

νίδες θά αναμιμνήσκονται βεβαίως μετ' εὐγνωμοσύνης καὶ σεβασμοῦ τὴν κοιτίδα ταύτην τὴν ποδηγετήσαν οὐκ ὀλίγον ἀριθμὸν ἐκλεκτῶν δεσποινίδων.

Ἐκ δὲ τῶν ἐκπαιδευτηρίων τῶν ἀρρένων τὸ τοῦ κ. Ἀντωνιάδου καὶ Μωραΐτου ὑψίσταται καὶ νῦν ἔτι ὡς ἀρχαιότατον κέντρον τῆς νεότητος, τὸ τοῦ κ. Μ. Δήμισα συγγραφῆς γνωστοῦ ἔξ ὠφελίμων καὶ σπουδαιοτάτων ἔργων ὡσαύτως ἄξιον λόγου, τὸ τοῦ κ. Μανούσου ἐπίσης καὶ τὸ τοῦ κ. Σιμοπούλου νεώτερον μεταξὺ τούτων κατὰ τὰς προόδους τοῦ νεωτέρου ἐκπαιδευτικοῦ συστήματος οὐκ ὀλίγον — συντελεῖ εἰς τὴν ἐκπαίδευσιν τῶν ἑλληνοπαίδων χάρις εἰς τὴν διεύθυνσιν αὐτοῦ, ἥτις ἐν μέρει ὀφείλεται καὶ εἰς τὴν ἀειότημον κ. Σ. Ι. Σιμοπούλου. Περὶ τοῦ παιδαγωγικοῦ τοῦ κ. Βουλγαρέως εἰς τὸ προσεχὲς φύλλον, ἄτε πολλὰ τὰ ἐν αὐτῷ εἰδότες.

Οὐχ ἤττον ὅμως ἀξιοσημείωτος εἶνε καὶ ἡ ἐν Πειραιεὶ πρόσδος τῶν ἐκπαιδευτηρίων διακρινομένων τοῦ τῆς κ. Βαμβοκάρη διότι ἐγκλείει ἐν αὐτῷ τὰ τέκνα τῶν ἐκλεκτοτέρων οἰκογενειῶν καὶ τοῦ τῆς λογίας κυρίας Ζ. Γκίκας αὐστηρὸν ἐν τῇ ἐκπαίδευσί καὶ χαῖρον πολλὰς συμπαθείας.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΟΥ ΟΙΚΟΔΕΣΠΟΤΟΥ

Ποία εἶνε ἡ εὐνοουμένη σας ἀρετὴ; — Ἡ ἀταραξία.

Ποία εἶνε ἡ παρ' ὑμῶν εὐνοουμένη ιδιότης εἰς τὸν ἄνδρα; — Ἡ εὐγένεια.

Ποία εἶνε ἡ παρ' ὑμῶν εὐνοουμένη ιδιότης εἰς τὴν γυναῖκα; — Ἡ ἐπιείκεια.

Ποία εἶνε ἡ εὐνοουμένη ἐνασχόλησις σας; — Τὸ νὰ σκέπτομαι καὶ νὰ παρατηρῶ.

Ποῖον εἶνε τὸ κύριον γνῶρισμα τοῦ χαρακτῆρός σας; — Καλὴ ὄρεξις.

Ποία εἶνε ἡ ἰδέα σας περὶ τῆς δυστυχίας; — Τὸ νὰ δέχομαι πληκτικούς ἀνθρώπους.

Ποῖον εἶνε τὸ εὐνοούμενόν σας χρῶμα; — Τὸ ροδόχρουν, τὸ ὅποιον βλέπει τις ἐπὶ τῶν παρειῶν εὐειδοῦς γυναικός.

Ποῖον εἶνε τὸ εὐνοούμενόν σας ἄνθος; — Τὰ ἀγαπῶ ὄλα.

Ἐὰν δὲν ἦσθε σεῖς, ποῖος ἠθέλετε νὰ εἴσθε; — Ὁμότιμος τῆς Ἀγγλίας.

Ποῦ ἠθέλετε νὰ ζῆτε; — Ὅπου εὐρίσκομαι.

Τίνες εἰσὶν οἱ εὐνοούμενοί σας ζωγράφοι; — Οἱ Φλαμανδοὶ τῆς Ὀλλανδικῆς σχολῆς.

Ποία εἶνε ἡ εὐνοουμένη σας ἡρώϊς; — Ἡ καλητέρα τῶν μητέρων.

Ποία εἶνε ἡ ἐνεστῶσα κατάστασις τοῦ πνεύματός σας; — Λίαν εὐχάριστος, διότι εὐρίσκομαι ἐν μέσῳ καλῆς συντροφίας.

Ποία εἶνε ἡ εὐνοουμένη σας τροφή; — Συκοφάγοι καὶ οἶνος τοῦ Chambertin.

Τίνες μᾶλλον ἀποστρέψετε; — Τοὺς ἀνθρώπους, οἵτινες ψεύδονται καὶ ἐκείνους οἵτινες μὲ ἐνοχλοῦσιν.

A.

(Ἐκ τοῦ γαλλικοῦ.)

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ ἡ ἐπίδρασις αὐτῆς ἐπὶ τε τῆς ὑγείας καὶ τῆς εὐημερίας τῶν λαῶν ὑπὸ Καρόλου Χίλλ. Ἐκδοσις δευτέρα, τύποις Λακωνίας, 1883. Τὸ ἀνωτέρω βιβλίον οὐ ἐκδόθη εἶνε ὁ ἡμέτερος φίλος κ. Θ. Σάμψων οὐκ ὀλίγον θέλει

συντελέσει εἰς τὴν εὐημερίαν τοῦ λαοῦ διὰ τῆς διαφυλάξεως τῆς Κυριακῆς κατὰ τὰς παρούσας μάλιστα περιστάσεις, ὅποτε τόσαι προσπάθειαι γίνονται πρὸς περιστολὴν τῆς τοιαύτης βεβηλώσεως. Λυπούμενοι δὲ ὡς μὴ δυνάμενοι νὰ ἐκταθῶμεν πλειότερον ἐπὶ τοῦ σπουδαιοτάτου τούτου θέματος περιοριζόμεθα εἰς τὸ νὰ συστήσωμεν θερμῶς τὴν ἀνάγνωσιν τούτου.

Ἡ UNIVERS ILLUSTRÉ εἰκονογραφημένον περιοδικὸν ἐκδιδόμενον κατὰ Σάββατον, συνδρομὴ ἑτησίᾳ διὰ τὴν Ἑλλάδα φρ. 23 — ἐξάμ. 12. Paris, Rue Auber, 3. Τὸ κάλλιστον τοῦτο περιοδικὸν διὰ τὰς μεγάλας καὶ ὡραίας εἰκόνας διανύει σήμερον τὸ 26^{ον} ἔτος τῆς ἡλικίας του· δωρεῖ δὲ τοῖς ἐγγραφομένοις συνδρομηταῖς ἐν βιβλίον δεδεμένον πολυτελέστατα καὶ μετὰ πολλῶν γελοιογραφικῶν εἰκόνων.

Ο ΚΟΣΜΟΣ σύγγραμμα περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἅπαρ τῆς ἐβδομάδος ὑπὸ Ἰ. Δ. Τανταλίδου. ἔτος Α', τεύχος ΔΗ' Ἐν Κωνσταντινουπόλει, τύποις Βουτυρᾶ 1883.

Περιεχόμενα. Φιλολογικαὶ μελέται περὶ τῆς Ὀθωμανικῆς γλώσσης — Ἡ Μονὴ τοῦ Σουμελά — Πρόδος τῆς καύσεως τῶν νεκρῶν — Τὰ νεώτερα τῶν ἐπιστημῶν τῶν τεχνῶν καὶ τῶν γραμμάτων — Εἰδήσεις — Ποίησις — Ποικίλα — Πάρεργα.

Συνδρομὴ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ἑτησίᾳ φρ. 30.

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ, ὑπὸ Ἰωάννου Γ. Φωκιανοῦ, Διευθυντοῦ τοῦ ἐν Ἀθήναις δημοσίου γυμναστηρίου (μετὰ εἰκόνων καὶ σχημάτων). Ἐν Ἀθήναις ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλά 1883. Ἐκδοσις ἐκλεκτὴ σελ. 300. Τιμᾶται δραχμῶν 6.

Δὲν δυνάμεθα ἢ νὰ συγχαρῶμεν τῷ ἀκαμάτῳ κ. Φωκιανῷ ἐπὶ τῇ φιλοπονήσῃ τοῦ βιβλίου τούτου, τεκμηριούντος τὰς πολλὰς μελέτας αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ θέματος ὅπερ δεξιῶς πραγματεύεται, ἀναπιθεμένου δὲ καταλληλῶτα τῷ ἐπὶ τῆς Παιδείας Ὑπουργῷ κ. Λομβάρδῳ, τῷ πάντας τοὺς προκατόχους ὑπερακοντίσαντι διὰ τοῦ πυρῶδους ζήλου, ὃν ἀνέπτυξεν ἐπ' ἀγαθῇ τῆς βελτιώσεως καὶ παγίσεως τῶν ἀφορώντων εἰς τὸ μάθημα τῆς γυμναστικῆς. Ἐκτετυπωμένον λίαν φιλοκάλως, πλήρες σχηματικῶν ἐπεξηγηματικῶν τοῦ κειμένου, ἐξετάζον δὲ ὑφ' ἑαυτῶν τὰς σχετικὰς ἐπόψεις τὸ ζήτημα, τὸ σύγγραμμα τοῦ κ. Φωκιανοῦ, ἂν δὲν ἦνε μοναδικὸν τὸ εἶδος παρ' ἡμῖν, εἶνε ὅμως ἀναντιλέκτως μοναδικὸν τὴν ὕλην, τὴν διάταξιν αὐτῆς καὶ τὴν ὡς ἐκ τούτων χρησιμότητα. Ὁφείλομεν λοιπὸν νὰ συστήσωμεν θερμῶς εἰς τὴν ὑποστήριξιν τῆς κοινωνίας τὸ ἔργον τοῦτο, ἐν τῇ εὐρείᾳ διαδόσει τοῦ ὁποιοῦ διορῶμεν ἕνα τῶν σπουδαιοτέρων παραγόντων τῆς ὄσῳ ἔνεστι καθολικεύσεως τῆς σωτηρίου σωματικῆς ἀσκήσεως.

ΤΟΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙΣ

Συμπληρωμένων διὰ τοῦ ὑπ' ὄψει ἀριθμοῦ τῶν φύλλων τῆς Αἰς ἐξαμηνίας, παρακαλοῦνται ὅσοι τῶν κ. κ. Συνδρομητῶν τοῦ «Ἀττικοῦ Μουσείου» δὲν ἀπέτισαν ἔτι τὴν συνδρομὴν των, ὅπως ἀναλογιζόμενοι τὰς δυσχερείας, ἐφ' ὧν προσκόπτει ὡς ἐκ τῆς φύσεώς του τὸ ἔργον ἡμῶν ἐν Ἑλλάδι, σπεύσωσι νὰ ἐκπληρώσωσι τὰς ληξιπροθέσμους ἄλλως ὑποχρεώσεις των.

— Τὸ Ἀττικὸν Μουσεῖον πωλεῖται πρὸς λεπτὰ 40 ἕκαστον τεύχος ἐπὶ κοινοῦ χάρτου ἐν τοῖς βιβλιοπωλείοις τῶν κ. κ. Νάκη, Ξενάκη, Κατσουροπούλου καὶ Ἀντωνιάδου, πρὸς δὲ καὶ εἰς τὸ Πρακτορεῖον τῶν Ἐφημερίδων παρὰ τοὺς Ἁγίους Θεοδώρους.

— Ἀρεαμίνης τῆς ἀνατυπώσεως τοῦ Α'. τεύχους, παρακαλοῦνται οἱ ἀπανταχοῦ συνδρομηταὶ ἡμῶν οἱ μὴ λαβόντες τοῦτο, ἵνα ὅσον τάχιον γνωστοποιήσωσιν ἡμῖν διὰ τὴν ἔγκαιρον ἀποστολὴν καὶ πρὸς ἀποφυγὴν παραπόνων.