 'Αγγλίας —τὶς πεντηκόπεδες— ἀπικεστοῦν ἐκπαντάδες γυναικῶν ὃς ἀστυνομοί.

— Ο ἀριθμός τῶν γυναικῶν ἀστυνομών σ' δῆλη την 'Αγγλία, ἀνέρχεται σὲ 5.750.

— Ενας Κινέζος συγγραφεὺς, δύναμιτι 'Υάν-Τό-Τοιν, κάτοικος τοῦ Σικάγου, σ' ἔνα τελευταῖο ἔργο του εἰς Ο πολύτιμως τῆς 'Αμερικῆς, λογίζεται ότι οι Κινέζοι ἀνεκάλυψαν πρῶτοι τὴν 'Αμερικὴ, ποδ... 14.000 χρόνων!

— Τὸ παχύτερο ἀπὸ τὰ ζῶα είναι ἡ λεωπόνδραμας, ἡ διάσημη παρασκευή την ὥρα.

— Ο λαγός στὰ πάρτα 500 μέτρα πρέχει μὲ ταχύτητα 50 χιλιομ.

— Α' πάντα ποτὲ ποτὲ παρασκευή την ὥρα.

— Τὸ διεθνὲς 'Εργαρείον πολυτικῶν μεταλλων, ποὺ ἔρεσε στὴ Βέροια, σὲ μιὰ πελευταῖα σπαστική του ἀναρρέσει, δτι ὡς 'Αιγαίωνι κατέκει χρονὸν 900 ἐκπαντικυρίων λαρῶν στεφλώνων, ὡς 'Αγγλία 255 ἐκπαντικυρίων λαρῶν, ὡς 'Ιταλία 70 ἐκπαντικυρίων καὶ ὡς 'Γερμανία 25 ἐκπαντικυρίων λαρῶν.

