



ΕΤΟΣ Α'

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΑΡΙΘΜ. 20

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΑΡ. 12. ΠΡΩΤΑΝΙΚΩΤΕΑ ΚΑΘ' ΕΤΑΜΗΝΙΑΝ—Τιμή φύλλου λεπτ. 10

Ἐν ΑΘΗΝΑΙΣ, τῇ 25 Μαΐου 1875.

ΠΟΛΙΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ

Πρὸς καταβῆ δ' Ἰησοῦς νὰ διορθώσῃ τὰ παροράματα ὃσα ἀπέμειναν εἰς τὸν κόσμον καὶ μετὰ τὸν κατακλυσμὸν, οἱ πρεφῆται ἔχαιρον μεγάλην ὑπόληψίν καὶ ἐκαλοῦντο Σολομῶντες ἢ Ἡσαΐα. Ἐκτοτὲ δὲ τὸ ἐπάγγελμα ἔξεπεσεν, οἱ Ἡσαΐα ἔγειναν Καζάμιαι καὶ αἱ προφητεῖαι αὐτῶν πωλοῦνται εἰς τοὺς δρόμους ἀντὶ δέκα λεπτῶν.

Τοῦτο ἀναφέρω ἵνα μὴ νομίσῃ τις ὅτι ὑπερηφανεύθην διότι ἐπληρώθη μία προφητεία καὶ ἐμοῦ τοῦ ὑποσημειουμένου Θεοτούμπη.

Ἐν τῷ προτελευταίῳ μου δελτίῳ προεῖπον ὅτι τὸ ἄγριον ἐκεῖνο παράρτημα καὶ αἱ φωναί, δι' ὧν τὰ κόμματα ὑπεδέχθησαν τὸν κ. Τρικούπην, ἐλθόντα νὰ δώσῃ εἰς πάντας τοὺς Ἑλληνας (ἐκτὸς μόνων τριῶν) δ. τι ἔχητον, ἥθελε προξενήσει κακὴν ἐντύπωσιν εἰς τὸν ἔξω κόσμον. Σήμερον ἡ Ἡμέρα περιέχει τὴν πλήρωσιν τῆς προφητείας, ἥτοι διάκληρον σειρὰν δρόμων ἐκ μεγαλοσχήμων ἐφημερίδων τῆς Εὐρώπης, αἵτινες στεφανοῦσι τὴν ἀντιπολίτευσιν καὶ τὴν γενέτειραν αὐτῆς Ἑλλάδα, διὰ φλόμου, ἀκανθῶν καὶ πράσσων.

Ἄληθὲς εἶναι ὅτι, πλὴν τῶν ἀνωτέρω χόρτων, αἱ ἐφημερίδες αὗται περιέχουσι καὶ ἀνοησίας, ὅτι λ. χ. τὸ Βαρθάκειον εἶναι πόλις τῆς Πελοποννήσου, ἔχουσα πανεπιστήμιον τοῦ ὁποίου ἐστασίασαν οἱ φοιτηταί, ὅτι δὲ ναύαρχος Κανάρης φορεῖ φουστανέλλας, δὲξιότιμος κ. Κουμουδοῦρος ἔξοπλίζει Μανιάτας κατὰ τοῦ Γεωργίου καὶ ἀλλα τοιαῦτα ἀρμόζοντα εἰς τὸ στόμα κατοίκων τῆς σελήνης. Άι ἀνοησίαι δὲ τοὺς παραποδίζουσι τοὺς Εὐρω-

παίους νὰ ἔχωσι δίκαιον ἐν τῷ συνόλῳ, ὡς θέλω προσπαθήσει ν' ἀποδείξω λαμβάνων ὡς παράδειγμα τοὺς Σεληνίτας, ἀφοῦ ἔτυχε νὰ ἐνθυμηθῶ αὐτοὺς ἀνωτέρω.

Ἐπὶ τῆς ἐπιφυνέας τοῦ νυκτερινοῦ ἀστρου διακοίνομεν κηλίδας καὶ στίγματα, τὰ διοπταί δὲ στροφή, κοιλάδας, φρέατα ἢ καὶ τοίχους οἰκοδομῶν περιγράφουσιν οἱ ἀστρονύμοι, δίδοντες εἰς ἔκαστον αὐτῶν καὶ ἴδιον ὄνομα, ὡς ὁ Ἀδάμι εἰς τὰ ζῶα.

Τὰς περιγραφὰς ταύτας ἀν ἀνεγίνωσκον οἱ Σεληνίται, ἥθελον βεβαίως ἔσκαρδισθῇ εἰς τὴν βάχιν τῶν ἐπιγείων ἀστρονόμων, οἵτινες ὡς ἐκ τῆς ἀποστάσεως ὑπέπεσαν πιθανῶς εἰς τινας ἀνακριθείας, πρὸ πάντων περὶ τὴν δημοτολογίαν τῶν χωρῶν τῆς σελήνης. Ἄφ' ἑτέρου ὅμως οἱ σεληνίται, μὴ ἔχοντες Λεβεριέρους καὶ Κοκκίδας, ἀφοῦ τοιούτοι δὲν δύνανται νὰ ζήσωσιν ἂνευ μισθοῦ καὶ ἀτμοσφαίρας, ἀγνοοῦσι πιθανῆς διατήσεως κατοικία αὐτῶν εἶναι στρογγύλη, ἐνῷ δὲ πόστασις καθιστᾶ τὴν στρογγυλότητα ταύτην καταφανῆ καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς ἀγεωμετρήτους τῆς γῆς.

Οὕτως ἀπαραλλάκτως καὶ οἵσυντάκται τῶν εὐρωπαϊκῶν φύλλων δύνανται μὲν ὡς ἐκ τῆς ἀποστάσεως ν' ἀπατηθῶσι περὶ τὴν ἐνδυμασίαν τοῦ Κανάρη, τὴν τοποθεσίαν τοῦ Βαρθάκειου, τοὺς ὄπλίτας τοῦ Κουμουνδούρου καὶ τὰς ἄλλας λεπτομερείας, ἀλλ' ἔνεκα αὐτῆς ταύτης τῆς ἀποστάσεως κάλλιον ἥμῶν διακρίνουσι τὸ μέγεθος καὶ τὸ σχῆμα τοῦ πολιτικοῦ ἔλκους, τὸ διποίον λυμαίνεται τὴν Ἑλλάδα.

Ο πανάγαθος Θεός ἔδωκεν ἡμῖν στόμα ἵνα γελῶμεν εἰς τὰς ἀνοησίας τῶν Εὐρωπαίων, ἐλάσσομεν ὅμως πάρα τοῦ καὶ ὡτα τὰ διοπταί πρέπει ν' ἀνοίγωμεν πρὸς ὑποδοχὴν τῶν ἀληθειῶν, διον μαύραι καὶ ἀν ἦναι.

Ἐξ ὅλων τῶν μαύρων ἀληθειῶν ὅσας ἀκούομεν σήμερον παρὰ τῶν Εὐρωπαίων ή ἀληθεστέρα εἶναι η ἀκόλουθος,

ὅτι διέ αἱ ἀμαρτίαι τῶν Σοδόμων καὶ Γορδόβων προεκάλεσαν τὸ πῦρ τοῦ οὐρανοῦ, οὕτω καὶ παρ' ὅμην τῶν κομμάτων αἱ ἔριδες τὴν μπούργειν τοῦ κ. Βούλγαρη καὶ τὰ παρεπόμενα.

Ἡ μάστιξ ὑπῆρχε τοσοῦτον φοβερὰ, ὥστε οἱ μαστιζόμενοι λησμονήσαντες τὸ παρελθόν ἔσφιξαν ἀλλήλων τὴν χεῖρα. Τὴν εἰλικρίνειαν τῆς μετανοίας ταύτης καὶ τῆς ἐνώσεως οὐδόλως ὑποπτεύομεν πιστεύομεν δῆμως ὅτι μέχρις οὗ κλείσωσιν αἱ πληγαὶ τῆς πρὶν διχονοίας καὶ ἐκρίθησον μέχρις ἐνδὲ οἱ ὁδόντες τῆς βουλγαρικῆς ἐχίδνης, καλλιτελεσμηναὶ διὰ τοὺς κομματάρχας ἡθελεν εἶναι σφραγῖς ἐπὶ τοῦ στόματος καὶ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς σάκκος μετανοῦσι. Ἐν τοιαύτῃ περιβολῇ ἀρμόζει αὐτοῖς νὰ ἐκτελέσωσι τὸν κανόνα τῶν πρὶν ἀμαρτιῶν, μέχρις οὗ λάβωσι παρὰ τῆς βουλῆς τὴν ἄρεσιν αὐτῶν καὶ τὴν ἐξουσίαν, ἢν οὐδεὶς δύναται ν' ἀμυνθῆσθαι αὐτοῖς, ἐφ' ὅσον διαρκεῖ ἡ συγχώνευσις καὶ εὐχαριστεῖται ἔκαστος νὰ χωνεύῃ ἐν εἰρήνῃ τὸ ἀναλογοῦν αὐτῷ τρίτον τῆς πόντας.

Τοῦ δὲ κ. Τρικούπη τὴν ἀποστολὴν εἶναι καὶ μᾶλλον εὐχάριστος καὶ ἀπλουστέρα. Μή ἔχων κομματικὸν παρελθόν καὶ οὐδέποτε τείνας εἰς τὸν κ. Βούλγαρην οὐδὲ τὴν ἄκραν τῶν δακτύλων, δὲν ἔχει ἀνάγκην νὰ ἐνδυθῇ σάκκον μετανοίας, ἀλλὰ δύναται ἀποχωρῶν μετ' ὀλίγον ν' ἀξιώσῃ τὸν τίτλον παρθένου ἐν μέσῳ Μαγδαληνῶν. Γνωρίζομεν δῆτα τὴν τάρπησις τῆς τοιαύτης ἀγνότητος εἶναι δύσκολος ἐν Ἑλλάδι εἰς πολιτικὸν ἀνδρα. Ὁπωσδήποτε δῆμως ἔχομεν εὐλόγους ἀφορμάς νὰ ἐλπίζωμεν ὅτι, ἀλλὰ διεδίση τὶς ποτε καὶ αὐτῷ ὑπερβολικὸν ἔρωτα πρὸς τὴν ἐξουσίαν, δ. κ. Τρικούπης θέλει δυνηθῆ τούλαχιστον ν' ἀποκριθῇ ὡς δ. Ἀριστιππος εἰς τὸν συκοφάντην «Ἐγώ ἐγὼ τὴν Δατίδα, ἀλλὰ οὐχὶ ἐμὲ δὲ Λατίς.»

Θ.



ΣΚΝΗ Η Ε

Ο αξιότιμος καὶ πολυμαθὴς κ. Ἀρεντούλης, ἀπαντήσας τὸν ἀνακτορικὸν κηπουρὸν κ. Σμιθ ἀτενίζοντα μετὰ λύπης ὠραῖον φοίνικα πλησιάζοντα νὰ ἔπρανθῇ, συνεδούλευσεν αὐτὸν νὰ καύσῃ τὸν φοίνικα τοῦτον, ίνα ἀναγεννηθῇ ἐκ τῆς τέφρας του.

Συμβουλεύομεν τοὺς νέους, ὅσοι ἀγαπῶσι τὴν ἐλευθερίαν των, νὰ φεύγωσι τὸ μέρος ἐκεῖνο τῆς ἐκθέσεως, ὅπου ἐν εἰδει aquarelles ἐστήθησαν ἐπικίνδυνοι παγίδες πρὸς ἄγραν γαρθρῶν. Μεταξὺ τῶν εἰκόνων τούτων διαπρέπει ἡ τῆς ἐκκλησίας τῶν Ἀγ. Θεοδώρων, εἰς ἣν θέλει ὁδηγηθῆ ἡ παγίδευσθείς.

Μετὰ προσεκτικὴν ἐπιθεώρησιν τῶν ἐν τῇ Ἐκθέσει ἀγαλμάτων κατήγνητος καὶ δ. «Ἀσμοδαῖος» νὰ παραδεχθῇ ὡς ὁρθὴν τὴν κρίσιν τοῦ κ. Α. Ραγκαβῆ, καθ' θν ὁ μακαρίτης Πολυζώνης εἶναι ὁ μόνος Φειδίας τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος.

“Οτι δὲ ἐφετεινὴ Ἐκθέσις ἐκθέτει ἡμᾶς εἰς τὸν κοινὸν περίγελων οὐδεὶς δυστυχῶς δύναται γ' ἀμφισβητήσῃ· εὐτυχῶς δῆμος τὰ ἐν αὐτῇ ἐκθέματα ἀντιπροσωπεύουσι τὴν καλλιτεχνίαν καὶ βιομηχανίαν τοῦ τόπου, δέσον ἐν τῇ στηλιτικῇ Βουλῇ οἱ ἀξιότιμοι κ. κ. Ἀχολος, Δουζίνας, Κατιμάτης καὶ Βολτέρας τὴν ἐν Ἑλλάδι πολιτικὴν δεινότητα καὶ εὐγλωττίαν. Ὁπως ἐν τῇ Βουλῇ οὕτω καὶ ἐν τῇ Ἐκθέσει, ἐπὶ ἄρχοντος Βούλγαρη γενομένη, συνηθροίσθησαν τὰ περικαθάρματα.

Εἰς διαδός τῶν τελικῶν αἰτίων ἔλεγε χθὲς μετὰ συγκινήσεως. «Ἄι βουλαὶ τῆς Θείας Προνοίας εἶναι ὄντως ἀξιοθάμαστοι· ἐπιτρέψασα νὰ γεννῶνται ποιηταὶ οἵος δ. Ἀντωνιάδης, ἐφρόντισε νὰ θέσῃ ἐπὶ τῆς γῆς καὶ κριτὰς οἵος δ. Ἀφεντούλης, ίνα τοὺς βραβεύωσι.»

Περὶ τῆς γενομένης δωροδοκίας κατὰ τὴν χειροτονίαν τῶν Ἐπισκόπων ἡ ἀνάκρισις συσωρεύει καθ' ἐκάστην ἀποδείξεις αὐτοφώτους ὡς τὰ δύσθνατα τῶν πυγολαμπίδων. Ταύτας δῆμος δ. κ. Βαλασσόπουλος ἐπιμένει νὰ δονομάζῃ καὶ νὰ καταγγέλῃ ὡς ἀνεπαρκεῖς καὶ ἀδρίστους, ἐπιθυμῶν ν' ἀναστηθῶσιν ὑπὲρ αὐτοῦ αἱ μεσαιωνικαὶ διατάξεις τοῦ Κανονικοῦ Δικαίου. Κατὰ ταύτας δ. ἐγκαλῶν τὴν σύζυγόν του ἐπὶ μοιχείᾳ ἐὰν ἀποδείξῃ ἢδη τὰ «Unus cum una, solus cum sola, in lecto jacentes», διερχεούστοις ἀκόμη ν' ἀποδείξῃ καὶ τὸ Membrum in membro.

Περὶ τοῦ Φαλήρου μόνον καλὰ ἔχομεν νὰ εἰπωμεν. Χάρις εἰς τὸν ζῆλον τοῦ ἀξιοτίμου κ. Χατζῆ Πέτρου οἱ κλητῆρες ἀπέθεντο μετὰ τῆς γενειάδος καὶ τὴν βουλγαρικὴν αὐτῶν βαρβαρότητα. Τὸ ὑδωρ τοῦ καφρενείου εἶναι μὲν δλίγον μπόγλυσφον, ἀλλ' ἡ φωνὴ τοῦ βαθυφώνου καθαρότατη. Ἡ αὐλαία παριστᾶ κυπαρίσσους καὶ ριδοδάφνας ἀναδυομένας ὡς Ἀφροδίται ἐκ τῶν κυμάτων, ἀλλ' αἱ δύο πρωτοφάλτραι δὲν στεροῦνται οὔτε καλλους οὔτε τέχνης. Προσερχόμενος τὶς εἰς τὸ ἀλίπεδον, βυθίζεται εἰς κινητὴν ἀμμον μέχρι γονάτων, ἀλλ' ἡ αὔρα τῆς θαλάσσης εἶναι ζωογόνος. Όσακις εἰς πάντα ταῦτα προστίθεται καὶ τὸ φέγγος τῆς πανσελήνου, ἡ διεύθυνσις θέλει εἶναι παντὸς ἐπαίνου ἀξία.

ΘΕΟΤΟΓΜΠΗ.

